# Об итогах работы

# Министерства культуры Российской Федерации

**в 2013 году и задачах на 2014 год**

## Москва

**2014 год**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

- ВВЕДЕНИЕ 3

- ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА ИСКУССТВА И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА 4

- СОХРАНЕНИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ 15

- ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНТРОЛЬ И НАДЗОР В СФЕРЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ 19

-ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА 27

- РАЗВИТИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА 33

- РАЗВИТИЕ АРХИВНОГО ДЕЛА 37

- ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА КИНЕМАТОГРАФИИ 40

- РАЗВИТИЕ СФЕРЫ ТУРИЗМА 51

- РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ 57

- НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 62

- ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 72

- МЕЖДУНАРОДНОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО 75

- ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 80

- УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ. ИНВЕСТИЦИОННАЯ ПОЛИТИКА 81

- ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 93

- ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ В 2014 ГОДУ 105

- ПРИЛОЖЕНИЯ 116

 **ВВЕДЕНИЕ**

 Деятельность Министерства культуры Российской Федерации в 2013 году была направлена на выполнение задач, поставленных в основополагающих документах Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, в том числе в основных положениях Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации 2013 года, в основных направлениях государственной политики в сфере культуры в Российской Федерации до 2015 года, в основных направлениях деятельности Правительства Российской Федерации на период до 2018 года, Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, Государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013–2020 годы, в Указах Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года, Указе Президента Российской Федерации от 22 апреля 2013 года №375 «О проведении в Российской Федерации Года культуры».

Министерство культуры Российской Федерации осуществляло функции:

— по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, искусства, культурного наследия (в том числе археологического наследия), кинематографии, архивного дела, туристской деятельности, авторского права и смежных прав;

— по управлению государственным имуществом и оказанию государственных услуг в сфере культуры и кинематографии;

— по охране культурного наследия, авторского права и смежных прав, по контролю и надзору в указанной сфере деятельности;

— по подготовке к проведению мероприятий Года культуры в Российской Федерации.

Цель государственной политики в сфере культуры — развитие и реализация культурного и духовного потенциала каждой личности и общества в целом. Для достижения качественных результатов в культурной политике России выделяются следующие приоритетные направления:

— обеспечение максимальной доступности для граждан России культурных благ и образования в сфере культуры и искусства;

— создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры (в т.ч. повышение заработной платы работников культуры до уровня средней заработной платы в соответствующем регионе);

— развитие социально-культурной инфраструктуры малых городов;

— сохранение и популяризация культурного наследия народов России;

— использование культурного потенциала России;

— совершенствование организационных, экономических и правовых механизмов развития сферы культуры.

1. **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА ИСКУССТВА И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

*В 2013 году были проведены следующие мероприятия по выработке государственной политики в сфере культуры*

В 2013 году в рамках стратегических целей по сохранению и развитию культурного потенциала нации, формированию единого культурного пространства России, обеспечению равного доступа к культурным ценностям и благам, интеграции отечественного искусства в мировой культурный процесс, а также адаптации деятельности организаций культуры к рыночным условиям решался комплекс приоритетных задач.

Основные усилия были направлены на обеспечение стабильной работы подведомственных организаций, а также системы государственной поддержки мероприятий в различных регионах России и культурных акций за рубежом.

Была продолжена работа по совершенствованию организационно-творческой работы подведомственных организаций.

В 2013 году **открылись новые сцены.** 15 мая 2013 года на VII Международном театральном фестивале «Александринский» открылся Театрально-учебный комплекс **«Новая сцена Александринского театра»**, включающий в себя новую современную сцену-трансформер на 300 мест, учебный корпус для факультета мастерства сценических постановок (магистерского факультета СПбГАТИ), учебную сцену, медиацентр и интернет-театр.

2 мая состоялся гала-концерт в честь открытия **новой сцены Мариинского театра**. Здание станет одной из самых оснащенных театрально-концертных площадок мира. Зрительный зал может принять до 2 000 зрителей. В новом театре — семь надземных и три подземных этажа. Предусмотрены главная, репетиционная и арьерсцены; репетиционные залы для балета, оперы, хора и оркестра; вспомогательные помещения для 1 000 сотрудников театра; камерные площадки в фойе, где можно реализовывать просветительские проекты, ориентированные на детей и юношество; амфитеатр на крыше, который станет одной из площадок фестиваля «Звезды белых ночей»; служебная подземная парковка.

**Произведены новые кадровые назначения в руководстве ведущих театров и цирковых организаций.** В конце 2012 года начато обновление руководства федеральных цирковых организаций: Фаина Романовна Халилова была назначена на должность генерального директора Российской государственной цирковой компании «Росгосцирк», директором Большого Московского цирка был назначен Эдгард Вальтерович Запашный. В 2013 году художественным руководителем Большого Санкт-Петербургского государственного цирка на Фонтанке назначен народный артист России Вячеслав Иванович Полунин. Генеральным директором Государственного академического Большого театра России назначен Владимир Георгиевич Урин. Художественным руководителем Российского государственного академического Большого драматического театра имени Г.А.Товстоногова назначен Андрей Анатольевич Могучий. Директором Государственного академического центрального театра кукол имени С.В.Образцова назначена Корчевникова Ирина Леонидовна.

Продолжена работа по реализации **Концепции долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года** (одобрена распоряжением Правительства Российской Федерации от 10 июня 2011 года №1019-р). Этот документ определил стратегические направления развития одного из важнейших видов культурной деятельности и позволил начать реализацию масштабных программ, направленных на развитие театрального дела. За два с половиной года, прошедших с момента принятия Концепции, Минкультуры России совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации выполнило существенный объем работы по практической реализации задач, сформулированных в Концепции.

В целях организационно-методической помощи, а также во исполнение пп. 7 и 8 Плана мероприятий по реализации Концепции были **разработаны и направлены в регионы «Методические рекомендации по развитию театрального дела в регионах и меры поддержки театрального искусства»**.

Минкультуры совместно с СТД России проводит анализ принятых на базе Концепции документов по развитию театральной отрасли в регионах. Во исполнение п.4 Плана мероприятий по реализации Концепции **разработана генеральная схема всероссийского мониторинга театральной жизни.** Проведен базовый анализ основных показателей функционирования театров России за последнее десятилетие, а также сравнительный анализ основных показателей развития театрального дела в России и странах Западной Европы по таким параметрам, как развитие театральной сети, театральное предложение и посещаемость театров, динамика бюджетного финансирования. Определены методики проведения опросов. По результатам пилотного исследования произведена корректировка инструментария. На портале rosteatr.ru с 2013 года осуществляется регулярный мониторинг деятельности театров всех форм собственности.

**Минкультуры России разработало федеральные программы и проекты, направленные на реализацию Концепции.** Программы реализуются как в рамках соответствующих разделов федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)», так и в рамках централизованной сметы.

**Существенно расширена программа поддержки театров малых городов,** которая включает проведение семинаров, мастер-классов с участием молодых режиссеров (до 10 мероприятий в год). На занятиях в творческих лабораториях присутствуют представители различных муниципальных театров, что способствует не только появлению новых названий в репертуаре, но и налаживанию творческих контрактов с молодым поколением режиссеров, а также между театрами. В рамках этого проекта **проводится Всероссийский фестиваль театров малых городов**, ежегодно проходящий в одном из малых городов России. В 2013 году фестиваль прошел на Северном Кавказе, сопровождаясь специальной акцией — гастролями ведущих московских театров в регионе. Проект проводится на базе Государственного театра наций.

**Расширен формат проведения программ по поддержке молодой режиссуры и современной драматургии**. Если ранее в рамках этих программ финансировались лишь гонорары авторов и режиссеров, то с 2012 года выделены дополнительные средства, которые позволяют покрывать и иные расходы по созданию спектаклей по современным пьесам и постановкам молодых режиссеров.

**Реализуются специальные мероприятия по поддержке независимых театральных объединений**. За два года проведения программы в ней приняли участие семь профессиональных театральных коллективов из регионов России. В рамках проекта каждый театральный коллектив осуществляет постановку одного или нескольких спектаклей, в период работы над которыми проводятся мастер-классы, творческие мастерские для детей из детских домов, инвалидов, подростков-заключенных, а также для жителей отдаленных районов, не имеющих доступа к культурным благам.

**Продолжена реализация проекта «Платформа», объединившего актуальные направления современного искусства**, включая драматический театр, хореографическое искусство и современную музыку.

**За последние два года существенно расширилась поддержка гастрольной деятельности.** В 2013 году проведено более 40 комплексных гастрольных туров с участием около 60 театров, представивших более 600 спектаклей в 138 населенных пунктах. Традиционно поддерживаются программы, организуемые фестивалем «Золотая маска» в регионах России.

**Минкультуры России инициировало новую программу по поддержке полномасштабных гастролей ведущих столичных театров в регионах России.**

В 2013 году в рамках этой программы прошли гастроли МХТ имени А.П.Чехова в Иркутской области, Забайкальском крае и Владимирской области, а также гастроли Государственного академического театра имени Е.Вахтангова в Смоленской области.

В рамках **реализации Концепции развития циркового дела на период до 2020 года** (одобрена распоряжением Правительства Российской Федерации от 02.04.2012 №434-р) Федеральным законом от 30.09.2013 №265-ФЗ внесены изменения в ст.39 Основ законодательства Российской Федерации о культуре от 09.10.1992 №3612-1, в соответствии с которыми органам государственной власти субъектов Российской Федерации предоставлено право участвовать в финансировании мероприятий по реконструкции, техническому перевооружению и капитальному ремонту расположенного на территории субъекта Российской Федерации имущества, находящегося в федеральной собственности и закрепленного на праве хозяйственного ведения либо оперативного управления за государственными цирками, в том числе за федеральным казенным предприятием «Российская государственная цирковая компания».

Разработаны и согласовываются с заинтересованными органами изменения в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» в части ограничения использования животных в творческой деятельности.

Компания «Росгосцирк» продолжает активную работу по ремонту и переоснащению зданий цирков. В 2013 году проведены технические обследования по 18 циркам для определения объема работ. Ведутся работы по капитальному ремонту здания Пензенского цирка. Завершена работа по капитальному ремонту Сочинского государственного цирка. В планах компании «Росгосцирк» на 2014 год — провести капитальный ремонт в государственных цирках Иваново, Челябинска и Нижнего Тагила.

В течение 2013 года был разработан окончательный проект **Концепции развития концертной деятельности в области академической музыки**, который будет после согласования с заинтересованными ведомствами внесен в Правительство Российской Федерации.

Была продолжена работа по реализации мероприятий Концепции сохранения и развития нематериального культурного наследия. Одно из основных мероприятий Концепции — **формирование единого каталога объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации**. В 2013 году в результате применения научных методов классификации объектов была создана усовершенствованная структура каталога, отвечающая требованиям современной науки. Для сбора необходимой информации и выявления новых объектов нематериального культурного наследия были проведены фольклорно-этнографические экспедиции в 10 регионах России. В проекте по формированию Единого электронного каталога нематериального культурного наследия приняли участие крупнейшие вузы России и научные учреждения в системе Российской академии наук.

Был реализован ряд мер **дополнительной государственной поддержки творческой деятельности.**

В рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» 7 июня 2013 года вышел Указ Президента Российской Федерации №548 «О внесении изменений в Указ Президента Российской Федерации от 12 ноября 1993 года №1904 «О дополнительных мерах государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации» и Указа Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 года №1010 «О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации», согласно которому **количество государственных стипендий для выдающихся деятелей культуры и искусства России и талантливых молодых авторов литературных, музыкальных и художественных произведений будет увеличено к**2014 году до двух тысяч, к 2015 году — до четырех тысяч.

В части мер по расширению стипендиальных программ для молодых российских деятелей культуры и искусства с целью обеспечения возможности работы в различных регионах Минкультуры России ведется работа по согласованию постановления Правительства Российской Федерации об **учреждении начиная с 2014 года 100 государственных стипендий для молодых деятелей культуры и искусства с целью обеспечения возможности творческой деятельности в субъектах Российской Федерации** в размере 20 тысяч рублей каждая.

Во исполнение поручения Президента Российской Федерации Д.А.Медведева от 13.07.2012 №ДМ-П44-3974 по вопросу **совершенствования системы выделения грантов**, с 2013 года все 38 коллективов и учреждений, определенных получателями **грантов Правительства Российской Федерации** в 2013–2015 годах (ведущие профессиональные коллективы симфонического и академического хорового искусства, театры для детей и юношества, музыкальные театры, хоровые и камерные музыкальные коллективы) объединены в общем перечне, утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 28.02.2013 №166 «О государственной поддержке (грантах), предоставляемой в 2013–2015 годах в сфере культуры и искусства». В целях обобщения нормативно-правовой базы по **грантам Президента Российской Федерации** для поддержки ведущих театральных и музыкальных коллективов и организаций, а также образовательных учреждений в сфере культуры и искусства с 2013 года все коллективы-грантополучатели объединены в общем перечне, утвержденном Президентом Российской Федерации. На период 2013–2015 годов получателями грантов Президента Российской Федерации определены 46 коллективов и учреждений культуры и искусства. Начиная с 2016 года гранты будут выплачиваться в целях поддержки творческих проектов по результатам конкурсного отбора.

Одновременно, наряду с действующей системой грантов Президента и Правительства Российской Федерации, выделяемых сроком на три года и выплачиваемых в качестве дополнительного вознаграждения творческому персоналу, Минкультуры России разработан, согласован с заинтересованными ведомствами и внесен в Правительство Российской Федерации **проект постановления Правительства Российской Федерации, учреждающий новую форму грантовой поддержки на основе проведения конкурсного отбора получателей и направленный на улучшение положения региональных театров и некоммерческих организаций культуры**. Также ведется согласование аналогичного проекта в отношении музыкальных и хореографических коллективов, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации, муниципалитетов, а также независимых организаций указанного профиля.

С 2012 года Минкультуры России реализует проект создания **инновационных культурных центров (Дома новой культуры, или ДНК-центры)**. В 2013 году реализован ряд мероприятий по продвижению создающихся центров в Калуге, Первоуральске и Владивостоке. Проведены презентации концепций ДНК. В мае на базе Центра современной культуры «Гараж» был организован первый трехдневный семинар в рамках образовательной программы ДНК-центров «Дом новой культуры: конструируем будущее». Было проведено социологическое исследование, цель которого — замер общественного мнения в городах создания центров, а также выявление, описание и создание базы целевой аудитории ДНК. 31 октября состоялась публичная дискуссия проекта в рамках Московского международного форума инновационного развития «Открытые инновации». Параллельно с дискуссией на культурной площадке форума был представлен мультимедийный информационный навигационный центр по проекту — ДНК Discovery Center. Он представил аудитории форума материалы, визуализирующие цели и задачи проекта: профайлы городов — участников эксперимента ДНК; архитектурные решения проекта; образовательные и культурные программы каждого из ДНК-центров. Подготовлено электронное и печатное периодическое учебно-методическое издание по теме развития инноваций в современной культуре и искусстве, менеджмента проектов в области современной культуры и искусства.

В 2013 году в целях поддержки и развития творческих институций, ориентированных на поиск и эксперимент, применение современных мультимедийных технологий в творческом процессе, продвижения инновационных проектов в области современного искусства Минкультуры России впервые представило некоммерческим организациям (за исключением государственных учреждений), прошедшим конкурсный отбор, **10 грантов в форме субсидий для поддержки инновационных проектов в области современного искусства** в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)». Размер одного гранта составляет 2 млн рублей. Начиная с 2014 года будут выплачены 20 грантов.

*2013 год был ознаменован рядом крупнейших культурных акций*

В 2013 году продолжились мероприятия **Года России — Германии**, стартовавшего в июне 2012 года: концерты ансамбля «Двенадцать виолончелистов Берлинской филармонии» и Академического симфонического оркестра Московской филармонии под руководством известного немецкого дирижера Томаса Зандерлинга на сцене Большого зала Московской консерватории; показы фильмов, концерты и творческие встречи в рамках XIV Международного фестиваля современной музыки «Московский форум»; спектакли Дрезденского балета в рамках Международного фестиваля балета Danceopen в Санкт-Петербурге; фестиваль «Дни российской культуры в Баден-Бадене», гастроли Театра кукол имени С.В.Образцова в Баденвайлере; выставочный проект «Совместимости» в Эрфурте, фотовыставка «Образы России» в Германии, творческие лаборатории немецких фотохудожников и фотовыставки в Санкт-Петербурге. 1 июля в концертном зале Берлинской филармонии состоялось **официальное закрытие Года России — Германии — 2012/13 —** концерт с участием симфонического оркестра Мариинского театра, солистов Рене Папе и Дениса Мацуева, дирижер — Валерий Гергиев.

2013 год был объявлен **Годом России в Нидерландах и Годом Нидерландов в России**. Всего в рамках Года в 2013 году проведено более 30 комплексных мероприятий.

Реализована **культурная программа в рамках Всемирной летней универсиады в Казани** и мероприятия в рамках **финала Культурной олимпиады в Сочи**.

С 12 по 17 ноября в городах Ханой и Хошимин проходили **Дни российской культуры во Вьетнаме**, состоялись выступления Государственного академического русского народного хора имени М.Е.Пятницкого, концерты с участием российских оперных солистов.

10 ноября в Минске состоялся **Концерт Большого симфонического оркестра имени П.И.Чайковского под управлением В.И.Федосеева и оперных солистов Мариинского театра с программой «Песни военных лет»,** посвященный 70-летию Победы России в Великой Отечественной войне и освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков — в рамках Дней духовной культуры России в Белоруссии.

**Выступление Российского рогового оркестра и хора Сретенского монастыря,** приуроченное к празднованию 200-летия зарубежных походов русской армии и «Битвы народов» в Лейпциге состоялось 19 октября.

В 2013 году **состоялись два крупных события в мире балета**: Международный конкурс артистов балета и хореографов, один из самых авторитетных в мире, а затем новый Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов. Председателем жюри и художественным руководителем этих конкурсов выступил выдающийся хореограф современности Юрий Григорович. На международный конкурс было подано небывалое количество заявок — 350. Отбор прошли около двухсот участников из разных стран.

В 2013 году завершился первый четырехлетний цикл **Первого Всероссийского музыкального конкурса**, учрежденного в 2010 году распоряжением Правительства Российской Федерации по инициативе Министерства культуры Российской Федерации. 10 января 2014 года в Концертном зале имени П.И.Чайковского состоялся гала-концерт лауреатов Первого Всероссийского музыкального конкурса за весь четырехлетний цикл.

С 19 сентября по 20 октября 2013 года в Москве состоялась **Пятая Московская международная биеннале современного искусства** — крупнейшее и одно из самых значимых событий в России в области современного искусства. В рамках основного проекта биеннале представляется творчество 72 художников и художественных групп. Около 30 произведений создано специально для пространства ЦВЗ «Манеж». Крупнейшая выставка актуального искусства объединила проекты художников из 40 стран.

В рамках **55-й Биеннале современного искусства в Венеции в**национальном павильоне России был представлен проект «Даная» российского концептуалиста Вадима Захарова. Впервые за долгую историю павильона экспозиция объединила оба этажа здания, построенного знаменитым русским архитектором Алексеем Щусевым.

С 11 по 20 октября 2013 года проходил новый совместный проект Российской государственной цирковой компании и Большого Московского государственного цирка на проспекте Вернадского — **Всемирный фестиваль циркового искусства «Идол»**. Участниками фестиваля стали легенды мирового цирка и молодые талантливые артисты, прошедшие кастинг отборочной комиссии фестиваля.

Состоялись **крупнейшие мероприятия в области народного творчества**, в числе которых необходимо выделить следующие: 23 августа в Курске проведена Всероссийская культурно-патриотическая акция, посвященная 70-летию Победы в Курской битве, в рамках которой состоялась торжественная церемония открытия Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы»; в августе в Алтайском крае прошел «Всероссийский фестиваль народного творчества имени М.Евдокимова»; в Нальчике в конце сентября состоялся Международный фестиваль мастеров искусств «Мир Кавказу»; «Мир Сибири» — международный фестиваль этнической музыки и ремесел, проходил с 12 по 14 июля в поселке Шушенское Красноярского края; праздник «Тун пайрам» проводился в степных районах Хакасии; с 14 по 18 августа в Калининграде на Центральном острове (острове Канта) прошел Первый Международный фестиваль культур народов «Территория мира»; 11–15 июня на пяти площадках Санкт-Петербурга и в вепсском поселке Винницы Ленинградской области в рамках Культурной олимпиады «Сочи-2014» кочующий фестиваль «Манящие миры. Этническая Россия» представил культуру 15 коренных малочисленных народов страны; 13–14 июля 2013 года в Астрахани в рамках Международного этносоциального проекта «Дельта Волги без границ» проходил Межрегиональный фестиваль декоративно-прикладного искусства и ремесел «Город мастеров». 11 декабря 2013 года в Концертном зале имени П.И.Чайковского состоялась **торжественная церемония вручения премий Правительства Российской Федерации «Душа России»** и гала-концерт лауреатов премий 2011, 2012, 2013 годов.

В декабре состоялся **Второй Санкт-Петербургский международный культурный форум.** Форум проводился Правительством Российской Федерации при активном участии Минкультуры России и был направлен на сохранение и развитие российской культуры, поддержку инициатив на региональном, федеральном и международном уровнях, развитие международного сотрудничества в сфере культуры. Темой форума стало проведение Года культуры в Российской Федерации в 2014 году.

По предложению Патриаршего совета по культуре, поддержанного мэром Москвы С.С.Собяниным, в 2013 году изменен формат основного мероприятия **празднования Дня славянской письменности и культуры**. Было принято решение о проведении 24 мая на Красной площади большого хорового праздника с участием профессиональных и любительских хоров.

Министерство культуры Российской Федерации инициировало **серию благотворительных акций «Поможем Приморью»**. На призыв поддержать и помочь региону откликнулись многие деятели искусств, а также учреждения культуры: Государственный академический Большой театр России, Государственный академический Малый театр России, МХАТ имени М.Горького, Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова, Новосибирский академический театр оперы и балета, Большой Санкт-Петербургский цирк, коллективы под руководством Владимира Спивакова, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Российская академия музыки имени Гнесиных. Свою лепту внесли и сотрудники Фонда кино, и сотрудники Министерства культуры. В целом на 15 октября 2013 года организациями и учреждениями культуры было перечислено более 30 миллионов рублей.

Благотворительный вечер в Концертном зале имени П.И.Чайковского — центральное мероприятие акции. Сборы составили около 4 миллионов рублей. На вечере выступили Денис Мацуев и Государственный академический симфонический оркестр России под управлением Александра Сладковского. 28 октября состоялся концерт в Большом зале Московской консерватории. 11 ноября на сцене Александринского театра был проведен благотворительный спектакль балета «Красная Жизель» под руководством Бориса Эйфмана.

В 2013 году значительное внимание было уделено подготовке и проведению **мероприятий, посвященных юбилейным датам культуры России, юбилеям крупных деятелей культуры**.

**В рамках празднования 1025-летия крещения Руси** состоялись концерты в Москве и Киеве. 25 июля в Москве на Красной площади состоялся торжественный концерт под названием «Русь святая! Храни веру православную!», 27 июля состоялся торжественный концерт в Киеве на Крещатике.

**В рамках празднования 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского** проведен конкурс на лучшее архитектурно-скульптурное решение проекта памятника Сергию Радонежскому. Место установки памятника — в районе храма преподобного Сергия Радонежского в Рогожской слободе (улица Николоямская, владения 57–59). Первое место присуждено авторскому коллективу, возглавляемому действительным членом Российской академии художеств Александром Рукавишниковым.

**В рамках 100-летия начала Первой мировой войны** состоялся открытый Всероссийский конкурс на лучшее архитектурно-скульптурное решение проекта памятника в Москве, посвященного российским героям и воинам, павшим в годы Первой мировой войны. Памятник будет установлен на территории Парка Победы на Поклонной горе в Москве. Торжественное открытие памятника запланировано на 1 августа 2014 года.

**В рамках 1150-летия основания Смоленска в**сентябре проведены праздничные мероприятия, массовое театрализованное представление «Из варяг в греки».

**В рамках 100-летия единения России и Тувы** прозвучала новая программа Духового оркестра Правительства Республики Тыва.

**В рамках празднования 200-летия победы России в Отечественной войне 1812 года** 24 и 25 мая в городах Таганрог и Ростов-на-Дону прошли выступления Российского рогового оркестра. Концерты коллектива состоялись также в Лейпциге, Мадриде, Санкт-Петербурге и Москве.

**В рамках 250-летия со дня рождения Н.М.Карамзина в**мае — июне проведен международный театральный фестиваль «История государства Российского».

**В рамках 200-летия со дня рождения М.Ю.Лермонтова** осуществлена постановка спектакля по пьесе Константина Рубинского «Письма Печорину» на сцене Челябинского государственного драматического «Молодежного театра». Премьера состоялась в октябре 2013 года.

В 2013 году **праздновалось 150-летие со дня рождения К.С.Станиславского. В рамках юбилея Минкультуры России поддержало проведение ряда мероприятий:**

16 января состоялась 17-я церемония вручения Международной премии К.С.Станиславского. В этом году она была приурочена к 150-летнему юбилею создателя самой известной в мире актерской системы, а также 20-летию фонда его имени. В номинации «За выдающийся вклад в развитие российского театра» обладателем премии стал народный артист РСФСР Сергей Юрский. За создание мемориального музея «Творческая мастерская театрального художника Давида Боровского» премию Станиславского в номинации «Событие сезона» получили директор музея Дмитрий Родионов и коллектив. Исследователь и издатель Нонна Скегина также стала лауреатом в этой номинации за составление и публикацию двухтомного сборника документов по спектаклям Анатолия Эфроса «Чайка» и «Три сестры». Премией был отмечен и спектакль Театра имени Евгения Вахтангова «Пристань» как событие сезона-2011/12. В номинации «За выдающийся вклад в развитие мирового театра» был отмечен австрийский актер, режиссер и педагог Клаус Мария Брандауэр. Еще один победитель в этой номинации — Мартин Вуттке.

17 января, в день 150-летия Константина Сергеевича Станиславского, на Основной сцене МХТ состоялся вечер-посвящение «Вне системы» (режиссер — Кирилл Серебренников). Постановка была построена на документальном материале — письмах, воспоминаниях, служебных записках, дневниках, записях репетиций. Судьба основателя МХТ отразилась в свидетельствах его крупнейших современников, друзей, учеников и оппонентов.

**В рамках празднования 100-летия С.В.Михалкова** 13 марта на Исторической сцене Государственного академического Большого театра России состоялся торжественный вечер. С 17 по 20 апреля в польском Билгорае проходил Первый Международный детский театральный фестиваль на русском языке по произведениям Сергея Михалкова. С 13 по 17 мая 2013 года в Париже, в штаб-квартире ЮНЕСКО, проходили праздничные мероприятия.

**В рамках празднования 100-летия Т.Н.Хренникова** прошли торжественные мероприятия в городах Елец и Москва, фестиваль в Осташкове «Селигерские зори», состоялись гастрольные акции в городах России и за рубежом, посвященные юбилею композитора. 17 декабря 2013 года во Всероссийском музейном объединении музыкальной культуры прошел торжественный концерт камерной музыки Т.Н.Хренникова. 8 декабря на Исторической сцене Большого театра России состоялся заключительный концерт, посвященный Т.Н.Хренникову.

В рамках **мероприятий, посвященных 100-летию со дня рождения В.С.Розова** состоялсяМеждународный театральный фестиваль, лаборатории молодых режиссеров по розовским пьесам и актерские читки пьес — победителей конкурса современной драматургии имени Розова «В поисках нового героя» с участием авторов. Было выпущено юбилейное издание воспоминаний Виктора Розова «Удивление перед жизнью». Состоялась большая выставка в Театральном музее имени Бахрушина. Закончилось празднование 5 декабря 2013 года юбилейным вечером в Российском академическом молодежном театре.

С мая по июль в Москве проходил **фестиваль, посвященный юбилею Петрушевской**.

**Всего в течение 2013 года при участии Минкультуры России:**

— поддержано создание **57** спектаклей различных жанров в театрах России, **27** музыкальных концертных программ; **35** цирковых номеров, **5** аттракционов, **3** цирковых программ;

— присуждено **160** премий по различным жанрам в рамках конкурса современных отечественных композиторов; лауреатами конкурса по поддержке современной драматургии признаны **12** пьес российских авторов, которые приняты российскими театрами к постановке в 2013 году;

— проведены **89** российских и международных музыкальных фестивалей и проектов, **12** исполнительских конкурсов, **50** всероссийских и международных фестивалей и форумов в области театрального искусства, **5** фестивалей в области циркового искусства;

— проведены гастрольные проекты **53** российских театров всех жанров по городам России и за рубежом, **103** гастрольных проекта ведущих российских музыкальных коллективов на территории России и за рубежом.

— проведено более **205** мероприятий в регионах России в области традиционного народного творчества;

— проведены **54** комплексных мероприятия в области изобразительного искусства, осуществлена закупка произведений изобразительного искусства современных авторов для **4** музеев;

— проведены **252** комплексных мероприятия в области международной деятельности, реализованы творческие проекты в рамках обменных культурных мероприятий (Год культуры, дни культуры, недели культуры, фестивали культуры); кроме того, на территории Российской Федерации проведены 39 общественно значимых мультижанровых проектов;

— выделены 50 субсидий для регионов России на реализацию комплексных творческих проектов — 25 субсидий на проекты профессиональных коллективов, 25 — в области народного творчества.

— выделены **7 субсидий по 7 миллионов рублей на поддержку комплексных мероприятий в рамках международной культурной коммуникации Северо-Кавказского ФО**.

1. **СОХРАНЕНИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

В 2013 году велась работа по реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» (абзацы 6 и 7 подпункта «н» пункта 1, подпункт «б» пункта 2).

Был разработан План по реализации отдельных положений Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» (абзацы 6 и 7 подпункта «н» пункта 1) на 2013–2015 годы, утвержденный приказом Минкультуры России от 15.04.2013 №390 «О мерах по развитию выставочной деятельности в субъектах Российской Федерации».

Общий объем финансирования передвижного фонда (временных тематических выставок из собраний ведущих российских музеев) на 2013–2015 годы предусмотрен ежегодно в размере 80,5 млн рублей. За счет федерального бюджета будут покрываться расходы, связанные с подготовкой выставки (подготовка музейных предметов к экспонированию, дизайн и т.д.), страхованием, логистикой (транспорт, сопровождение выставки, направление специалистов и т.д.), что составляет от 60 до 70% от общей стоимости выставки. Расходы по приему выставки — обеспечение необходимым оборудованием (приобретение витрин, установка света, сигнализация и т.д.) и информационному сопровождению покрываются за счет субъекта Российской Федерации, что составляет от 30 до 40% от общей стоимости выставки.

Планом деятельности Министерства культуры Российской Федерации на 2013–2018 годы установлено общее количество выставок в подведомственных Минкультуры России музеях. В 2013 году в 30 музеях — 60 выставок, в 2014 году в 60 музеях — 120 выставок, в 2015 году в 60 музеях — 120 выставок, в 2016 году в 60 музеях — 130 выставок, в 2017 году в 60 музеях — 140 выставок, в 2018 году в 60 музеях — 150  выставок.

Минкультуры России особое внимание уделяет организации выставок в малых городах, где нет площадок для экспонирования подлинников. С этой целью ведется работа по созданию сети мультимедийных выставочных комплексов «Музеи России» с интерактивной программой ведущих музеев России.

Минкультуры России разработан комплекс мер по расширению практики обмена выставками между музеями Российской Федерации (далее — Комплекс мер), утвержденный приказом Минкультуры России от 15.10.2013 №1558.

Вопросы организации обмена выставками между музеями Российской Федерации были обсуждены на состоявшемся с 31 мая по 4 июня Международном фестивале музеев «Интермузей-2013».

Передвижные выставочные мероприятия по исполнению Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2013 года №597:

• Музеи Московского Кремля, выставка «От Петра Великого до Павла I. Художественные сокровища императорской России XVIII века из собрания Музеев Московского Кремля» в рамках празднования 90-летия Республики Бурятия, 11 октября — ноябрь, 2013 год, Национальный музей Республики Бурятия (Улан-Удэ).

• Российский этнографический музей, выставка «Мужчина. Воин. Охотник», 5 октября — 5 ноября 2013 года, Национальный музей (Грозный, Чеченская Республика).

• Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева, выставка «Владычица Неба и Земли. Иконы и памятники декоративно-прикладного искусства с изображением Богоматери из собрания Музея имени Андрея Рублева», Кемерово, Барнаул, Томск, Новокузнецк, Новосибирск.

• Государственный исторический музей, выставка «Екатерина II. Путь к трону», Кострома, Иркутск, Киров, Владимир, Нижний Новгород.

• Петергоф, выставка «Спорт царской семьи», 7 августа — октябрь, 2013 год, Тамбов.

Приказом Минкультуры России от 04.10.2012 №1072 «О мерах по улучшению качества обслуживания населения федеральными музеями, подведомственными Министерству культуры Российской Федерации», установлено, что 35 федеральных музеев с 1 января 2013 года принимают посетителей в вечернее время до 21.00 не менее одного дня в неделю, в том числе в Москве по четвергам, а в других субъектах Российской Федерации — по будням в соответствии со сложившейся практикой организации культурной жизни региона. В 21 федеральном музее-заповеднике в соответствии с приказом график работы с 1 мая по 30 сентября пересмотрен в сторону увеличения времени приема посетителей.

Органы управления культурой субъектов Российской Федерации соответствующими приказами изменили режим работы в отдельные дни в сторону увеличения времени работы экспозиций и выставок до 21.00.

Минкультуры России поощряет работу музеев по специализированным музейным программам, предназначенным для реализации в вечернее время, осуществление которых будет способствовать дополнительному привлечению посетителей. На Международном фестивале музеев «Интермузей-2013» был учрежден и вручен приз Минкультуры России за лучшую музейно-образовательную программу, реализуемую в вечернее время.

Работа экспозиций и выставок в ночное время в основном осуществляется в рамках культурно-образовательного проекта «Ночь в музее», в котором принимает участие подавляющее большинство музеев, расположенных в крупных городах. Учитывая, что данное мероприятие пользуется неизменным интересом у публики и ежегодно количество посетителей растет (в 2013 году музеи Москвы посетило свыше одного миллиона человек), издан приказ Минкультуры России от 24.07.2013 №1042 «О ежегодном проведении культурно-образовательного мероприятия «Ночь искусств» в рамках празднования Дня народного единства». В рамках заявленной темы «Звуки и голоса» московские музеи, выставочные залы, дома культуры, библиотеки, театры и другие учреждения организовали специальные проекты. «Ночь искусств» прошла на различных площадках Москвы: наряду с учреждениями культуры проекты прошли в парках, на пешеходных зонах, вокзалах, в аэропорту, торговых центрах, городских рынках, у памятников поэтам. Посещаемость акции составила 500 тысяч человек.

В 2013 году Минкультуры России впервые в рамках пилотного проекта была выпущена музейная карта, предоставляющая бесплатный доступ на 25 выставочных площадок 7 московских музеев. С 4 ноября по 8 декабря 2013 года музейной картой воспользовались 50 тысяч человек.

В целях оказания методической и практической помощи музеям по налаживанию учетно-хранительской работы в 2013 году были организованы межрегиональные научно-практические семинары «Актуальные проблемы сохранения Музейного фонда Российской Федерации» для музеев Приволжского (Самара и Казань) и Уральского (Екатеринбург) федеральных округов. Всего в них было задействовано свыше 500 государственных и муниципальных музеев из 22 субъектов Российской Федерации. На семинаре подробно рассматривались вопросы нормативно-правового обеспечения отрасли, правильного ведения учетно-хранительской документации. Особое внимание было уделено современным системам безопасности, инновационным технологиям в области маркировки музейных предметов.

В соответствии с Федеральным законом от 5 апреля 2013 года №42-ФЗ и в соответствии с Соглашением между Правительством Российской Федерации и Правительством Австрийской Республики, подписанным 21 сентября 2012 года, было осуществлено возвращение книжной коллекции Эстерхази Австрии.

Министерством культуры Российской Федерации (Департамент культурного наследия) во взаимодействии с правоохранительными органами США (Министерство внутренней безопасности) в течение многих лет ведется работа по возвращению культурных ценностей и архивных документов, похищенных из российских музеев и архивов в 1990-е — начало 2000-х годов и обнаруженных на американском антикварном рынке. За годы сотрудничества американской стороной изъято из незаконного оборота и возвращено в Российскую Федерацию более ста предметов. Основная часть из них — это архивные документы, как правило, имеющие автографы глав государства и видных государственных и культурных деятелей Российской империи и Советского Союза.

Очередная церемония возвращения архивных документов состоялась в июне 2013 года. Послом США в России Майклом Макфолом были переданы восемь архивных документов, среди которых — императорские указы 1764–1905 годов, письма императрицы Екатерины II и композитора П.И.Чайковского

**Международные выставочные проекты:**

• Завершение Года Германии в России: «Русские и немцы. 1 000 лет истории, искусства и культуры» (6.10.2012 — 13.01.2013), «Бронзовый век. Европа без границ. IV–I тысячелетие до н.э.» (21.06.2013 — 08.09.2013).

• Год Голландии в России: «Петр Первый. Великий реформатор» (9.03.2013 — 13.09.2013), «Россия и Голландия. Пространство взаимодействия» (18.06.2013 — 16.09.2013), «Пит Мондриан. Путь художника» (19.09.2013 — 24.11.2013), «Корпоративное единство. Голландские групповые портреты золотого века» (20.09.2013 — 13.01.2014).

• Выставочные мероприятия в рамках концепции социального развития Союзного государства на 2011–2015 годы — новый этап общего социального пространства (Российский этнографический музей в Национальном историческом музее Республики Беларусь, выставка ««Белая Русь и ее соседи», 29.11.2013 — 01.02.2014.

• Первая выставка в Туркмении: «Николай и Святослав Рерихи. Объединяя народы» в Музее изобразительных искусств Туркменистана, 06.11.2013 — 14.12.2013.

• Обменные выставочные мероприятия в рамках сотрудничества России и Украины (Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева, выставка «Шедевры русской иконописи XV–XVII веков» в Национальном заповеднике «София Киевская», декабрь 2013 года — март 2014 года).

• Обменные выставочные мероприятия в рамках программы сотрудничества России и Болгарии (Государственный исторический музей «Фракийское золото из Болгарии. Ожившие легенды», 01.10.2013 — 30.11.2013).

• Выставочные мероприятия в рамках Дней культуры Бахрейна в России (Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства, «Жемчужина Аравийского полуострова. 5 000 лет истории жемчужного промысла в Бахрейне» и «Современные художники Бахрейна. Новые горизонты» в Галерее искусств Зураба Церетели, сентябрь — октябрь 2013 года).

• Выставочные мероприятия в рамках Дней России во Вьетнаме (визит Президента Российской Федерации В.В.Путина) 11–17.11.2013. «Русские красавицы» из собрания Российского этнографического музея в музее Хо Ши Мина (Ханой) и выставка современного декоративно-прикладного искусства «Душа народа». Выставка «Николай Рерих. Объединяя народы» из собрания Государственного музея искусства народов Востока в Художественном музее Вьетнама (Ханой).

В период с 31 мая по 5 июня 2013 года в ЦДХ прошел ежегодный Международный фестиваль музеев **«Интермузей-2013» —** основное событие в жизни профессионального музейного сообщества России и стран СНГ, организованное Министерством культуры Российской Федерации, Союзом музеев России, Российским международным советом музеев (ИКОМ Россия). Официальный партнер фестиваля 2013 года — Благотворительный фонд В. Потанина.

«Музей — образовательный ресурс общества» — основная тема фестиваля «Интермузей-2013», который за время работы посетило 30 тысяч человек (представители профессионального музейного сообщества, студенты, родители с детьми, широкая публика). Количество участников — 260, в том числе из стран СНГ (Белоруссия, Таджикистан, Азербайджан, Армения, Киргизия, Молдавия, Узбекистан, Украина).

В 2013 году Минкультуры России продолжило активную работу (совместно с определенными Правительством Российской Федерации соисполнителями) по разработке проекта федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации (в части предотвращения незаконной добычи и незаконного оборота культурных ценностей, представляющих значение для археологии)» направленного на совершенствование нормативной правовой базы, регулирующей вопросы сохранения археологического наследия России. Законопроект подготовлен в тесном сотрудничестве с РАН, ФСБ России, МВД России и рядом других государственных органов.

Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части пресечения незаконной деятельности в области археологии») №245-ФЗ принят 23 июля 2013 года (вступил в силу с 24.08.2013).

В целях реализации норм Федерального закона №245-ФЗ от 23.07.2013 и в соответствии с поручениями Правительства Российской Федерации (№АВ-П10-1061 от 24.02.2012; №ДК-П44-5777) подготовлен проект постановления Правительства Российской Федерации о порядке выдачи, приостановления и прекращения действия разрешений (открытых листов) на право проведения археологических полевых работ.

1. **ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНТРОЛЬ И НАДЗОР В СФЕРЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

В 2013 году осуществлялась работа по следующим основным направлениям:

— государственная охрана и сохранение объектов культурного наследия федерального значения;

— контроль за соблюдением законодательства об охране объектов культурного наследия;

— контроль за состоянием музейного, библиотечного, архивного фондов, а также кинофонда;

— лицензирование деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В рамках осуществления полномочий по государственной охране объектов культурного наследия федерального значения, перечень которых утвержден Правительством Российской Федерации, выдано:

— 118 заданий на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, 344 разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (по 280 выданным разрешениям проведены приемки работ), осуществлено 851 согласование проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в том числе методических и технологических рекомендаций), 34 согласования проектной документации по установке информационных обозначений и надписей на объектах культурного наследия, 895 согласований проектов охранных обязательств собственникам и 765 согласований проектов охранных обязательств пользователям объектов культурного наследия федерального значения, утверждены условия охранных обязательств при приватизации двух объектов культурного наследия федерального значения, рассмотрено и согласовано четыре проекта территориального планирования Российской Федерации, рассмотрено 112 проектов территориального планирования муниципальных образований, из них согласовано — 96, рассмотрено 62 проекта зон охраны объектов культурного наследия федерального значения, из них согласовано 43 (19 проектов возвращены на доработку), рассмотрено 22 проекта, обосновывающих предоставление разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства в зонах охраны объектов культурного наследия федерального значения, из них согласовано — 17 (пять возвращены на доработку.

За прошедший год при участии Минкультуры России проводились работы на таких значимых объектах культурного наследия города Москвы, как Малый театр, Монетный двор, Верхние торговые ряды, Средние торговые ряды, ансамбль Московского Кремля, Мавзолей В.И.Ленина, Московской области (ансамбль Троице-Сергиевой лавры в рамках подготовки к празднованию 700-летия Сергия Радонежского, ансамбль Ново-Иерусалимского монастыря), Владимирской области, а также ансамбле Казанского Кремля, Восточном крыле Главного штаба (Санкт-Петербург), объектах культурного наследия ансамбля Соловецкого монастыря и островов Соловецкого архипелага (Архангельская область), ансамбле Кижского погоста (Республика Карелия).

В целях обеспечения сохранения объектов культурного наследия и в связи с обращениями органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления Минкультуры России приняты решения о перемещении 6 объектов культурного наследия регионального значения.

В соответствии с планом деятельности Минкультуры России на 2013–2018 годы определены границы территории 36 объектов культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляет Минкультуры России с регистрацией указанных объектов в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Систематически организовывалась работа секций Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Российской Федерации (далее — Совет), на заседаниях которых рассматривались особо важные вопросы в сфере сохранения объектов культурного наследия.

В целях повышения эффективности государственной охраны отдельных объектов культурного наследия федерального значения, внесенных в Список всемирного наследия, и отдельных уникальных объектов Минкультуры России подготовлены предложения по внесению изменений в перечень отдельных объектов культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляются Минкультуры России. Данные изменения утверждены распоряжением Правительства Российской Федерации от 03.06.2013 №898-р. В указанный перечень включены 28 объектов культурного наследия федерального значения (1 достопримечательное место, 2 ансамбля, 25 памятников), расположенных на территории исторического центра Ярославля, который внесен в 2005 году в Список всемирного наследия, а также 2 объекта культурного наследия «Георгиевский собор, 1234 год» в Юрьеве-Польском Владимирской области и «Спасо-Преображенский собор, 1157 год» в Переславле-Залесском Ярославской области, являющиеся одними из наиболее древних белокаменных архитектурных памятников в Российской Федерации.

Продолжена аттестация государственных экспертов для проведения государственной историко-культурной экспертизы. Проведены два заседания аттестационной комиссии. Приказами Минкультуры России от 31 мая 2013 года №618 и от 19 декабря 2013 года №2123 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» присвоены статусы аттестованных государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы 97 соискателям. Отказано в присвоении статуса 7 соискателям. Всего по состоянию на 31 декабря 2013 года аттестовано 402 государственных эксперта.

В целях обеспечения перехода на предоставление государственных услуг в электронном виде обеспечено представление на едином портале государственных услуг Российской Федерации актуализированных данных по следующим услугам:

— лицензирование деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

— согласование проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия народов Российской Федерации федерального значения;

— выдача разрешений и заданий на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия народов Российской Федерации федерального значения.

Соответствующие услуги также зарегистрированы в Федеральном реестре государственных услуг.

Подготовлены предложения по государственной поддержке проектов некоммерческих организаций, направленных на сохранение, использование и популяризацию объектов культурного наследия народов Российской Федерации, которые утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 30.10.2013 №976 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 23 августа 2011 года №713 «О предоставлении поддержки социально ориентированным некоммерческим организациям». Впервые выработан механизм поддержки некоммерческих организаций со стороны государства в сфере сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия.

В рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)» осуществлены мероприятия, предусмотренные разделом «Научно-проектное и инфраструктурное обеспечение деятельности по сохранению объектов культурного наследия», такие как мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия федерального значения, определение границ территорий и предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения, паспортизация объектов культурного наследия федерального значения.

Продолжены работы по сохранению уникальной монументальной живописи на объектах культурного наследия федерального значения: ансамбль Ферапонтова монастыря с фресками, церковь Михаила Архангела (Вологодская область), Успенский кафедральный собор, Богородице-Рождественский собор (Владимирская область), церковь Во Имя Святой Троицы (Ленинградская область), собор Рождества Богородицы ансамбля Снетогорского монастыря, Спасо-Преображенский собор Мирожского монастыря (Псковская область), Грановитая палата Новгородского кремля (Новгородская область), церковь Ильи Пророка с колокольней (Ярославская область).

По сохранению уникальных объектов культурного наследия деревянного зодчества завершены работы:

1) «Георгиевская часовня (деревянная) XVII века» в деревне Кефтеницы Медвежьегорского района, Республика Карелия;

2) «Георгиевская часовня (деревянная) (часовня Михаила Архангела) XVII века» в деревне Паяницы (Бережная) Медвежьегорского района, Республика Карелия.

Продолжаются работы по сохранению таких уникальных объектов деревянного зодчества, как:

1) «Богоявленская церковь, 1793–1798 годы, Лядинский архитектурный ансамбль», село Лядины Архангельской области;

2) «Церковь Рождества Богородицы» в деревне Бережная Дуброва Плесецкого района Архангельской области;

3) «Одигитриевская церковь» в селе Кимжа Мезенского района Архангельской области;

4) «Церковь Троицкая, 1729 год» в селе Ненокса Архангельской области.

В целях организации дополнительных правовых механизмов защиты территорий федеральных музеев-заповедников, подведомственных Минкультуры России, и комплексных объектов, включенных в Список всемирного наследия, осуществлялись мероприятия по формированию системы достопримечательных мест на территории Российской Федерации. Минкультуры России совместно с Минфином России предусмотрено финансирование отдельной бюджетной строкой на данные цели начиная с 2013 года.

Распоряжением Минкультуры России 22 октября 2013 года №Р-130 утвержден перечень федеральных музеев-заповедников, территории которых планируется отнести к объектам культурного наследия федерального значения в виде достопримечательных мест.

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2013 года №714-р в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации включен объект культурного наследия федерального значения «Достопримечательное место, связанное с жизнью и творчеством А.С.Пушкина, в селе Михайловском и его окрестностях», расположенный на территории Пушкиногорского района Псковской области. Приказом Государственного комитета Псковской области по культуре от 3 июля 2013 года №314 утверждены границы территории указанного объекта.

Приказом Минкультуры России от 2 декабря 2013 года №1984 объект культурного наследия федерального значения «Достопримечательное место, связанное с жизнью и творчеством А.С.Пушкина, в селе Михайловском и его окрестностях» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Подготовлен проект приказа Минкультуры России об утверждении режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Достопримечательное место, связанное с жизнью и творчеством А.С.Пушкина, в селе Михайловском и его окрестностях».

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 апреля 2013 года №509-р в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации включен объект культурного наследия федерального значения «Достопримечательное место, связанное с жизнью и творчеством Л.Н.Толстого, — усадьба Ясная Поляна и ее окрестности, первая половина XIX века — начало XX века», расположенный в Щекинском и Ленинском районах Тульской области и в Туле.

Постановлением правительства Тульской области от 16 октября 2013 года №544 утверждены границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Достопримечательное место, связанное с жизнью и творчеством Л.Н.Толстого, — усадьба Ясная Поляна и ее окрестности, первая половина XIX в. — начало XX в.».

Приказом Минкультуры России от 02 декабря 2013 года №1985 объект культурного наследия федерального значения «Достопримечательное место, связанное с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого, — усадьба Ясная Поляна и ее окрестности, первая половина XIX века — начало XX века» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Совместно с Белгородской областью проводилась также работа по утверждению границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Поле танкового сражения под Прохоровкой», а также утверждению границ территории 5 объектов культурного наследия федерального значения. По завершении данной работы Минкультуры России зарегистрирует объект культурного наследия федерального значения «Поле танкового сражения под Прохоровкой» в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в виде достопримечательного места.

Совместно с Новгородской областью проводилась работа по утверждению границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Культурный слой» (Великий Новгород). По ее завершении Минкультуры России зарегистрирует объект культурного наследия федерального значения «Культурный слой» в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в виде достопримечательного места.

Проведена работа по отнесению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, «Достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», расположенного по адресу: Дербент, Республика Дагестан, и «Достопримечательное место, связанное с жизнью и творчеством М.Ю.Лермонтова, в окрестностях села Лермонтово Белинского района Пензенской области», расположенного в Пензенской области, к объектам культурного наследия федерального значения в виде достопримечательного места. Подготовлены проекты соответствующих распорядительных актов Правительства Российской Федерации.

Разработаны «Проект по определению режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах территории объекта культурного наследия достопримечательного места «Исторический центр города Ярославль» и «Проект по определению режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах территории объекта культурного наследия достопримечательного места «Куликово поле и памятники на нем», а также разработана проектная документация по отнесению музеев-заповедников — «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Родина В.И.Ленина», «Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник», «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская битва» — к объектам культурного наследия в виде достопримечательных мест.

Были разработаны и утверждены проекты зон охраны объектов культурного наследия федерального значения, включенных в Список всемирного наследия ЮНЕСКО «Ансамбль Юрьева монастыря» (Новгородская область, Великий Новгород) (приказ Минкультуры России от 16.12.2013 №2102) и «Ансамбль Соловецкого монастыря» (Архангельская область, Приморский район, остров Большой Соловецкий, поселок Соловецкий) (приказ Минкультуры России от 24.12.2013 №2333).

В качестве образовательных мер по укреплению кадрового состава региональных органов охраны объектов культурного наследия специалистами в области государственной охраны объектов культурного наследия осуществлялась работа по повышению их квалификации. Совместно с Российской академией архитектуры и строительных наук на базе Научно-исследовательского института теории и истории архитектуры и градостроительства были проведены четыре цикла обучающих семинаров, в которых прошли повышение квалификации 18 специалистов из 14 субъектов Российской Федерации.

В рамках международного взаимодействия с государствами — партнерами России на постсоветском пространстве продолжается работа по созданию в рамках СНГ структуры по сохранению всемирного наследия.

В соответствии с указанием Президента Российской Федерации от 24 июля 2012 года №Пр-1893 продолжается работа по возобновлению членства Российской Федерации в Международном исследовательском центре по сохранению и реставрации культурных ценностей (ИККРОМ). Позиция Минфина России повлекла невозможность выделения средств в 2013 году и потребовала проведения дополнительных консультаций с ИККРОМ о приемлемых сроках и объемах выплат при поэтапном погашении задолженности. Указанные консультации были проведены совместно с МИДом России, что позволило принять на Генеральной ассамблее ИККРОМ в Риме в ноябре 2013 года благоприятное для Российской Федерации решение о признании членства России в ИККРОМ с момента направления первого транша в счет погашения задолженности.

В целях развития диалога между организациями — пользователями объектов всемирного наследия религиозного назначения, органами охраны памятников истории и культуры и другими заинтересованными сторонами, в рамках реализации инициативы Центра всемирного наследия (ЦВН) ЮНЕСКО по наследию религиозного значения 15–16 мая 2013 года в Новодевичьем монастыре и Свято-Троицкой Сергиевой лавре был организован международный семинар для представителей религиозных организаций — пользователей объектов всемирного наследия религиозного назначения.

Минкультуры координирует работу по подготовке отчетов о состоянии сохранности объектов всемирного наследия в соответствии с решениями 36-й и 37-й сессий Комитета всемирного наследия, материалов ретроспективной инвентаризации и ретроспективных формулировок выдающейся универсальной ценности. В работе находятся ретроспективные формулировки выдающейся универсальной ценности объектов всемирного наследия «Историко-архитектурный комплекс Казанского кремля», «Исторические памятники Новгорода и окрестностей», «Историко-культурный комплекс Соловецких островов», «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента».

Важным направлением деятельности является совершенствование российского законодательства, приведение внутренних нормативных правовых актов в соответствие с требованиями Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года. Так, был подготовлен соответствующий законопроект «О внесении изменений и  дополнений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в части установления порядка выполнения международных обязательств, вытекающих из Конвенцией об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года). Законопроект был в установленном порядке внесен в Правительство Российской Федерации, однако в связи с наличием принципиальных замечаний Главного государственно-правового управления Президента Российской Федерации был возвращен на доработку. Предполагается в 2014 году доработать законопроект с учетом замечаний и инициировать его повторное внесение в Правительство Российской Федерации.

В 2013 году были выполнены основные работы в рамках реализации заключенного с ЮНЕСКО в 2012 году Соглашения об участии Правительства Российской Федерации в финансировании работ по восстановлению православных святынь в Косово. По итогам дополнительных консультаций с МИДом России было решено использовать образовавшийся при реализации указанного Соглашения остаток средств на восстановление стенной росписи церкви Богородицы Левишки в Призрене, Сербия.

Восстановление памятников, пострадавших в последние десятилетия в Косово, является примером эффективного взаимодействия заинтересованных сторон на международном уровне и свидетельствует об активной позиции России по вопросу спасения православных храмов — выдающихся объектов культурного наследия.

В соответствии с положениями федерального закона об объектах культурного наследия в 2012 году впервые был подготовлен государственный доклад о состоянии объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. Доклад был рассмотрен и одобрен на заседании коллегии Минкультуры России в июне 2013 года, после чего в соответствии с установленным порядком был направлен в Правительство Российской Федерации.

В рамках исполнения поручения Президента Российской Федерации от 20.08.2012 №Пр-2217, касающегося принятия документов территориального планирования и градостроительного зонирования за установлением границ территорий и зон охраны музеев-заповедников, достопримечательных мест, иных объектов культурного наследия, в том числе религиозного назначения, особо охраняемых природных территорий, а также за соблюдением правового режима земель на этих территориях в субъектах Российской Федерации, проводилась постоянная работа с территориальными органами Минкультуры России и субъектами Российской Федерации в рамках созданных межведомственных и межрегиональных рабочих групп по пресечению, предупреждению и профилактике нарушений законодательства.

В части осуществления полномочий по согласованию назначений на должности руководителей и структур органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих переданные полномочия, рассмотрено 44 обращения, в результате которых согласовано кандидатур руководителей — 14, структур органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющих переданные полномочия, — 17. Следует отметить, что имели место случаи назначения руководителей органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих переданные полномочия, без согласования с Минкультуры России (Омская и Ульяновская области).

Осуществлен комплекс мер по организации, обеспечению и осуществлению деятельности территориальных органов по исполнению полномочий Минкультуры России по пресечению предусмотренных ст.19.7.7. Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях нарушений обязательных требований законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов о представлении информации в единую федеральную автоматизированную систему сведений о показах фильмов в кинозалах.

В 2013 году была продолжена работа по возобновлению аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей.

1. **ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

**В сфере образования в области культуры и искусства в**2013 году деятельность Минкультуры России была направлена на реализацию Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» в части:

1) *Подготовки и внедрения в образовательный процесс творческих вузов нормативных актов по ассистентуре-стажировке, предназначенной для наиболее талантливых выпускников вузов:*

— Разработан приказ Минкультуры России от 19 августа 2013 года №1191 «Об утверждении образца диплома об окончании ассистентуры-стажировки», в стадии согласования проекты приказов Минкультуры России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки (включая порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки)» и «Об утверждении порядка заполнения и учета дипломов об окончании ассистентуры-стажировки, выдаваемых лицам, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию, и дубликатов таких дипломов, а также порядка выдачи таких дипломов и их дубликатов указанным лицам».

— Разработаны 27 федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) к структуре образовательных программ ассистентуры-стажировки и предложения по перечню специальностей высшего образования — подготовки кадров высшей квалификации по программам ассистентуры-стажировки и квалификациям.

— Разработаны предложения по установлению соответствия перечню специальностей высшего образования — подготовки кадров высшей квалификации по программам ассистентуры-стажировки направлениям подготовки (специальностям) послевузовского профессионального образования для обучающихся в форме ассистентуре-стажировки.

— Разработаны 4 примерные образовательные программы к ФГОС ассистентуры-стажировки «Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)», «Искусство композиции», «Искусство дирижирования (по видам)», «Искусство вокального исполнительства (по видам)».

— Разработаны предложения по Порядку проведения государственной итоговой аттестации по программам ассистентуры-стажировки (включая определение форм государственной итоговой аттестации по указанным образовательным программам).

— На обучение по программам ассистентуры-стажировки в 2013 году в вузы Минкультуры России принято 193 человека (в 2012 году — 160 человек).

*2) Подготовки и введения в образовательную деятельность детских школ искусств:*

 — дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и установления к ним федеральных государственных требований (утверждено 14 ФГТ). Из 5 270 детских школ искусств около 80 процентов получили лицензию на данные образовательные программы. В дополнение к уже разработанным 52 программам по основным учебным предметам ФГТ в области хореографического, изобразительного, декоративно-прикладного, театрального и циркового искусства в 2013 году разработаны 27 программ;

— дополнительных общеразвивающих программ в области искусств. Разработаны 24 примерные программы к данным программам;

— утверждены и зарегистрированы в Минюсте России:

* форма свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств,
* перечень дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств,
* порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств,
* положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

3) *Введения в российскую систему образования интегрированных образовательных программ среднего профессионального образования в области музыкального и хореографического искусства.*

Согласно поручениям заместителя Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 15 августа 2012 года №ОГ-П44-32пр и от 22 ноября 2012 года №ОГ-П8-112пр продолжилась работа над проектом концепции развития ДШИ и планом мероприятий («дорожной картой») по реализации Концепции развития ДШИ в Российской Федерации.

*В целях выполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»* и в соответствии с комплексом мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденным заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 26 мая 2012 года №2405п-П8 были проведены:

— повышение квалификации более 1 000 руководителей и преподавателей ДШИ (курсы повышения квалификации состоялись не только в крупных центрах, но и осуществлялись выезды в малые города);

— установочный семинар-совещание региональных координаторов и учителей музыки;

— разработаны: в рамках обеспечения реализации предметной области «искусство» федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования в общеобразовательных организациях программа по учебному предмету «музыка», дополнительная общеобразовательная программа для общеобразовательных школ «основы музыкальной культуры», реализация которой планируется как одна из форм организации внеурочной деятельности школьников. В настоящее время в 16 субъектах Российской Федерации в общеобразовательных организациях проводится апробация указанных программ, организованная Минобрнауки России совместно с Минкультуры России.

В целях исполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мерах по реализации государственной социальной политики» (абзац 9 подпункта «н» пункта 1) в части увеличения к 2018 году юных талантов, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, до 8 процентов от общего числа детей, а также подпункта 17 пункта 1 раздела «III» Плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры», утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2012 года №2606-р, Минкультуры России приказом от 30 сентября 2013 года №1504 утверждена Методика расчета целевого показателя «Доля детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях от общего числа детей» и разработаны методические рекомендации по достижению целевого показателя.

В целом в 2013 году количество мероприятий для одаренных детей и молодежи, проводимых при поддержке Минкультуры России, увеличилось в сравнении с 2012 годом (150 мероприятий) и составило более 250 проектов (творческих школ, конкурсов, фестивалей, выставок, семинаров, мастер-классов и др.), направленных на выявление, поддержку и профессиональное становление одаренных детей и молодежи, развитие образования в сфере культуры и искусства.

Среди мероприятий, реализованных в рамках федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)»:

— 67 конкурсов, фестивалей, мастер-классов;

— 20 творческих школ;

— 16 проектов для детей и молодежи в области современного искусства;

— 18 международных проектов, включающих в себя мастер-классы зарубежных деятелей искусств в России, студенческие стажировки, творческие школы, фестивали, конкурсы;

— подготовка, организация и проведение мероприятий таких крупных проектов, как «Новое передвижничество», «Юрий Башмет — молодым дарованиям России», Общероссийского фестиваля — творческой мастерской «Где рождается искусство», Всероссийского конкурса «Детские школы искусств в современном социокультурном пространстве», Творческих школ и мастер-классов Московской государственной академии хореографии в регионах России, творческого проекта Валерия Гергиева «Центры искусств для юных дарований России» и др.;

— разработка учебников и учебных пособий в рамках реализации образовательных программ в сфере культуры и искусства;

— 30 конференций образовательных учреждений отрасли культуры;

— 28 крупных проектов повышения квалификации преподавателей высших и средних учебных заведений отрасли культуры, детских школ искусств, общеобразовательных школ;

— проведено пополнение библиотечных фондов в 9 высших и 1 среднем учебном заведении, подведомственных Минкультуры России;

— приобретены музыкальные инструменты для 25 высших и трех средних образовательных организаций, подведомственных Минкультуры России;

— осуществлено оснащение и модернизация общежитий 9 высших и одной средней образовательной организации, подведомственных Минкультуры России;

— ***впервые*** осуществлена модернизация ДШИ в 31 субъекте Российской Федерации.

В соответствии с пунктом 10 Плана мероприятий по реализации в 2012–2015 годах Концепции государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 года и с целью расширения влияния России на международной арене в области образования в сфере культуры и искусства подготовлена и реализуется программа по поэтапному увеличению с 2013 года приема в подведомственные образовательные организации иностранных граждан и соотечественников, проживающих за рубежом для обучения в рамках квоты государственных стипендиатов. В 2013 году в подведомственные образовательные организации было принято 225 человек (в 2012 году — 174).

Учитывая, что согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 8 октября 2013 года №891 «Об установлении квоты на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации» с 2014 года ежегодная общая квота на образование в Российской Федерации иностранных граждан, лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом, за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, не превышает 15 тысяч человек (то есть увеличена на 5 тысяч человек по сравнению с 2013 годом), в Минобрнауки России и Россотрудничество направлены соответствующие заявки на увеличение приема указанных граждан в 2014 году в образовательные организации Минкультуры России до 350 человек.

Разработан приказ Минкультуры России от 9 декабря 2013 года №2040 «Об утверждении порядка и сроков проведения аттестации кандидатов на должность руководителя и руководителя образовательной организации, подведомственной Министерству культуры Российской Федерации» (зарегистрирован Минюстом России от 12 февраля 2014 года, регистрационный №31285).

В целях реализации подпункта «а» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» с руководителями подведомственных образовательных организаций заключены дополнительные соглашения к срочным трудовым договорам, устанавливающие ответственность руководителя за организацию повышения средней заработной платы преподавателей и научных сотрудников образовательной организации с учетом выполнения ими нормы рабочего времени и достижения результатов профессиональной деятельности путем увеличения фонда оплаты труда, в том числе за счет средств, поступающих от приносящей доход деятельности, и (или) с учетом оптимизации штатного расписания образовательной организации. **Данные меры позволили довести к концу 2013 года среднюю заработную плату ППС до 110 процентов от средней заработной платы по экономике соответствующего субъекта Российской Федерации.**

В течение 2013 года проведено 9 заседаний Аттестационной комиссии по аттестации педагогических работников образовательных организаций Минкультуры России, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования и дополнительные образовательные программы. Было аттестовано более 300 педагогических работников. В целях формирования государственного задания на 2014 год были проведены мониторинги деятельности высших учебных заведений и их филиалов.

В соответствии с положениями о стипендиях Президента Российской Федерации и специальных государственных стипендиях Правительства Российской Федерации на 2013-2014 учебный год установлены стипендии 70 обучающимся в образовательных организациях Минкультуры России. Были проработаны вопросы об изменении подходов к порядку выплаты и размеру стипендий Президента и Правительства Российской Федерации, обучающимся в образовательных организациях. В декабре 2013 года принято решение о введении с 2014 года надбавки Минкультуры России одаренным студентам и аспирантам — обладателям стипендий и Президента и Правительства Российской Федерации. В результате общая сумма выплат вырастет почти вдвое. Также Минкультуры установит 10 премий ассистентам-стажерам по 50 000 рублей каждая. Расходы на эти цели предусмотрены Министерством в рамках ежегодного проекта «Молодые дарования России».

**В области науки:**

В целях подготовки научных и научно-педагогических кадров для отрасли культуры и искусства утверждены планы подготовки научных и научно-педагогических кадров на 2013-2014 учебный год в образовательных, научных учреждениях и учреждениях культуры, подведомственных Минкультуры России, в количестве:

— по вузам: 331 (в т.ч.: аспиранты — 305, докторанты — 26);

— по научным учреждениям и учреждениям культуры: 35 аспирантов.

В 2013 году с целью реализации статьи 1 Федерального закона от 22.04.2013 №63-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» и статьи 9 и 12.1 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации») начата работа по подготовке ежегодного государственного доклада о состоянии культуры в Российской Федерации. Разработана концепция государственного доклада, структура и формы сбора материалов, определены ответственные за подготовку разделов госдоклада и общего свода научно-исследовательские институты.

Подведомственными научными учреждениями в рамках ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» и централизованной сметы Минкультуры России проведены научно-исследовательские работы в области:

— реставрации, консервации и хранения объектов культурного наследия;

— музейного дела;

— формирования Атласа культурного и природного наследия.

Подготовлены материалы к изданию:

— 1-го тома Полного собрания сочинений П.И.Чайковского;

— 1-го тома Полного собрания сочинений М.П.Мусоргского;

— 17-го тома «Истории русского искусства».

Осуществлена работа:

— по оцифровке материалов 1-го и 14-го томов «Истории русского искусства» с переводом на английский язык.

— по формированию концепции единого электронного каталога объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации;

— по анализу обеспечения доступности сферы культуры для населения и удовлетворенности услугами культуры в субъектах Российской Федерации в динамике за последние пять лет

— по созданию научной концепции и программы развития образовательного туризма в Российской Федерации и формированию научно-обоснованной системы статистического учета и отчетности в сфере туризма в Российской Федерации.

Определены основные направления фундаментальных и прикладных исследований в научно-исследовательских учреждениях на 2014 год (отражены в планах научно-исследовательских работ). В планы научной деятельности всех подведомственных научно-исследовательских учреждения включена работа по подготовке учебников, учебных пособий по образовательным программам в области культуры и искусства разных уровней. Разработан план фундаментальных и прикладных научных исследований в области культуры и искусства на период до 2018 года, в которых отражены основные направления научно-исследовательской деятельности институтов.

**Средняя заработная плата научных сотрудников за 2013 год составила**: в Государственном научно-исследовательском институте реставрации 52 940 рублей (январь — 26 800 рублей, декабрь — 93 800 рублей); в Российском научно-исследовательском институте культурного и природного наследия имени Д.С.Лихачева 36 100 рублей (январь — 13 300 рублей, декабрь — 59 000 рублей); в Российском институте культурологии 38 100 рублей (январь — 19 800 рублей, декабрь — 56 500 рублей); в Государственном институте искусствознания 43 300 рублей (январь — 12 300 рублей, декабрь — 74 300 рублей); в Российском институте истории искусств 28 200 рублей (январь — 14 000 рублей, декабрь — 42 500 рублей).

1. **РАЗВИТИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА**

В 2013 году отдел библиотек и архивов Департамента науки и образования Министерства культуры РФ сосредоточил свое внимание на дальнейшем развитии Национальной электронной библиотеки (во исполнение пп. «н» п. 1 Указа от 07.05.2012 №597). Общая сумма финансирования мероприятий по перспективному развитию Национальной электронной библиотеки в части предоставления доступа к полнотекстовым информационным ресурсам, реализации мероприятий по разработке и общественному обсуждению методики отбора книг для оцифровки, составляющих 10% и пр., составила около 300 млн рублей.

Был сформирован перечень книг, пользующихся наибольшим спросом в публичных библиотеках. С целью преобразования в цифровую форму 11 689 отобранных произведений, приобретаются неисключительные авторские права на использование их в НЭБ. Для пополнения имеющихся и формирования новых коллекций НЭБ изданиями, свободными от авторских прав, Минкультуры России организованы работы по оцифровке и включению в фонд НЭБ электронных коллекций «Промышленность», «Строительство», «Техника», «Этнография больших и малых народов России», «Учебники», «Детская литература» и других.

23 декабря 2013 года Министром культуры Российской Федерации подписан приказ №2332 «О методике отбора 10 процентов издаваемых в Российской Федерации наименований документов для включения в Национальную электронную библиотеку» и утверждена «Методика отбора 10 процентов издаваемых в Российской Федерации наименований документов для включения в национальную электронную библиотеку».

В целях совершенствования системы навигации по электронным ресурсам НЭБ Минкультуры России проводило работу по развитию Сводного каталога библиотечных ресурсов (СКБР) России. В рамках проводимого мероприятия увеличилось число библиографических записей для свободного поиска и навигации до 10,5 млн записей.

В рамках выполнения приказа Минкультуры России от 12.04.2013 №376 «О реорганизации федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственная общественно-политическая библиотека» и федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственная публичная историческая библиотека» осуществлялся ежемесячный контроль за ходом проводимых библиотеками мероприятий по реорганизации.

Среди наиболее значимых мероприятий в библиотечной сфере, организованных и проведенных в 2013 году при поддержке Минкультуры России следует отметить такие, как: 15-я Ежегодная международная конференция «EVA 2013 Москва: Информационное общество, культура, образование»; VII Всероссийская конференция «Национальная программа поддержки и развития чтения: проблемы и перспективы»; 12-я международная научно-практическая конференция «Электронный век культуры»; XII Ежегодная конференция Национального информационно-библиотечного центра ЛИБНЕТ; IV Всероссийский Форум общедоступных библиотек «Общедоступные библиотеки. Вызовы времени» (в рамках II Санкт-Петербургского международного культурного форума); Круглый стол «Дорожные карты» библиотечной России»» (в рамках IV Всероссийского Форума общедоступных библиотек «Общедоступные библиотеки. Вызовы времени» ( II Санкт-Петербургского международного культурного форума); 2-я всероссийская научно-практическая конференция «Сохранение электронной информации в России»; Третий международный конгресс «Современная молодежь в современной библиотеке»; Всероссийская научно-практическая конференция «Эффективность деятельности центров правовой и иной социально значимой информации»; Ежегодное совещание директоров детских библиотек «Современная детская библиотека в информационном и правовом пространстве»; Ежегодное совещание директоров федеральных и центральных региональных библиотек России на тему: «Качество библиотечного обслуживания граждан РФ» Санкт-Петербург; Всероссийское совещание по вопросам работы с книжными памятниками; Тематический семинар по актуальным проблемам управления в сфере культуры для руководителей органов управления культурой субъектов Российской Федерации; Международная научная конференция «Румянцевские чтения — 2013. Интеллектуальная культура и книга. Традиции и день сегодняшний» РГБ; **Всероссийский библиотечный Конгресс — XVIII Ежегодная Конференция Российской библиотечной ассоциации «Библиотека и права личности».**

В рамках реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части «увеличения к 2020 году числа высококвалифицированных работников, с тем, чтобы оно составляло не менее трети от числа квалифицированных работников» (П.1, а), а также «к) совместно с общественными организациями до 1 апреля 2013 года обеспечить формирование независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги» (п. 1, пп «к») при поддержке Минкультуры России впервые проведен Всероссийский конкурс «Библиотекарь года-2013». Проведение Конкурса также способствовало реализации Указа Президента РФ от 28.07.2012 №1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников» в части необходимости поощрения «лучших работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений», т.к. более 75% общедоступных муниципальных библиотек России — сельские. Учредителями Всероссийского конкурса «Библиотекарь года — 2013» являются Российская библиотечная ассоциация (РБА) и Минкультуры России.

**13 июня 2013 года открылся** новый отдел Российской государственной библиотеки**. В помещение** Еврейского музея и Центра толерантности **переехали первые 450 книг из библиотеки Шнеерсона (около 4 500 книг) — книжного собрания, на протяжении нескольких поколений собиравшегося семьей любавичских раввинов, в двадцатых годах прошлого века попавшего в фонды Российской государственной библиотеки. В открытии отдела в Еврейском музее принял участие Президент РФ Владимир Владимирович Путин, главный раввин России Берл Лазар, министр культуры РФ Владимир Мединский, генеральный директор РГБ Александр Вислый, генеральный директор Еврейского музея и Центра толерантности Александр Борода, представители еврейской общины.**

 В рамках подготовки к очередным российско-германским Межгосударственным консультациям на высшем уровне во Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы имени М.И. Рудомино состоялась церемония подписания акта приема–передачи книжной коллекции Эстерхази Австрийской Республике в соответствии с Соглашением между Правительством Российской Федерации и Правительством Австрийской Республики от 21 сентября 2012 года.

 Отделом библиотек и архивов разработан и находится на стадии общественного обсуждения проект модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки.Настоящий *модельный стандарт* устанавливает требования к минимуму целей, содержанию, структуре и условиям реализации библиотечно-информационного обслуживания населения страны общедоступными библиотеками, находящимися в ведении Министерства культуры Российской Федерации.

 В 2013 году Минкультуры России инициировало создание межведомственной рабочей группы по разработке предложений по инновационному развитию библиотек. 18 сентября Министр культуры Российской Федерации В.Р.Мединский провел перовое официальное заседание рабочей группы. Обсуждались проблемы создания и функционирования единой Национальной электронной библиотеки.

7 октября 2013 года состоялась Коллегия Министерства, одним из вопросов которой было «О развитии Российской государственной библиотеки». Решением коллегии было рекомендовано согласиться с основными направлениями развития Российской государственной библиотеки, изложенными в докладе генерального директора А.И.Вислого, одобрить работу Российской государственной библиотеки по формированию и развитию проекта «Национальная электронная библиотека»; поручить РГБ разработать и представить на общественное обсуждение регламент «Единые технические требования к оцифровке библиотечных изданий, включаемых в Национальную электронную библиотеку». Кроме того, было решено подготовить согласованные с заинтересованными департаментами Министерства предложения по ускорению проектирования и строительства нового здания Российской государственной библиотеки, а также подготовить согласованные предложения об источниках финансирования капитального ремонта комплекса зданий библиотеки.

Еще одним важным решением стало поручение Нормативно-правовому департаменту Министерства совместно с Департаментом науки и образования и Российской государственной библиотекой проработать вопрос о внесении изменений в Федеральный закон от 29.12.1994 №77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов» в части дополнения обязательного экземпляра экземпляром в электронном виде и рассмотреть вопрос о целесообразности внесения изменений в IV часть Гражданского кодекса Российской Федерации.

1. **РАЗВИТИЕ АРХИВНОГО ДЕЛА**

**В области архивного дела** осуществлялось исполнение поручений Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации в части:

— обеспечения реализации п. 2 ст. 1 и п. 12 ст. 3 Федерального закона от 28 июля 2012 года №144-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (в Росархиве находится на доработке проект «Перечня документов, образующихся в деятельности кредитных организаций, с указанием сроков хранения» с учетом замечаний, высказанных Министерством финансов Российской Федерации и Центральным банком Российской Федерации);

Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 года зарегистрирован приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.06.2013 года №635 «Об утверждении порядка использования архивных документов в государственных и муниципальных архивах». Регистрационный №30386.

Во исполнение пункта 6 Плана мероприятий по переходу федеральных органов исполнительной власти на безбумажный документооборот при организации внутренней деятельности, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 февраля 2011 года №176-р, на основании Рекомендаций по подготовке федеральными органами исполнительной власти перечней документов, создание, хранение и использование которых должно осуществляться в форме электронных документов при организации внутренней деятельности, утвержденных приказом Росархива от 29.04.2011 №32, 4 федеральных органа исполнительной власти согласовали с Росархивом перечни документов, создание, хранение и использование которых должно осуществляться в федеральном органе исполнительной власти в форме электронных документов при организации внутренней деятельности.

Проведена очередная паспортизация государственных и муниципальных архивов, государственных музеев и библиотек, организаций Российской академии наук по состоянию на 01.01.2013. В Росархив поступили паспорта от федеральных архивов, уполномоченных органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области архивного дела, а также от федеральных музеев и библиотек и Архива Российской академии наук. Уполномоченные органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области архивного дела представили паспорта государственных архивов, музеев и библиотек, муниципальных архивов.

В 2013 году проведено 9 заседаний Комиссии Федерального архивного агентства по соблюдению требований к служебному поведению и урегулированию конфликта интересов.

Во исполнение поручения Президента Российской Федерации от 4 апреля 2013 года №ПР-748 утвержден график передачи дел из Архива Президента Российской Федерации на государственное хранение в 2013–2017 годах. В соответствии с утвержденным графиком в федеральные архивы поступят 12293 дела.

В 2013 году прошел ряд значимых мероприятий, посвященных историческим и юбилейным датам. Среди них: подведение итогов Всероссийского конкурса на лучший муниципальный архив, проведенного в ознаменование 95-летия государственной архивной службы в соответствии с приказом Федерального архивного агентства от 01.11.2012 №68; выход в свет 3-го тома документальной серии «Голод в СССР. 1929–1934 годы» (Голод в СССР. 1929–1934: В 3 т. Т. 3. Лето 1933 — 1934. М.: МФД, 2013. — 960 с.); I Международный съезд реставраторов на тему: «Реставрация в России и в мире: определяющие стратегии развития», организованный Министерством культуры Российской Федерации в Колонном зале Дома Союзов; в городе Далянь (Китайская Народная Республика) состоялось десятое заседание Российско-китайской рабочей группы по сотрудничеству в области архивов межправительственной Российско-китайской комиссии по гуманитарному сотрудничеству; Федеральное архивное агентство совместно с ЗАО Издательский дом «Комсомольская правда», Альфа-Банком подготовили масштабный благотворительный проект — общероссийскую выставку «Преодоление Смуты в России в начале XVII века»; **в**конференц-зале Центрального государственного архива-музея литературы и искусства Украины (Киев) состоялась презентация документальной публикации: Довженко А.П. «Дневниковые записи. 1939–1956», подготовленной в рамках реализации Плана совместных мероприятий Федерального архивного агентства и Государственной архивной службы Украины на 2011–2013 годы специалистами Российского государственного архива литературы и искусства и Центрального государственного архива-музея литературы и искусства Украины. Издание увидело свет в Издательстве «Фолио» (Харьков).

В 2013 году состоялись выставки: в Выставочном зале федеральных архивов — выставка «Белые Игры под грифом «секретно» (СССР и зимние Олимпийские игры. 1956–1988 годы)», подготовленной Российским государственным архивом новейшей истории (РГАНИ); в Выставочном зале федеральных архивов в Санкт-Петербурге — выставка «Военные моряки в науке и культуре (к 290-летию РГАВМФ)»; в Выставочном зале федеральных архивов — выставка «Конституционная история России. К 20-летию Основного закона страны»; в здании Одесского историко-краеведческого музея (Одесса, Украина) состоялось торжественное открытие совместной российско-украинской документальной выставки «Одесса в конце XVIII — начале XX веков»; в церковном комплексе Российской и Ново-Нахичеванской Епархии Армянской Апостольской Церкви (ААЦ) в Москве состоялось торжественное открытие выставки «Армяне в Москве. Исторический путь», приуроченной к открытию и освящению Кафедрального Собора Российской и Ново-Нахичеванской Епархии Армянской Апостольской Церкви; в Выставочном зале федеральных архивов состоялось торжественное открытие историко-документальной выставки «Огненная дуга: стратегия победы. К 70-летию Курской битвы»; открытие выставки «Женское лицо космоса», подготовленной Мемориальным музеем космонавтики совместно с Российским государственным архивом научно-технической документации (РГАНТД) к 50-летию первого полета женщины в космос; в Выставочном зале федеральных государственных архивов в Санкт-Петербурге состоялось торжественное открытие историко-документальной выставки «Интернациональный Санкт-Петербург», приуроченной к 310-летию Санкт-Петербурга, подготовленной РГИА при участии центральных государственных архивов Санкт-Петербурга и мемориального музея «Разночинный Петербург»; в Доме искусств Братиславы (Словакия) состоялось открытие выставки фотодокументов «Идет война народная. Партизанское движение на территории России, Украины и Белоруссии в годы Великой Отечественной войны», подготовленной в рамках программы сотрудничества в области культуры между Российской Федерацией и Словацкой Республикой на 2013–2016 годы, принятой на межправительственной комиссии Российской Федерации и Словацкой Республики; в Выставочном зале федеральных государственных архивов в Санкт-Петербурге состоялось торжественное открытие историко-документальной выставки «300 лет Свято-Троицкой Александро-Невской Лавре», приуроченной к празднованию юбилея старейшего монастыря Северной столицы; в Выставочном зале федеральных архивов состоялось торжественное открытие историко-художественной документальной выставки «Российские императрицы: Мода и Стиль. Конец XVIII — начало XX века», организованной Федеральным архивным агентством, Государственным архивом Российской Федерации и Государственным Эрмитажем при финансовой поддержке ФЦП «Культура России. 2011–2018 годы»; в Выставочном зале федеральных государственных архивов (Санкт-Петербург) состоялось торжественное открытие историко-документальной выставки «Романовы на службе Отечеству»; в Выставочном зале федеральных архивов состоялось торжественное открытие историко-документальной выставки «Писатели и интеллектуалы Франции и России: прогулки по архивам ХХ века», подготовленной в рамках мероприятий, завершающих Год «Франция — Россия 2012: язык и литература».

При поддержке Росархива состоялись российские и международные конференций, семинары и круглые столы: российско-германская конференция «Реформа или революция? Российская и немецкая социал-демократия и вызовы XX века», организованная РГАСПИ, Московским бюро Фонда имени Фридриха Эберта, Институтом научной информации по общественным наукам РАН и Российской ассоциацией политической науки; XX Международная научно-практическая конференция «Документация в информационном обществе: эффективное управление электронными документами», организованная РГАСПИ; международный обучающий семинар по теме «Цифровые технологии в архивах: практика применения и перспективы развития», состоявшийся во Всероссийском научно-исследовательском институте документоведения и архивного дела.

**Отчет о деятельности Федерального архивного агентства (Росархив) см. в «Приложениях».**

1. **ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА КИНЕМАТОГРАФИИ**

Основными задачами отечественной киноиндустрии на 2013 год являлись рост производства национальных фильмов и увеличение доли их присутствия на киноэкранах, которые решались путем повышения качества отечественной кинопродукции, ее конкурентоспособности на внутреннем и внешнем рынках, кассовых сборов коммерческих кинопроектов, культурного, художественного уровня авторского кинематографа, поиском новых тенденций, форм, обогащением существующего кинематографического языка, возобновлением практики проведения сценарного конкурса, модернизации государственной политики по поддержке кинофестивалей путем их классификации по значимости и влиянии на кинопроцесс и анализа целесообразности поддержки нескольких однотипных фестивалей в одном регионе.

Для достижения качественных результатов в культурной политике России выделяются следующие приоритетные направления развития сферы культуры, в том числе и кинематографии:

— развитие и сохранение отечественного киноискусства, закладывающего в основу развития национальной киноиндустрии лучшие традиции отечественной киношколы и обеспечивающего использование кинематографа как инструмента позитивного воздействия на массовое сознание, воспитания молодого поколения в духе высокой нравственности, гуманизма, патриотизма и толерантности;

— обеспечение максимальной доступности граждан России к произведениям киноискусства;

— создание условий для повышения качества кинопродукции;

— создание преференций для показа отечественных фильмов;

— сохранение и включение в культурный оборот кинематографического наследия;

— обеспечение доступа лиц с ограниченными возможностями к произведениям киноискусства;

— интеграция России в мировой культурный процесс и укрепление ее позитивного образа за рубежом;

— использование культурного потенциала России для формирования положительного образа страны за рубежом.

В сложившихся условиях стратегия государственной поддержки кинематографии отвечала объективным потребностям развития киноотрасли, способствовала возрождению интереса российского зрителя к произведениям отечественного кино, предусматривала расширение тематического диапазона киноискусства, создание кинопроизведений популярных жанровых форм, применение новейших технических средств и технологий производства, распространения и показа фильмов, использование передовых форм и методов управления кинопроцессом.

В отчетном периоде:

— были четко разграничены полномочия Министерства культуры Российской Федерации и Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии;

— проведена подготовка совещания Президента Российской Федерации по вопросам развития отечественной кинематографии, состоявшегося 24.05.2013.

— определен перечень тем, соответствующих стратегическим задачам государства, согласно которому государственная поддержка производства и проката национальных фильмов оказывалась в приоритетном порядке;

— установлены новые критерии оказания государственной поддержки производства, проката и продвижения национальных фильмов, направленные на повышение качества российских фильмов и увеличение их посещаемости зрителями:

— повышен максимальный размер выделяемых средств на производство фильмов;

— апробирована процедура открытой защиты проектов, которая показала свою эффективность и будет продолжена в дальнейшем;

— к оценке сценариев фильмов на военно-историческую тематику привлечено Российское военно-историческое общество;

— создан Кинофестивальный совет Минкультуры России, деятельность которого призвана скоординировать и оптимизировать кинофестивальное движение в России;

— впервые проведен сценарный конкурс по тематикам, определенным государством.

**Кинопроизводство**

Итоги за 2013 год позволяют говорить о значимом творческом этапе в развитии российской кинематографии, поисков своего места в отечественном культурном процессе, расширяющемся и обостряющемся диалоге искусства со зрителем. Согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 25.12.2012 №1397 объектами государственной поддержки в художественной кинематографии со стороны Минкультуры России остаются фильмы для детей и юношества, дебютные, авторские и экспериментальные художественные национальные фильмы.

Приоритетными для отечественной кинематографии были задачи создания игровых фильмов, осмысляющих проблемы современной жизни россиян, картин об историческом прошлом страны, произведений для детей и подростков, экранизаций литературной классики, дебютов творческой молодежи. В хроникально-документальном и научно-популярном кино велась активная работа над проектами, пополняющими кинолетопись страны, полнометражными проблемными произведениями кинопублицистики, научно-образовательными картинами по актуальным научным проблемам. В области анимационного кино основной являлась проблема создания картин для детей, производство мультсериалов и полнометражных картин с высоким художественным и коммерческим потенциалом.

**Объемы государственной поддержки кинопроизводства в 2013 году**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды кинопродукции** | **Объемы финансирования****По ФЦП (тыс. р.)** | **Объемы финансирования****Вне ФЦП (тыс. р.)** | **Объемы финансирования По субсидиям (тыс. р.)** |
| Игровые полнометражные, короткометражные фильмы-дебюты | 266 888,016 | 540 892,4 | 1 340 979,0 |
| Неигровые фильмы и кинопериодика (кинолетопись) | 93 111,984 | 10 064,3 | 382 258,9 |
| Анимационные фильмы | - | 1 000,0 | 415 087,0 |
| **ВСЕГО:** | **360 000,0** | **551 956,7** | **2 138 324,9** |

Кроме того, в 2013 году была выделена субсидия на проведение сценарного конкурса в размере 21 000,0 тыс. рублей.

**Выпуск киновидеопродукции за 2013 год:**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование кинопродукции | Выпуск кинопродукции  |
| Игровые — всегов том числеполнометражные кинофильмыкиножурналы («Ералаш») | 40391 |
| Неигровые — всегов том числеполнометражные видеофильмыкороткометражные видеофильмы | 39735362 |
| Анимационные — всегов том числеполнометражные кинофильмыкороткометражные видеофильмы | 85481 |
| ИТОГО:выпуск киновидеофильмов составил в том числе короткометражные | 521444 |

**Игровое кино**

В 2013 году при государственной финансовой поддержке со стороны Минкультуры России была завершена работа над 39 полнометражными игровыми фильмами и одним детским игровым юмористическим киножурналом.

При этом, в первую очередь, следует отметить заметное оживление в работе над фильмами о современной российской действительности. В этих картинах, различных по своей художественной ценности, все ощутимее желание кинематографистов увидеть мир глазами своих героев, задуматься о драматизме их личных судеб.

Лидером этой группы фильмов является картина молодого режиссера Д.Тюрина **«Жажда»** (производство ЗАО «Всемирные Русские Студии») — рассказ о судьбе ветерана первой чеченской кампании, где он получил серьезный ожог лица и стойкую обиду на жизнь. Жесткие социальные зарисовки примечательны желанием режиссера осмыслить разноголосицу современного быта, занять свою нравственную позицию, сохранить надежду на духовное возрождение героя — факторы, которых подчас остро недостает нашей режиссуре. Фильм «Жажда» получил множество призов на отечественных и международных кинофестивалях.

Эти же черты социального психологизма по-своему присущи и таким различным фильмам, как **«Звезда»** (ООО «Кинокомпания «Магнум», режиссер А.Меликян), **«Игра в правду»** (ООО «Артлайт», В.Шамиров), «**Море, горы, керамзит»** (ООО «Аврора-фильм», Т.Кеосаян), **«Моя Русалка, Моя Лореляй»** (ООО «Творческое объединение ХРОНОГРАФ», Н.Джорджазе). Снятые на добротном профессиональном уровне, эти работы дают обильную пищу для размышлений о судьбах человека.

Весьма любопытные и подчас разноречивые тенденции отличают работу российских кинематографистов над историческими фильмами. Безусловным лидером этой группы фильмов является картина режиссера К.Лопушанского **«Роль»** (ООО «Пролайн-медиа») — драма об актере, решившим, в согласии с идеями символизма и эпохи «Серебряного века», прожить чужую жизнь.

Творчески уверенными выглядят картины режиссеров, желающих рассказать о масштабных исторических личностях, о сложных периодах жизни нашей страны: **«Чудо Шагала»** (ООО «ШиМ-Фильм», А.Митта) — об истории дружбы художников Шагала и Малевича, постепенно переросшей в творческое соперничество, а затем в ярую вражду, и **«Зеркала»** (ООО «СинеЛаб Продакшн», М.Мигунова) — мелодрама о встрече молодого поэта Марины Цветаевой со своим будущим мужем Сергеем Эфроном.

Военная драма режиссера-дебютанта Е.Сокурова **«Цель вижу!»** (ООО «Студия Гринсити») повествует о подвиге выпускниц Центральной женской школы снайперской подготовки в годы Великой Отечественной войны. Картина примечательна своей достоверностью в изображении военного времени, живыми зарисовками героинь в годы войны.

Борьбе с терроризмом посвящен фильм **«Миссия 1.2»** (ООО «Интертеймент Фильм Медиа», В.Минорский). В усложненной экспериментальной манере снял режиссер А.Эшпай картину **«Отречение»** (ООО «Кинокомпания «Демарш»), в которой рассказывается о художнике и музыканте, который теряет слух, после чего пытается найти звуки в окружающем пространстве другими способами, например, воссоздавая музыку в картинах.

В числе экранизаций следует упомянуть три фильма: **«Яхонты. Убийство»** (ООО «Кинокомпания Андрея Кончаловского», Р.Хамдамов) — превосходно снятая по мотивам рассказа Р.Акутагаве «В чаще», **«Аптекарь»** (ООО «Арт Пикчерс Груп ТВ», А.Баршак, экранизация известного одноименного культового романа В.Орлова), и **«Иуда»** (ООО «АБС», А.Богатырев) — смелая экранизация повести Л.Андреева. Этот фильм летом 2013 года участвовал в конкурсной программе [35-го Московского международного кинофестиваля](http://ru.wikipedia.org/wiki/35-%D0%B9_%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C). [Алексей Шевченков](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B5%D0%B2%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), исполнивший главную роль в картине, был награжден призом «Серебряный Святой Георгий» — «За лучшую мужскую роль».

В числе комедий, появившихся в 2013 году, **«DED\_005»** (ООО «СинеПро», А.Григорян, М.Мкртчян), история пенсионера-контрразведчика, который помогает своему внуку в сложной романтической ситуации, **«Все и сразу»** (ООО Кинокомпания «Инвада Фильм», Р.Каримов), двое парнишек из подмосковного городка решают поработать на местного криминального авторитета и **«Кавказская пленница — 2»** (ООО «Продюсерский центр «Ильи Олейникова», М.Воронков), ремейк известного фильма Л.Гайдая.

Юным зрителям предназначены картины: «**Страна хороших деточек»** (ООО «Новые люди», О.Каптур) — новогодний мюзикл о непослушной девочке Саше, которая сказочным образом перенеслась в волшебную «Страну хороших деточек» на перевоспитание, **«Полный вперед!»** (АНО «Студия «Позитив фильм», А.Сурикова) — забавная по своим ситуациям, спортивная комедия, рассчитанная на успех у детей и их родителей, **«Совсем не простая история»** (АНО «Творческая студия «Стелла», Ф.Попов) — драма о том, как жизненные пути взрослого и подростка пересекаются в тот момент, когда оба они стоят на краю жизни, и **«Это твой день»** (ЗАО «Ракурс», О.Массарыгин) — приключенческий фильм, в котором городской мальчик во время летних каникул самоотверженно спасает своих близких от огня.

Также в 2013 году была продолжена успешная работа над таким ярким и своеобразным явлением отечественного кино как детский юмористический журнал **«Ералаш»**, который и поныне пользуется популярностью у детской аудитории.

**Анимационное кино**

В 2013 году при государственной финансовой поддержке со стороны Минкультуры России было выпущено 85 анимационных фильмов, в том числе 4 полнометражных фильмов, 8 сериалов, 2 мини-сериала и 10 альманахов. Большинство фильмов адресованы детской и подростковой аудитории. Тематически — это экранизации сказок и литературных произведений, выполняющих образовательную функцию; воспитательно-поучительные фильмы; фильмы о духовности.

Особой популярностью пользуются большие сериалы: **«Везуха! — 5»** (студия «Метроном Фильм»), созданный по произведениям лучших современных авторов, пишущих для детей; **«Россия в музыке»** (студия «Мастер-фильм») — цикл фильмов, знакомящий зрителей с историческими эпохами развития российской музыкальной культуры; **«Гора самоцветов»** (студия «Анимационная студия Пилот Александра Татарского») — продолжение масштабного проекта, экранизирующего сказки народов России и ближнего зарубежья; **«Смоллиты-4»** (студия «А-фильм), помогающий детям постичь науку добра и зла, силы и слабости, храбрости и трусости, верности и предательства.

 Созданию популярных у зрителей полнометражных анимационных фильмов, демонстрируемых в кинотеатрах, также уделяется значительное внимание. В 2013 году созданы фильмы **«Белка и Стрелка. Лунные приключения»** (студия «КиноАтис») о захватывающих приключениях животных-космонавтов на Луне; **«Тайна Сухаревой башни. Чародей равновесия»** (студия «Мастер-фильм») — одним из главных персонажей фильма станет Яков Брюс — сподвижник Петра Первого, инженер, математик, топограф; **«Ку! Кин-дза-дза!»** (студия «Ритм») — ремейк одноименного художественного фильма Г.Данелии и **«Арвентур. Тайна морского пейзажа»** (студия «Пролайн-Медиа») о взаимодействии духовного и плотского, реальности и искусства.

**Неигровое кино**

 В 2013 году при государственной финансовой поддержке со стороны Минкультуры России было создано 397 неигровых видеофильмов (с учетом количества самостоятельных фильмов в циклах и сериалах), в числе которых 35 полнометражных и 362 короткометражных фильмов, включая 89 сериалов и 10 спецпроектов. Фильмы создавались путем проведения открытых конкурсов и посредством предоставления субсидий из федерального бюджета на производство фильмов по приоритетным тематическим направлениям, а также в ходе реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», а также по направлению, посвященному знаменательным и юбилейным датам.

Тематика созданных за отчетный период фильмов охватывает социально-нравственные проблемы сегодняшнего дня, отражает ключевые моменты исторического развития нашей страны, рассказывает о современной молодежи, межнациональных отношениях, широко освещает явления культуры и искусства, продолжает галерею кинопортретов выдающихся людей России. Большое внимание уделялось созданию фильмов о борьбе с наркоманией, терроризмом и преступностью, о проблемах современной семьи, воспитания детей и подрастающего поколения, фильмам о спорте. Создан ряд фильмов этнографической тематики, посвященных коренным и малочисленным народам, проблемам окружающей среды и экологии, а также фильмов, знакомящих зрителя с живописными уголками нашей Родины.

Один из самых значимых в подразделе документального кино — блок фильмов социально-нравственной проблематики. Он включает произведения, касающиеся различных аспектов современной действительности, отражающие состояние российского общества, затрагивающие экономические, межнациональные и геополитические проблемы.

Так, в числе новых проектов на остросоциальные темы современности, способных привлечь общественное внимание, необходимо отметить фильмы: **«Сочи — город завтрашнего дня»** (режиссер А.Колесников) — о грандиозном размахе олимпийской стройки, роли новых спортивных сооружений не только в достижениях спортсменов, но и в жизни простых сочинцев, **«Запад/запад»** (режиссер В.Манский) — о многообразии жизни людей на территории России, **«Даная видит море»** (режиссер И.Твердовский) — фильм-исследование характера русского человека, **«Философы с «Острова сокровищ»** (режиссер С.Линцов) — о группе молодых ученых-философов из Петербурга, о новом подходе в осознании социума и месте человека в нем.

На примере маленького городка, показана непростая жизнь Российской провинции в фильме **«Лукоянов. Пушкинские чтения**» (режиссер С.Комаров). О проблемах «отцов и детей» в современном «прочтении» можно узнать из фильма **«В теплом полумраке»** (режиссер Р.Саульский).Эти, и многие другие фильмы в той или иной форме касаются вопросов толерантности в современном обществе.

Актуальным на сегодняшний день проблемам борьбы с алкоголизмом, наркоманией, терроризмом и преступностью посвящены такие фильмы, как: **«Дураково VIP»** (режиссер О.Жукова) — о фермере Михаиле Морозове, который совершенно бескорыстно собирает у себя в фермерском хозяйстве деревни Дураково тех, кто уже стоит на краю жизни и смерти — законченных наркоманов и алкоголиков, **«Гаражное виноделие»** (режиссер Е.Бендерина) — о том, как традиции способствуют в определенных условиях отвыканию от употребления крепких алкогольных напитков, **«Террор во сне и наяву»** (режиссер Т.Решетникова) — о противодействии экстремизму, терроризму и преступности.

В числе фильмов детской и молодежной тематики создан ряд картин, посвященных проблемам семьи и воспитания подрастающего поколения: **«Мы — не амебы»** (режиссер О.Евтуш), **«Любить нельзя бросить. Маленькие мгновения больших перемен»»** (режиссер Е.Лобачева-Дворецкая) — о поездке слепоглухонемых детей в Грецию и судьбе актрисы Ярославского драмтеатра, которая усыновила мальчика-подростка. **«Я есть»** (режиссер И.Твердовский) — фильм-автопортрет, раскрывающий через молодого автора и его окружение образ жизни современного молодого поколения 20-25 лет.

В этом тематическом направлении значительную часть занимают фильмы, ориентированные на изучение проблем современной молодежи, их поиска смысла жизни и своего места в обществе во время перемен. Именно этому посвящены фильмы: **«Смолянка»** (режиссер К.Шавловский), **«Луну не догнать»** (режиссер О.Кожина), **«Думай, думай»** (режиссеры В.Обросова).

В 2013 году традиционно обширный и разнообразный блок фильмов о культуре, искусстве и традициях народов России пополнился новыми работами, среди которых необходимо отметить такие картины, как: **«Я театральный педагог…»** (режиссер С.Куцевалов) — фильм к 100-летнему юбилею ВТИ имени Б.В.Щукина, о великом педагоге Ю.В.Катине-Ярцеве, **«Сухая река»** (режиссер А.Барыкин) — экспериментальный фильм о фантастическом образе города так, как видит его писатель Денис Осокин — автор сценария знаменитого фильма «Овсянки», **«Кир Булычев. Между прошлым и будущим»** (режиссер Т.Юрина) — об известном писателе-фантасте, ученом-востоковеде Кире Булычеве (Игоре Можейко), также очередные фильмы из циклов **«Гении места»** (режиссер С.Старостина), **«Тайники Русского музея»** (режиссер Г.Иванова) и **«Провинциальные музеи России»** (режиссеры И.Читашвили, Б.Дворкин, М.Волчанская, М.Шорошов).

За отчетный период был завершен ряд фильмов исторической и военной тематики. **«Отец политического сыска»** (режиссер Г.Каюмов, Е.Толдонова) — фильм рассказывает о необыкновенной судьбе полковника С.В.Зубатова, который являлся создателем системы политического сыска в России. **«Севастопольские рассказы. 1941–1944 годы»** (режиссеры Н.Сутырин, В.Еланчук) — фильм-попытка успеть зафиксировать живых участников Отечественной войны. Жизни и деятельности известного художника, писателя, режиссера, актера, философа Шавката Абдусаламова посвящен фильм **«Вечный странник»** (режиссер Т.Скабард). К 80-летию со дня рождения Ю.А.Гагарина был создан фильм **«Он был первым»** (режиссер Л.Назарова).

В ходе подготовки к предстоящему юбилею Победы в Великой Отечественной войне создавались произведения, направленные на раскрытие этой важной темы. Среди них, в первую очередь, стоит отметить фильмы: **«Непобежденные»** (режиссер Т.Янкова) — герои фильма ветераны Великой Отечественной войны, **«Крах «Цитадели»** (режиссер С.Раздорский) — о решающем, поворотном сражении Второй Мировой войны.

В 2013 году по-прежнему создавалось немало фильмов о природе и проблемам экологии, в числе которых: **«Леса России. Точка невозврата»** (режиссер А.Погребной) — о бездумном отношении значительной части российских граждан к родной природе, **«Живая река»** (режиссер А.Бобков) — о том, какое влияние река оказывает на живущих по ее берегам людей.

В 2013 году был завершен ряд фильмов о коренных и малочисленных народах России. Фильм о феноменальном возрождении в последнее десятилетие коренного малочисленного народа Ленинградской области — води **«Водь: Нас мало, но мы есть!»** (режиссер Н.Серебрякова). **«Саамы Кольского полуострова»** (режиссер С.Плотников) — фильм об истории, жизни, быте и проблемах одного из самых малочисленных народов России — саамах.

В числе фильмов о религии и духовном воспитании человека необходимо отметить такие, как: **«Христианский путь»** (режиссер Е.Сидорова) — цикл фильмов расскажет о трех наших современниках, выдающихся представителях духовенства Русской Православной Церкви, **«Жизнь есть допуск чудес…»** (режиссеры О.Жукова, М.Павлов) — фильм о людях, пришедших к богу и ставших священниками в зрелом возрасте, **«Многоконфессиональная Россия»** (режиссер Н.Маркозов) — действие фильма происходит в Сибири и на Северном Кавказе, где на протяжении столетий живут представители разных религиозных конфессий, для которых уважение к людям другой веры — непременное условие мирной жизни.

Среди фильмов о спорте циклы: **«Звезды советского футбола»** (режиссер Н.Завозненко), **«Звезды советского льда»** (режиссер С.Шачин), **«Кубок Кремля»** (режиссер С.Барабанов), **«Подвиг военный — подвиг спортивный»** (режиссер В.Коновалов).

Также значительное количество фильмов посвящено здоровью человека и борьбе с различными заболеваниями. В частности, о самоотверженности в современной медицине можно узнать из фильма **«Тяжелый случай»** (режиссеры А.Гущин, П.Фаттахутдинов). Фильм о работе врачей в провинции: в маленьком городке и в сельской местности. **«Про клятву Гиппократа»** (режиссер Ю.Киселева).

В ушедшем году актуальными для отечественных документалистов оставались темы фильмов о политике и бизнесе. Сегодня многие экономисты и политики говорят о новой волне экономического и финансового кризиса. Что же происходит на самом деле и чего ожидать в будущем? Об этом рассказывает фильм **«Кризис, вторая волна? Правда и вымысел»** (режиссер Т.Семенов). Легендарному московскому автозаводу ЗИЛ в контексте истории посвящен фильм **«16-я республика»** (режиссер Д.Хлесткина).

Среди основных тенденций 2013 года следует отметить возрождающийся интерес к научно-популярному кино. Этот блок расширился благодаря созданию фильмов на актуальные темы технологического развития, связанного с изобретениями, модернизацией и инновациями. В частности, за отчетный период созданы такие фильмы, как: **«Опередившие время»** (режиссер А.Голубев) **— о**выдающихся ученых-мыслителях, опередивших время, **«Видеть невидимое» (фильмы 5, 6, 7)** (режиссер М.Воронежцев) — о судьбе уникальной методики решения изобретательских задач, разработанной Генрихом Альтшуллером, и о том, как изменились научные представления о пространстве и времени, **«Парад планет»** (режиссер М.Еремина) — о гипотетической встрече Галилео Галилея с Джордано Бруно.

**Кинопрокат**

Руководствуясь положениями Федерального закона «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» в отчетном периоде основные усилия направлялись на комплексное решение проблем сохранения и развития отечественного кинопроката, укрепления позиций отечественного кинематографа на российском и мировом рынке.

В отчетном периоде предусматривались следующие приоритетные направления:

 **1) Проведение мероприятий по пропаганде отечественных фильмов (из федерального бюджета на эти цели было выделено 22,0 млн рублей).** При государственной финансовой поддержке были проведены следующие киномероприятия:

— XV Международный форум и выставка «Кино Экспо»;

— 90, 91 и 92 Российские Международные Кинорынки;

— церемония вручения Национальной кинематографической премии «Ника» за 2012 год;

— церемония вручения Национальной Премии в области кинематографии «Золотой орел» за 2012 год;

— церемония вручения XIV Национальной премии в области неигрового кино и телевидения «Лавр»;

— церемония вручения премии «Звездный мост» в области аудиовизуальных искусств для детей и юношества;

— юбилейные мероприятия, посвященные 80-летию киностудии «Ленаучфильм».

**2) Прокат и продвижение отечественных фильмов на экраны страны, их тиражирование и реклама (на эти цели было израсходовано 35,0 млн р.).** Такая поддержка была оказана:

— 22 национальным фильмам: «Охота на принцессу. Часть 2», «Частное пионерское», «Война Принцессы», «Цель вижу», «Забава», «DED\_005», «На крыльях», «Отдать концы», «Продавец игрушек», «Первоклашки»; «Разговор»; «Параллельные миры»; «Пельмени»; «Совсем не простая история»; «Рудольф Нуреев. Мятежный демон»; «Неваляшка — 2»; «Иуда»; «В ожидании моря»; «Она»; «Майор»; «Роль»; «Золото»;

— детскому юмористическому киножурналу «Ералаш» (№№258-263);

— анимационному киноальманаху «Гора самоцветов».

**3) Государственная поддержка кинофестивалей** **(на эти цели было израсходовано 244,0 млн р.).**

**4) Оказание услуг по подготовке и размещению тематических кинематографических материалов (12,55 млн рублей): в**журналах: «Кинопроцесс», «Мир Техники Кино», «Киноведческие записки», «Искусство кино», «Киномеханик сегодня», «Сеанс»; в газетах: «Экран и сцена», «СК-Новости».

**5) Проведение Московского международного кинофестиваля (115,0 млн рублей);** проведение киномероприятий за рубежом и международных мероприятий в Российской Федерации.

В 2013 году состоялись показы российских фильмов в рамках международных кинофестивалей, фестивалей и недель российского кино, ретроспектив фильмов российских режиссеров. С этой целью на указанные мероприятия было направлено 574 фильмокопии российских фильмов, проведено 1176 сеансов. Для участия в зарубежных киномероприятиях было командировано 622 кинематографиста.

Итогом участия России в деятельности Европейского фонда поддержки совместного кинопроизводства и проката «Евримаж» стала поддержка в 2013 году двух полнометражных игровых фильмов с мажоритарным участием России — совместный проект России, Латвии и Франции «Две женщины» (режиссер В.Глаголева) и совместный проект России, Грузии, Испании и Франции «Укус змеи» (режиссеры Э.Шенгелая, Ф.Ибрагимбеков, Т.Бутикашвили).

По программе поддержки кинотеатров в 2013 году к сети «Евримаж/ Европа Синема» были присоединены два российских кинотеатра — «Салют» в Екатеринбурге и «Дом кино» в Иркутске», расширив российское участие в сети до 7 кинотеатров, куда уже включены московские — «35 мм» и «Пионер», петербургская «Чайка», калининградская «Заря» и нижегородский «Орленок».

 В 2013 году Департамент кинематографии Минкультуры России предоставлял государственные услуги:

— по выдаче прокатных удостоверений на фильмы, созданные в Российской Федерации или приобретенные за рубежом для проката на ее территории, и по ведению Государственного регистра фильмов;

-по выдаче удостоверений национального фильма.

Всего за 2013 год было выдано 3144 прокатных удостоверений, в том числе 1575 удостоверений на отечественные аудиовизуальные произведения на всех видах видеоносителей и 1569 удостоверений на зарубежные аудиовизуальные произведения.

Совместно с ФГУП ГИВЦ Минкультуры России на регулярной основе осуществлялось обновление раздела «Государственный регистр фильмов» на официальном сайте Минкультуры России, содержащего сведения о выданных прокатных удостоверениях и открытого для всех заинтересованных пользователей.

Всего за 2013 год было выдано 2 650 удостоверений национального фильма на запускаемые в производство проекты, законченные производством фильмы и фильмы прошлых лет, составляющие коллекции фильмофондов ведущих студий страны.

**НИОКР**

В отчетном периоде проведены следующие научные и статистические исследования развития отрасли:

— выявление социологического портрета потенциального кинозрителя;

— анализ региональных различий востребованности отечественных фильмов зрительской аудиторией кинотеатров;

— исследование производства и проката документальных фильмов;

— исследование отрасли анимационного кино;

— исследование опыта органов власти по развитию кинопоказа в малых населенных пунктах.

Осуществлялись работы по разработке и внедрению новых технологий в кинематографии.

Во исполнение поручения Комиссии при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов начата работа по разработке технологий и комплексов специальной аппаратуры кинопоказа для обеспечения доступности кинофильмов для людей с ограниченными возможностями по зрению и слуху в кинотеатрах.

По состоянию на декабрь 2012 года подключено 1 952 кинотеатра (в них 3 556 экранов), по состоянию на январь 2014 года подключено 2 279 кинотеатров (в них 4 893 экрана).

В целях выведения ЕАИС на новый организационный уровень рассматривается вопрос о передаче функций по обеспечению работы системы Фонду кино.

1. **РАЗВИТИЕ СФЕРЫ ТУРИЗМА**

В 2013 году в сфере туризма решались следующие задачи: нормативно-правовое регулирование отрасли, подготовка и реализация федеральных, межрегиональных целевых программ и проектов в сфере туризма, выработка эффективных механизмов обеспечения информационного обмена в сфере туризма на региональном и межрегиональном уровнях.

**Нормативное правовое регулирование туристской деятельности**

Проведена большая работа по совершенствованию законодательства, регулирующего туристскую деятельность, и в первую очередь, в сфере въездного и внутреннего туризма, повышению привлекательности страны как туристского направления, повышению уровня и качества жизни населения, созданию условий для динамичного и устойчивого экономического роста страны.

В настоящее время на различных стадиях разработки и на рассмотрении в Правительстве Российской Федерации и Государственной Думе находятся 6 проектов федеральных законов, 14 постановлений Правительства Российской Федерации, 12 национальных стандартов. Аналогичный показатель по 2012 году — 2 закона.

**1. Законопроект** «О внесении изменений в Федеральный закон от 24 ноября 1996 года №132-ФЗ от 24 ноября 1996 года №132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»**, разграничивающий полномочия регионов и федерального центра в сфере туризма,** впервые определяющий полномочия в области государственного регулирования туристской деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и муниципальных образований.

2. С целью усиления юридической ответственности туроператорской деятельности подготовлен проект федерального закона «**О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях совершенствования правового регулирования туристской деятельности**».

3. В целях создания дополнительных благоприятных условий для привлечения большего числа иностранных туристов в наиболее привлекательные в туристическом отношении регионы нашей страны разработан и принят Государственной Думой в первом чтении проект федерального закона «**О внесении изменений в статью 25.11 Федерального закона «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию**» (в части установления безвизового въезда в Российскую Федерацию и нахождения на территории Российской Федерации иностранных граждан, прибывающих транзитом, на **срок до 72 часов**).

4. **Разработан и внесен в Правительство Российской Федерации** проект федерального закона «О внесении изменений в главу V Федерального закона «**О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию**».

5. Законопроект о внесении изменений в **Гражданский кодекс** **Российской Федерации** в части, касающейся отсутствия необходимости перевода жилого помещения в нежилое для оказания гостиничных услуг.

6. Во исполнение поручения Правительства Российской Федерации разработан проект федерального закона «**О внесении изменений в Налоговый кодекс Российской Федерации**». Законопроектом предусматривается получение социального вычета от суммы, потраченной на приобретение внутреннего туристского продукта.

7. **Разработан проект Приказа Минкультуры России «Об утверждении порядка классификации объектов туристской индустрии, включающих гостиницы и иные средства размещения, горнолыжные трассы и пляжи, осуществляемой аккредитованными организациями»**.

8. Разработано и принято **постановление Правительства Российской Федерации** от 6 декабря 2012 года №1264 по **регулированию стоимости гостиничного обслуживания на**территории муниципального образования город-курорт Сочи в связи с организацией и проведением XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в Сочи.

9. **Внесены изменения в Правила предоставления гостиничных услуг в Российской Федерации в части установления минимального срока проживания** в гостинице или ином средстве размещения на период проведения XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в Сочи (постановление Правительства Российской Федерации от 13 марта 2013 года №206).

10. Разработан проект постановления Правительства Российской Федерации «**Правила предоставления гостиничных услуг в Российской Федерации**».

11. **Совместно с Всероссийским научно-исследовательским институтом сертификации подготовлены национальные стандарты**, регулирующие общие требования к представлению гостиничных и туристских услуг.

12. В целях реализации Федерального закона от 24.11.1996 №132-ФЗ «**Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»** (в редакции Федерального закона от 03.05.2012 №47-ФЗ) **разработаны и приняты 7 и подготовлено 5** проектов нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации и Министерства.

**Федеральная целевая программа: «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 годы)»**

Реализация мероприятий Программы за 9 месяцев 2013 года:

Объем ресурсного обеспечения в 2013 году за счет средств федерального бюджета составляет 2 487,00 млн рублей, в том числе по направлению «капитальные вложения» (межбюджетные субсидии) — 2 240 млн рублей, «прочие нужды» — 247,00 млн рублей.

На 2013 год заключено 27 государственных контрактов (соглашений) на сумму 1 168,017 млн рублей 38,5 % от объема годовых бюджетных назначений, в том числе по направлениям:

— «капитальные вложения» — 12 контрактов на сумму 1 038,695 млн рублей (бюджетные инвестиции — 0 контрактов на сумму 0,0 тыс. рублей; межбюджетные субсидии — 12 соглашений на сумму 1 038,695 млн рублей);

— НИОКР — 0 контрактов на сумму 0,0 тыс. рублей;

— «прочие нужды» — 15 контрактов на сумму 130,021 млн рублей.

Стоимость работ, выполняемых в 2013 году, по 1 переходящему контракту прошлых лет составляет 0,7 млн рублей, по заключенным с 1 января 2013 года 14 контрактам составляет 129,321 млн рублей, в том числе по 1 контракту длительностью более одного года — 0,7 млн рублей.

Освоено с начала 2013 года за счет средств федерального бюджета 631,852 млн рублей — 25,4 % от годовых бюджетных назначений, в том числе

— «капитальные вложения» — 549,495 млн рублей,

— НИОКР — 0,0 тыс. рублей,

— «прочие нужды» — 82,358 млн рублей.

Объем софинансирования в 2013 году, предусмотренный утвержденной программой, за счет средств субъектов Российской Федерации и местных бюджетов составляет 543,6 млн рублей:

— «капитальные вложения» — 447, 0 млн рублей,

— НИОКР — 0,0 тыс. рублей,

— «прочие нужды» — 247, 0 млн рублей)

За счет внебюджетных источников составляет 6 858, 9 млн рублей:

— «капитальные вложения» — 6 807,1 млн рублей,

— НИОКР — 0,0 тыс. рублей,

— «прочие нужды» — 51, 8 млн рублей.

Привлечено софинансирование за 9 месяцев 2013 года из бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов в объеме 224,442 млн рублей (41,3% от запланированного):

— «капитальные вложения» — 149,318 млн рублей,

— НИОКР — 0,0 тыс. рублей,

— «прочие нужды» — 82,358 тыс. рублей)

Из внебюджетных источников в объеме 1 191,523 млн рублей (17,4 % от запланированного):

 — «капитальные вложения» — 1 187,294 млн рублей,

— НИОКР — 0,0 тыс. рублей,

— «прочие нужды» — 4,229 млн рублей.

В целях своевременного выполнения работ, связанных с реализацией Программы, Ростуризму необходимо обеспечить:

— ускорение процедур заключения государственных контрактов и, соответственно, выполнение работ по программным мероприятиям;

— сокращение сроков подготовки и заключения соглашений между Ростуризмом и субъектами Российской Федерации о предоставлении в 2013 году субсидии из федерального бюджета на реализацию мероприятий программы;

— софинансирование мероприятий, предусмотренных на 2013 год, за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации, муниципальных бюджетов и внебюджетных источников, в том числе активизировать работу с субъектами Российской Федерации, допустившими в 2011–2012 годах отставание по освоению средств федерального бюджета, привлечению средств из региональных и местных бюджетов, внебюджетных источников в целях устранения допущенных отставаний и представления государственному заказчику-координатору программы подтверждений о выполнении принятых обязательств;

— контроль над подготовкой и представлением документации по проектам, разрабатываемой субъектами Российской Федерации, участвующими в программе;

— повышение качества представляемых квартальных отчетов и их информативность;

— активизировать работу с субъектами Российской Федерации по подготовке новых инвестиционных проектов для реализации в рамках Программы.

Программа нуждается в приведении финансовых параметров в соответствии с Федеральным законом от 03.12.2012 №216-ФЗ (ред. от 07.06.2013) «О федеральном бюджете на 2013 год и на плановый период 2014 и 2015 годов».

**Приобщение детей и молодежи к истории и культуре России**

Президентом Российской Федерации в 2012 году дано поручение в целях популяризации культурного наследия Российской Федерации и приобщения молодежи к истории и культуре России разработать **комплекс мер по организации экскурсионных и туристических поездок учащихся образовательных учреждений**. Исполнение поручения осуществляется в несколько этапов.

1 этап. В первом полугодии 2013 года Минкультуры России реализовано несколько пилотных проектов. Организованы экскурсионно-образовательные поездки учащихся в Москву и Санкт-Петербург. В проекте приняли участие школьники из Республики Дагестан и Республики Бурятия. При поддержке Минкультуры России состоялись поездки учащихся Смоленска в Калининградскую область. В результате проработки вопроса с Аэрофлотом скидки на авиабилеты по данным направлениям составили до 50%.

2 этап. В настоящее время Минкультуры России приступает к исполнению поручения на системной основе. Со второй половины сентября были организованы поездки учащихся 28 субъектов Центрального и Северо-Западного федеральных округов в Санкт-Петербург. На эти цели из бюджета Министерства выделено 168,0 млн рублей. Это позволит 18 тысячам учащихся побывать в Мариинском театре, Русском музее, Государственном музее-заповеднике «Петергоф», Государственном Эрмитаже, на Пискаревском кладбище и других историко-культурных объектах.

3 этап. Минкультуры России совместно с органами исполнительной власти Москвы, а также регионов, входящих в туристский маршрут «Золотое кольцо», прорабатывает вопросы организации детских туристских поездок в 2014 году. При этом особое внимание будет уделено детям из регионов Дальнего Востока. Государственный музей-заповедник «Петергоф» готовит специальную культурно-познавательную и туристскую акцию «Петергоф — детям России», в которой в приоритетном порядке примут участие школьники из регионов Северного Кавказа. Новые маршруты в 2014 году разрабатываются с учетом культурно-туристского потенциала регионов и влияния туристских поездок на просвещение и образование школьников.

Во исполнение поручения Правительства Российской Федерации ведется разработка глобальных межрегиональных туристских маршрутов: **«Серебряное ожерелье России», «Русские усадьбы», «Великий шелковый путь», «Восточное кольцо России»**. Созданные туристские маршруты предполагают посещение объектов историко-культурного наследия и памятных мест, связанных в том числе с историей Российского государства, кроме того, проведена работа по их популяризации.

Основной идеей проектов является воссоздание культурно-познавательных туристских маршрутов, развитие межкультурного диалога, укрепление сотрудничества в сфере культуры и туризма. Реализация проектов позволит создать условия для продвижения единого туристско-рекреационного потенциала России, что, несомненно, будет способствовать развитию туристской инфраструктуры и формированию современной индустрии культуры и туризма в субъектах Российской Федерации.

В настоящее время проводится работа по формированию содержательной базы проектов, в части культурно-познавательного наполнения, а также определения географической карты указанных туристских маршрутов. Ведется работа по сбору и обобщению предложений о туристских культурно-познавательных маршрутах и программах субъектов Российской Федерации.

С целью обеспечения согласованных действий Министерства культуры Российской Федерации и органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации при проведении государственной политики Российской Федерации в сфере туризма при Министерстве **впервые создан Координационный совет по туризму**.

Во исполнение поручения Правительства Российской Федерации по вопросу обеспечения взаимодействия федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и иных заинтересованных организаций по решению задач развития туристического кластера в Северо-Кавказском федеральном округе, Краснодарском крае и Республике Адыгея **создана Рабочая группа по развитию туризма в Северо-Кавказском федеральном округе**.

Деятельность Рабочей группы направлена на создание благоприятных условий для развития внутреннего и въездного туризма в Северо-Кавказском федеральном округе, в том числе развитие санаторно-курортного и туристического комплекса региона, повышение качества предоставляемых туристских и сопутствующих услуг.

С целью выполнения плана основных мероприятий по реализации Стратегии социально-экономического развития Дальневосточного федерального округа до 2020 года при Минкультуры России **создана рабочая группа с участием представителей Ростуризма и органов исполнительной власти субъектов Дальневосточного федерального округа**. Разработан комплекс мер по развитию туризма на территории Дальнего Востока и Байкальского региона, предусматривающих создание благоприятных условий для реконструкции и строительства туристических и рекреационных объектов.

**Продвижение и популяризация культурно-туристского потенциала в России и за рубежом**

Во исполнение поручения Правительства Российской Федерации в 2013 года создан проект **«Национальный календарь событий»**, который объединяет печатный рекламно-информационный справочник, тематический интернет-портал, электронную версию справочника для платформы Windows, приложения для мобильных устройств Russian Events. «Национальный календарь событий» на 2013 год — это более 160 крупных мероприятий, которые в течение года проводятся в 74 субъектах Российской Федерации. Вместе они складываются в яркую мозаику, иллюстрирующую культурно-туристический потенциал России.

Разработано **методическое пособие для субъектов Российской Федерации по созданию системы дорожных указателей к объектам культурного наследия**. Общероссийская система навигации предусматривает создание системы дорожных указателей (знаков) для туристов на трассах при подъездах к местам расположения объектов туристского показа, навигационной ориентирующей информации туристов на основе пиктограмм, а также навигацию для туристов с использованием современных технологий. В настоящее время прорабатывается вопрос об установке дорожных знаков к объектам культурного наследия, находящихся вблизи федеральных трасс.

С целью повышения конкурентоспособности индустрии туризма Российской Федерации разработан проект постановления Правительства Российской Федерации «**О премиях Правительства Российской Федерации в области туризма**». Премия будет присуждаться гражданам Российской Федерации за особые достижения в области туризма. Проектом постановления предусматривается учреждение 10 премий в размере 1 млн рублей каждая. В настоящее проект постановления внесен в Правительство Российской Федерации.

Ведется работа по подготовке проекта **Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2020 года**. Проект Стратегии является логическим продолжением действующей стратегии и учитывает современные и мировые тенденции развития туризма и текущий этап развития российской туристской индустрии.

Россия все еще остается донором мирового туристского потока, показатели выезда за границу значительно превышают аналогичные показатели въезда иностранных граждан в страну (в 2012 году россияне совершили за рубеж 47 млн 813 тыс. поездок, их расходы составили 43 млрд долл. США). Российские туроператоры, испытывают значительные проблемы с обслуживанием иностранных туристов. Для многих европейцев Россия сегодня является слишком дорогим направлением. К сожалению, высокие внутренние цены во многом препятствуют росту путешествий и самих россиян внутри страны. Высокая стоимость поездок связана с дороговизной транспортного обслуживания ввиду больших расстояний и неразвитости регулярных перелетов внутри страны.

Именно поэтому особое внимание в новом проекте стратегии уделено вопросам развития туристкой инфраструктуры, с применением ресурсосберегающих и экологичных технологий, созданию единой унифицированной системы туристской навигации, решению транспортных проблем, созданию новых глобальных туристских маршрутов и их продвижению как в России, так и за рубежом, развитию культурно-познавательного, детского, социального туризма.

**Отчет о деятельности Федерального агентства по туризму (Ростуризм) см. в «Приложениях».**

1. **РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ**

В 2013 году проведено 2 заседания Координационного совета по культуре при Минкультуры России (в Москве и в Калининграде) и заседание его Президиума в Выборге, на которых обсуждались основополагающие вопросы развития отрасли.

В 2013 году проведен мониторинг деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры с целью выявления и стимулирования лучших регионов.

Социокультурные мероприятия в субъектах Российской Федерации находят существенную поддержку в рамках ежегодных конкурсов, организацию которых также осуществляет Минкультуры России, на присуждение 100 грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусств и премии Правительства Российской Федерации в области культуры.

В 2013 году проведена работа по организации конкурсов на присуждение:

— премии Правительства Российской Федерации в области культуры. В 2013 году на конкурс представлено более 80 проектов. Итоговое заседание Совета по премиям состоялось в ноябре. В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 декабря 2013 года №2493-р определены лауреаты премии Правительства Российской Федерации 2013 года в области культуры.

— 100 грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства. В установленные сроки на конкурс 2013года поступило около 500 проектов из более 70 субъектов Российской Федерации. Состоялось итоговое заседание Совета по грантам (ноябрь), по результатам которого разработан и внесен в Правительство Российской Федерации проект распоряжения Президента Российской Федерации о присуждении грантов.

В 2013 году на реализацию творческих проектов в сфере изобразительного искусства выделено 50 грантов (субсидий) на общую сумму 250 млн рублей. Во всех федеральных округах прошли передвижные выставки, мастер-классы, научно-практические семинары.

Одним из главных направлений деятельности в данной сфере является **поддержка культуры села**.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 28 июля 2012 года №1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений», подготовлен ряд нормативных правовых документов:

— постановление Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 года №30 «О порядке распределения и предоставления из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации иных межбюджетных трансфертов для последующего предоставления иных межбюджетных трансфертов из бюджета субъекта Российской Федерации местным бюджетам на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам»;

— приказ Минкультуры России №266 от 26 марта 2013 года «О количестве денежных поощрений лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территории сельских поселений, и их работникам, и размере иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета на их выплату для каждого субъекта Российской Федерации на 2013 год»;

— приказ Минкультуры России №306 от 2 апреля 2013 года «О реализации постановления Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 года №30».

В результате принятия данных нормативных актом впервые в 81 регионе России был проведен конкурс на определение лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников. По итогам конкурса 1 000 лучших учреждений получили по 100 тысяч рублей и 1 000 лучших работников — по 50 тысяч рублей, на общую сумму 150 млн рублей.

Подготовлены проекты постановлений Правительства Российской Федерации о предоставлении иных межбюджетных трансфертов на:

— государственную поддержку (грант) комплексного развития региональных и муниципальных учреждений культуры;

— государственную поддержку (грант) больших, средних и малых городов — центров культуры и туризма;

— государственную поддержку (грант) на реализацию лучших событийных региональных и межрегиональных проектов в рамках развития культурно-познавательного туризма.

В 2013 году велась работа по подготовке и проведению мероприятий по более, чем 30 юбилейным датам: 250-летие со дня рождения Н.М.Карамзина, 200-летие А.К.Толстого, 200-летие И.С.Тургенева, 200-летие со дня рождения М.Ю.Лермонтова, 175-летие со дня рождения П.И.Чайковского и др.

**Юбилеи городов и субъектов Российской Федерации**

Совместно с Минрегионом России и органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации проведена работа по подготовке к празднованию юбилеев городов и субъектов Российской Федерации, в том числе: 450-летие основания Орла, 1150-летие основания Смоленска, 2000-летие основания Дербента Республики Дагестан, 1150-летие основания Изборска, 300-летие основания Омска, 100-летие Мурманска, 100-летие единения России и Тувы и основания Кызыла, 650-летие со дня основания Кирова, 350-летие основания Улан-Удэ Республики Бурятия, 800-летие основания Ржева Тверской области, 100-летие со дня образования Республики Марий Эл, 100-летия образования Республики Карелия, 650-летие со дня основания Калуги, 350-летие основания Пензы, 550-летие основания Чебоксары и 100-летие образования Чувашской автономной области, 1030-летие основания города Брянска, 100-летие со дня образования Автономной Башкирской Советской Республики, 850-летие первого упоминания в летописи города Великие Луки Псковской области, 400-летие основания Новокузнецка, 850-летие основания Гороховца, 100-летие образования Кемерова.

**Памятные даты и знаменательные события российской истории**

Большая работа в 2013 году проведена по подготовке **проведения в 2014 году Года культуры в Российской Федерации.**

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 22 апреля 2013 года №375 «О проведении в Российской Федерации Года культуры» Министерством культуры РФ сформирован план основных мероприятий. Основные положения программы празднования одобрены в ходе состоявшегося обсуждения на первом заседании Оргкомитета во главе с Председателем Совета Федерации В.И.Матвиенко 9 октября 2013 года План Года утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.12.2013 №2517-р.

Основные позиции проекта плана, опираясь на региональную доминанту, предусматривают: принятие стратегических мер, направленных на развитие сферы культуры; строительство, ремонт и реставрацию объектов культуры; модернизацию материально-технической базы учреждений культуры; комплекс мер по поддержке культуры села; учреждение грантов; расширение гастрольной деятельности; развитие киноиндустрии; сохранение и популяризацию культурного наследия народов России; модернизацию библиотек и культурно-досуговых учреждений, развитие детских школ искусств; комплекс мер по развитию культурно-познавательного туризма.

В настоящее время во всех регионах разработаны и утверждены планы мероприятий Года культуры, сформированы оргкомитеты под председательством глав или заместителей глав субъектов России.

**Подготовка празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 25 апреля 2013 года №417 «О подготовке и проведении празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» Минкультуры России разработан проект распоряжения Правительства Российской Федерации об утверждении плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. План основных мероприятий утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 января 2013 года №1-р.

Центральными событиями празднования станут мероприятия 9 мая 2015 года в Москве (военный парад на Красной площади, торжественный прием ветеранов в Кремле, праздничные концерты на Поклонной горе и в Государственном Кремлевском дворце).

**Мероприятия к 100-летию начала Первой мировой войны**

В 2013 году утвержден состав Оргкомитета во главе с Председателем Государственной Думы С.Е.Нарышкиным и разработан план основных мероприятий, связанных со 100-летием начала Первой мировой войны. Программа мероприятий включает большой комплекс научно-исследовательских, культурно-просветительных, художественно-творческих и информационных проектов.

11–12 октября 2013 года в Государственном музее-заповеднике «Царское Село» при поддержке и организации Министерства состоялось одно из первых масштабных мероприятий, посвященных предстоящему юбилею столь значимого исторического события — международная научная конференция «Первая мировая война, Версальская система и современность». В рамках конференции состоялась презентация первого в современной России музея Первой мировой войны «Россия в Великой войне» — его планируется открыть 1 августа 2014 года в музее-заповеднике «Царское Село» (в здании Государевой Ратной палаты).

В числе ключевых мероприятий юбилея — проведение исторической реконструкции боевых действий на исторических местах сражений Первой мировой войны в Калининградской области. 24-25 августа 2013 года при поддержке Минкультуры России состоялся военно-исторический фестиваль «Гумбинненское сражение. Август 1914-го». Историческая реконструкция стала иллюстрацией одного из боевых эпизодов начального этапа Первой мировой войны.

**Мероприятия к 200-летию заграничных походов русской армии 1813-1814 годов**

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2013 года №635-р образован организационный комитет по подготовке мероприятий, связанных с 200-летием заграничных походов русской армии 1813-1814 годов. 25 июня 2013 года прошло первое заседание организационного оргкомитета, на котором утвержден план основных мероприятий, связанных с 200-летием заграничных походов русской армии 1813-1814 годов.

Во исполнение п.37 Комплекса мер по проведению в Российской Федерации Второго Международного десятилетия коренных народов мира Минкультуры России в 2011-2014 годах, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2010 года №2455-р, **организован и проведен IV Межрегиональный смотр деятельности этнокультурных центров коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации**.

Во исполнение решений комиссии Совета Европы по правам национальных меньшинств Министерством **учрежден культурный форум национальных меньшинств**. В октябре 2013 года в Забайкальском крае состоялся III форум, в котором приняли участие делегации от каждого субъекта Сибирского федерального округа в количестве до 15 человек. Ежегодно проводится **Российско-Финляндский культурный форум**, представляющий собой особую модель развития прямых межрегиональных контактов двух стран. XIV Российско-Финляндский культурный форум состоялся в сентябре текущего года в Великом Новгороде. Основная тема форума — «Новые вызовы культуры».

Важным направлением государственной политики в сфере культуры является **патриотическое воспитание граждан России**.

В 2013 году Минкультуры России являлось ответственным исполнителем по 13 мероприятиям государственной политики в сфере патриотического воспитания является государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». Так, например, была создана и проведена мобильная экспозиция «Сибирь в Первой мировой войне», раскрывающая тему военно-патриотического воспитания молодежи в процессе поиска новых источников и изучения забытых фактов, восстановления памяти об участии воинских соединений Сибири в Первой мировой войне.

В рамках реализации Программы подготовлен оригинал-макета книг серии «Первая мировая война. Люди и сражения». В целях патриотического воспитания граждан Российской Федерации в книгах серии дано описание хода войны, основные битвы и сражения, роли выдающихся военачальников. Издание ориентировано на широкий круг читателей и представлять интерес для ученых-историков.

В рамках реализации программы подготовлен и направлен на регистрацию в Минюст России приказ Минкультуры России «Об учреждении ежегодной награды «Почетная грамота «За успехи в патриотическом воспитании». Почетным знаком за активную работу по патриотическому воспитанию награждены 4 организации культуры, памятной медалью «Патриот России» — 44 специалиста в сфере культуры.

В 2013 году совместно с Российским военно-историческим обществом были реализованы специальные программы, направленные на продвижение территорий, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.

1. **НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Законопроектная деятельность** является одной из важнейших функций Министерства культуры Российской Федерации (далее — Минкультуры России). В 2013 году Минкультуры России удалось сохранить и увеличить положительную динамику количественных и качественных показателей нормативного правового регулирования сферы культуры. В 2013 году было принято 7 федеральных законов, подготовленных непосредственно Минкультуры России либо при активном участии Минкультуры России, среди которых **внесены Правительством Российской Федерации**:

1. Федеральный закон от 23.07.2013 №245-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части пресечения незаконной деятельности в области археологии»;

2. Федеральный закон от 05.04.2013 №42-ФЗ «О ратификации Соглашения между Правительством Российской Федерации и Правительством Австрийской Республики о передаче книжной коллекции Эстерхази Австрийской Республике»;

3. Федеральный закон от 11.02.2013 №10-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации»;

**депутатами Государственной Думы:**

4. Федеральный закон от 02.07.2013 №187-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам защиты интеллектуальных прав в информационно-телекоммуникационных сетях»;

5. Федеральный закон 23.07.2013 №222-ФЗ «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации»;

6. Федеральный закон от 30.09.2013 №265-ФЗ «О внесении изменения в статью 39 Закона Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;

7. Федеральный закон от 23.07.2013 №215-ФЗ «О внесении изменений в главы 21 и 25 части второй Налогового кодекса Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации».

В настоящее время на различных стадиях разработки и на рассмотрении в Правительстве Российской Федерации или Государственной Думе находится 21 законопроект.

Подход Минкультуры России к законопроектной деятельности является «точечным» и решает конкретные проблемы, появляющиеся в отраслях культуры и требующие законодательного регулирования. В то же время Минкультуры России постепенно осуществляет переход к системному совершенствованию законодательного регулирования отдельных отраслей культуры и сферы культуры в целом.

**Охрана объектов культурного наследия**

Государственная охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) является одной из приоритетных задач.

1. До настоящего времени факты грабительских раскопок на объектах археологического наследия, незаконного оборота археологических предметов и коллекций зафиксированы на большей части территории России. Добывая отдельные предметы для антикварных коллекций, копатели уничтожают важнейший и единственный источник информации об огромной части нашей истории.

В связи с этим принят разработанный Минкультуры России Федеральный закон от 23.07.2013 №245-ФЗ **«О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части пресечения незаконной деятельности в области археологии»**, которым установлена уголовная и административная ответственность за проведение незаконных археологических работ и незаконный оборот археологических предметов, а также обеспечено совершенствование правового режима деятельности профессионального сообщества археологов и четко регламентировано проведение археологических полевых работ.

2. В ходе работы по сохранению объектов культурного наследия Минкультуры России было выявлено, что размещение рекламных конструкций на объектах культурного наследия и их территориях приводит к изменению их облика и влияет на их устойчивость и сохранность. Отсутствие прямого запрета на распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия приводит к необходимости органам местного самоуправления мотивированно доказывать законность принятия решения об отказе в выдаче разрешения на установку рекламной конструкции на объекте культурного наследия. При этом однозначной судебной практики в пользу законности принятых решений не сложилось.

Минкультуры России был разработан и внесен в Правительство Российской Федерации проект федерального закона **«О внесении изменений в статью 19 Федерального закона «О рекламе» и Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».** Законопроект предусматривает нормы, обеспечивающие сохранение внешнего облика объекта культурного наследия при размещении рекламных конструкций, а также устанавливает прямой запрет на распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, их территориях, за исключением территорий достопримечательных мест.

3. Проект федерального закона **«О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Федеральный закон «О государственном кадастре недвижимости»** разработан в целях предотвращения нарушения правового режима использования земель в границах территории объектов культурного наследия и их зон охраны. Для недопущения массовой застройки в границах зон охраны предлагается внести изменения, предусматривающие запрет на выдачу разрешений на строительство на земельных участках в границах зон охраны объектов культурного наследия в случае отсутствия ряда требований. Законопроектом также предлагается вносить сведения о территориях объектов культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.

4. Проект федерального закона **«О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» («аренда за рубль»)** разработан в целях восполнения пробела в правовом регулировании вопросов предоставления в аренду неиспользуемых объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности в неудовлетворительном состоянии.

Действующая редакция федерального закона не позволяет передавать их в аренду на льготных условиях, интереса у потенциальных арендаторов данные объекты не вызывают. Для решения указанной проблемы законопроектом предусматривается передача объектов культурного наследия, находящихся в неудовлетворительном состоянии, на праве аренды с обязательным условием проведения ремонтных и реставрационных работ и установлением льготной арендной платы в размере, определенном аукционом, начиная со ставки 1 рубль за 1 кв. м арендуемой площади в год.

**Налоговое и инвестиционное законодательство в сфере культуры**

В связи с необходимостью государственной поддержки организаций культуры и в целях экономии бюджетных средств Минкультуры России в 2013 году был разработан ряд законопроектов, которые направлены на изменение налогообложения учреждений в сфере культуры.

5. Федеральным законом от 23.07.2013 №215-ФЗ **«О внесении изменений в главы 21 и 25 части второй Налогового кодекса Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации»,** разработанным Минкультуры России совместно с депутатами Государственной Думы, предусмотрено освобождение от налога на добавленную стоимость услуг в сфере культуры и искусства, оказываемых вне места постоянного нахождения учреждения культуры. Законом также предусматривается установление отдельных преференций по налогу на прибыль для данной категории организаций, уточнен порядок определения первоначальной стоимости амортизируемого имущества, созданного с использованием бюджетных средств целевого финансирования. Принятие закона позволило снизить налоговую и административную нагрузку на организации, осуществляющие деятельность в сфере культуры и искусства.

6. С целью реализации Плана мероприятий по реализации Концепции развития циркового дела в Российской Федерации на период до 2020 года, Минкультуры России был разработан Федеральный закон от 30.09.2013
№265-ФЗ **«О внесении изменения в статью 39 Закона Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»** в части предоставления органам государственной власти субъектов Российской Федерации права участвовать в финансировании мероприятий по модернизации циркового имущества, находящегося в федеральной собственности. Законом установлены правовые основы возможного участия органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в финансировании мероприятий по модернизации, включая реконструкцию и капитальный ремонт расположенного в регионах имущества, находящегося в федеральной собственности, и закрепленного на праве хозяйственного ведения либо оперативного управления за организациями, осуществляющими цирковую деятельность.

7. В целях реализации задач по аккумулированию финансовых средств для развития отечественной кинематографии, поставленных перед Федеральным фондом социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии (далее — Фонд) Минкультуры России разработан проект федерального закона **«О внесении изменений в главу 25 части второй Налогового кодекса Российской Федерации».** Законопроектом предлагается дополнить перечень расходов, не учитываемых в целях налогообложения, расходами организаций кинематографии в виде отчислений (отчислений от суммы прибыли от реализации (проката и других видов использования) национального фильма) и (или) отчислений от проката национального фильма фонду.

8. Минкультуры России совместно с Минфином России разработан законопроект **«О внесении изменений в статьи 257, 258 и 264 части второй Налогового кодекса Российской Федерации»**, направленный на поддержку отечественной кинематографии.

9. Минкультуры России совместно с Минэкономразвития России разработан проект федерального закона **«О внесении изменений в Федеральный закон «О страховых взносах в Пенсионный фонд Российской Федерации, Фонд социального страхования Российской Федерации, Федеральный фонд обязательного медицинского страхования» и статью 33 Федерального закона «Об обязательном пенсионном страховании в Российской Федерации»** в целях поддержки и создания экономических стимулов, необходимых для деятельности организаций, осуществляющих производство анимационной (мультипликационной) аудиовизуальной продукции. Законопроектом предлагается установить льготные тарифы страховых взносов в государственные внебюджетные фонды для указанной категории плательщиков, аналогичные установленным для организаций, осуществляющих деятельность в области информационных технологий.

**Защита интеллектуальной собственности**

Минкультуры России наряду с иными полномочиями осуществляет нормативно-правовое регулирование в сфере авторского права и смежных прав и функции по их охране. В рамках реализации указанных полномочий Минкультуры России прорабатывались вопросы совершенствования правового механизма сбора авторских вознаграждений и обеспечения защиты авторских прав в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

10. Так, 23.07.2013 принят Федеральный закон №222-ФЗ **«О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации»,** который предусматривает наделение Правительства Российской Федерации правом устанавливать не только размеры минимальных ставок вознаграждения, но и порядок его сбора, распределения и выплаты. В Законе решается вопрос регулирования установления ставок и порядка их применения для отдельных случаев использования объектов смежных прав — исполнений и фонограмм, а также использования служебных изобретений, служебных полезных моделей, служебных промышленных образцов и иных объектов интеллектуальных прав. Таким образом, упорядочены все возможные случаи полномочий Правительства Российской Федерации по государственному регулированию вопросов установления и порядка взимания вознаграждения.

11. 1 августа 2013 года вступил в силу федеральный закон от 02.07.2013 №187-ФЗ **«О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам защиты интеллектуальных прав в информационно-телекоммуникационных сетях»**.

Принятие Закона положило начало упорядочению обращения информации в сети Интернет. Это первый и очень важный шаг по пресечению нарушений интеллектуальных прав на фильмы, в том числе кинофильмы, телефильмы в информационно-телекоммуникационных сетях. Введенная в действие Законом статья 144.1 Гражданско-процессуального кодекса Российской Федерации определяет, что суд по письменному заявлению организации или гражданина вправе принять предварительные обеспечительные меры, направленные на обеспечение защиты исключительных прав на фильмы в информационно-телекоммуникационных сетях, в том числе в сети Интернет, до предъявления иска. Закон дополнил Гражданский кодекс Российской Федерации статьей 1253.1, посвященной особенностям ответственности информационного посредника.

12. В настоящее время Минкультуры России разработан и согласован с федеральными органами исполнительной власти проект федерального закона **«О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях прекращения нарушений авторских и смежных прав в информационно-телекоммуникационных сетях, в том числе в сети Интернет».**

Основная цель законопроекта — создание внесудебного механизма оперативного прекращения нарушения прав на объекты авторского и смежного права, которые размещаются пользователями в сети Интернет без разрешения правообладателя. Законопроект распространяется на все объекты авторского права, а также объекты смежных прав, за исключением фонограмм с записями исполнений музыкальных произведений (с текстом или без текста).

Законопроектом устанавливается административная ответственность информационных посредников за неисполнение норм, предусмотренных Законопроектом, а также административная ответственность за предоставление заведомо ложной информации владельцу ресурса или провайдеру хостинга о наличии прав на объект авторского права и смежных прав, размещенный в информационно-телекоммуникационных сетях, в том числе в сети Интернет.

**Архивное дело**

Основными направлениями деятельности Минкультуры России в области архивного дела является установление единых правил организации хранения, комплектования, учета и использования документов архивного фонда и контроль за соблюдением указанных правил, а также хранение, комплектование, учет, использование архивных документов и архивных фондов и оптимизация (в том числе сокращение) физических объемов документов архивного хранения.

13. В феврале 2013 года принят Федеральный закон от 11.02.2013 №10-ФЗ **«О внесении изменений в Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации»,** разработанный Минкультуры, который уточнил полномочия Российской Федерации в области архивного дела и определил сроки временного хранения документов Архивного фонда Российской Федерации для государственных корпораций и государственных компаний до их поступления в государственные и муниципальные архивы.

14. В рамках исполнения поручения Правительства Российской Федерации, в целях оптимизации деятельности кредитных организаций по хранению и учету документов, образующихся в процессе их деятельности, Минкультуры России разработан и одобрен на заседании Правительства Российской Федерации проект федерального закона **«О внесении изменений в Федеральный закон «О банках и банковской деятельности», Федеральный закон «О несостоятельности (банкротстве) кредитных организаций», Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации» (в части совершенствования требований к архивному хранению документов кредитными организациями)».**

15. Одновременно Минкультуры России ведется работа по **оптимизации состава и объемов документальных фондов государственных органов, органов местного самоуправления и организаций**, в связи с чем по поручению Министра культуры Российской Федерации В.Р.Мединского был разработан проект федерального закона **«О внесении изменений в Федеральный закон «Об архивном деле»**.

Сокращение сроков временного хранения документов по личному составу, созданных после регистрации гражданина в качестве застрахованного лица в системе обязательного пенсионного страхования, с 75 лет до 15 лет (в 5 раз). Указанные изменения позволят сэкономить 48 млн р. в год или 3,6 млрд р. за весь срок хранения дел по личному составу, поступивших в архивы за год, а также, начиная с 2016 г., освободить 2,3 тыс. кв. м для дел постоянного хранения.

**Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию**

16. Проект федерального закона **«О внесении изменений в Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и в статью 7 Федерального закона «О библиотечном деле».**

Законопроектом предусмотрено, что информационная продукция, запрещенная для детей, не допускается к распространению в специализированных государственных детских и юношеских библиотеках. Кроме того, в соответствии с действующей редакцией Закона №436-ФЗ библиотекам следует маркировать всю печатную продукцию, находящуюся в фондах библиотек.

Одновременно законопроектом предусматривает, что при размещении
кино-, видеоанонсов информационной продукции, запрещенной для детей, не допускается использование фрагментов указанной информационной продукции, содержащей информацию, причиняющую вред здоровью и (или) развитию детей, перед демонстрацией информационной продукции, имеющей категории «0+», «6+», «12+» и «16+».

**Культурные ценности**

17. Проект федерального закона **«О внесении изменений в Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»** разработан в целях совершенствования механизма сохранения музейных предметов и развития культуры в целом.

Включенными в состав Музейного фонда предлагается считать музейные предметы с даты их регистрации в учетных документах музеев (главной инвентарной книге (книге поступлений) музея), а не с момента внесения сведений в Государственный каталог, как это предусмотрено в настоящее время.

18. Проект федерального закона **«О внесении изменений в Закон Российской Федерации «О вывозе и ввозе культурных ценностей»** разрабатывается в целях приведения законодательства, регулирующего сферу вывоза и ввоза культурных ценностей, в соответствие с таможенным законодательством Таможенного союза, а также с нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Предлагается заменить установленное законодательством Российской Федерации свидетельство на право вывоза, временного вывоза культурных ценностей на новую форму разрешительного документа — заключение, а также наделить Минкультуры России полномочиями по отнесению ввозимых и временно ввозимых товаров (предметов) к культурным ценностям, утверждению порядка предоставления документа, подтверждающего отнесение ввозимых товаров (предметов) к культурным ценностям, что позволит применять налоговые льготы в отношении культурных ценностей, ввозимых на территорию Таможенного союза физическими лицами для личных целей.

**Библиотечное дело**

19. В настоящее время **Федеральным законом «О библиотечном деле»** в состав национального библиотечного фонда включены книжные памятники. Законом предусмотрено, что книжные памятники подлежат регистрации в реестре книжных памятников. Однако закон наделяет Минкультуры России полномочиями только в части установления порядка отнесения документов к книжным памятникам, порядка их регистрации в реестре книжных памятников и порядка ведения такого реестра. При этом функция ведения реестра законодательно не закреплена. В целях устранения данного правового пробела Минкультуры России совместно с депутатами Государственной Думы предлагается внести изменения в **Федеральный закон «О библиотечном деле»,** которыми предполагается возложить указанную функцию на одну из федеральных библиотек, подведомственную Минкультуры России.

20. Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597
«О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» предусмотрено, что в целях дальнейшего сохранения и развития российской культуры необходимо включать ежегодно в Национальную электронную библиотеку не менее 10% издаваемых в Российской Федерации наименований книг. Во исполнение Указа были проведен отбор изданий из перечня книг научного и образовательного характера и выделены значительные средства на их оцифровку. Доступ пользователей к полным текстам в электронном формате организован в Российской государственной библиотеке и через ее систему виртуальных читальных залов.

В целях обеспечения бесплатного доступа к актуальному современному знанию каждому человеку для развития интеллектуального потенциала страны и повышения ее конкурентоспособности, а также экономии средств федерального бюджета Минкультуры России выступило с инициативой внести изменения в **Федеральный закон «Об обязательном экземпляре документов» в**части предоставления одновременно с обязательным экземпляром документов и его электронную копию, предназначенную для постоянного хранения. Реализация законопроекта позволит значительно расширить доступ всех пользователей библиотек к новейшей литературе и существенно снизить государственные расходы на оцифровку выходящих в нашей стране печатных изданий.

**Нормативное правовое регулирование туристской деятельности**

21. В целях создания дополнительных благоприятных условий для привлечения большего числа иностранных туристов в наиболее привлекательные в туристическом отношении регионы нашей страны Минкультуры России разработан и в настоящее время принят Государственной Думой в первом чтении проект федерального закона **«О внесении изменений в статью 25.11 Федерального закона «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию»** в части установления безвизового въезда в Российскую Федерацию и нахождения на территории Российской Федерации иностранных граждан, прибывающих транзитом, на срок до 72 часов.

22. Для развития внутреннего туризма в России, а также создания и совершенствования существующей туристской и иной социальной инфраструктуры Минкультуры России разработан проект федерального закона **«О внесении изменений в Налоговый кодекс Российской Федерации».** Законопроектом предусматривается получение социального вычета от суммы, потраченной на услуги по организации туризма и отдыха на территории России. Это существенно увеличит круг лиц (граждан Российской Федерации), которые могут воспользоваться услугами развивающегося рынка туристской индустрии.

23. Минкультуры России разработан и внесен в установленном порядке в Правительство Российской Федерации проект федерального закона **«О внесении изменений в главу V Федерального закона «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию»**. Законопроект предусматривает возможность безвизового въезда в Российскую Федерацию и нахождения на территории Российской Федерации до 10 суток без виз для иностранных граждан, прибывающих в Российскую Федерацию для участия в проводимых в соответствии с Федеральными законами, актами Президента Российской Федерации или Правительства Российской Федерации мероприятиях или их посещения.

24. С целью совершенствования правового регулирования туристской деятельности, в том числе усиления юридической ответственности туроператоров Минкультуры России разработан проект федерального закона **«О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях совершенствования правового регулирования туристской деятельности».** Законопроектом предлагается уточнить понятие «туроператорская деятельность», вводится запрет на осуществление такой деятельности юридическим лицом, сведения о котором отсутствуют в реестре, а также индивидуальным предпринимателем, сокращается срок представления сведений о финансовом обеспечении на новый срок — с трех месяцев до 45 дней.

**Трудовое законодательство**

С целью совершенствования трудовых правоотношений Минкультуры России были разработаны 2 проекта федеральных закона.

25. **«О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников средств массовой информации, организаций кинематографии, теле— и видеосъемочных коллективов, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений».** Законопроект вводит процедуры конкурсного отбора творческих работников для заключения трудового договора на неопределенный срок на замещение соответствующей должности и механизма проведения такого конкурса. При этом предусмотрено, что на замещение должности, занимаемой творческим работником по трудовому договору на неопределенный срок, раз в пять лет объявляется конкурс. Если творческий работник, замещающий должность по трудовому договору на неопределенный срок, не избран по конкурсу или отказался участвовать в конкурсе, это является основанием для прекращения с ним трудового договора.

26. С целью отнесения иностранных творческих работников в случае их приглашения для создания и (или) исполнения (экспонирования) произведений организациями кинематографии, театрами, театральными и концертными организациями, цирками, музеями, библиотеками, архивами к высококвалифицированным специалистам Минкультуры России подготовлена и внесена депутатами Комитета Государственной Думы по культуре поправка к законопроекту №16211-6 **«О внесении изменений в статью 25.6 Федерального закона «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию» и Федеральный закон «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»**, что позволит упростить процедуру оформления рабочей визы и разрешения на работу иностранным творческим работникам, и будет способствовать благоприятным условиям для развития международных культурных связей, культурному обмену между странами, а также сотрудничеству в различных областях культурной деятельности.

**Цирковое дело**

27. В соответствии с Планом мероприятий по реализации Концепции развития циркового дела в Российской Федерации на период до 2020 года Минкультуры России подготовлены **изменения в Основы законодательства Российской Федерации о культуре в**части ограничения использования животных в творческой деятельности физических и юридических лиц.

Использование животных может осуществляться только для достижения целей, ради которых ведется творческая деятельность. При этом в соответствии с современными мировыми тенденциями развития взаимоотношений человека и животного творческая деятельность должна быть основана на игре, зрелищном показе красоты животного, применении методов гуманной дрессуры. Дрессировка животных для использования в культурно-зрелищных мероприятиях осуществляется специалистами, квалификация которых в этой сфере деятельности подтверждена соответствующим образованием и**/**или опытом работы, отраженным в документах установленных образцов согласно действующему законодательству Российской Федерации.

**Международные договоры (соглашения)**

28. Федеральный закон от 05.04.2013 №42-ФЗ **«О ратификации Соглашения между Правительством Российской Федерации и Правительством Австрийской Республики о передаче книжной коллекции Эстерхази Австрийской Республике»**.

Передача Российской Федерацией книжной коллекции князей Эстерхази является «жестом доброй воли», направленным на укрепление дружеских и профессиональных связей между странами. Книги коллекции Эстерхази не являются перемещенными культурными ценностями, и Австрийская Республика не входит в состав бывших неприятельских государств. Правовой основой заключения Российской Федерацией Соглашения о передаче книжной коллекции князей Эстерхази Австрийской Республике является Государственный договор о восстановлении независимой и демократической Австрии.

29. Минкультуры России приняло участие в разработке и принятии Договора Всемирной организации интеллектуальной собственности об **облегчении доступа слепых и лиц с нарушениями зрения или иными ограниченными способностями воспринимать печатную информацию к опубликованным произведениям (Марракеш, 27 июня 2013 года),** который расширяет доступ к книгам лиц с ограниченной способностью воспринимать печатную информацию.

1. **ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

В 2013 году объем документооборота Минкультуры России составил 115 639 экз., в том числе:

правительственная корреспонденция — 14 000 экз.,

ведомственная корреспонденция — 39 456 экз.,

по обращениям граждан и организаций — 14 265 экз.,

контракты, соглашения, договоры — 5 562 экз.,

приказы, распоряжения, циркулярные письма — 3 431экз.,

обработано и отправлено экспедицией — 39 000 экз.

В 2013 году большое внимание уделялось работе по упорядочению документов ведомственного архива Министерства с последующей передачей документов на постоянное хранение в федеральные архивы. Проведено полное упорядочение 16 079 ед. архивных дел, 1 465 ед. фотоматериалов: особое внимание уделялось документам Госкино СССР и подведомственных ему организаций, документам и фотоматериалов кабинетного архива Фурцевой Е.А., в полном объеме упорядочены документы по личному составу Минкультуры СССР 1953–1992 годов. Создана и введена в эксплуатацию информационная система «Архив правовых актов в сфере культуры», содержащая информацию о кадровых приказах Минкультуры СССР, приказах Минкультуры России 2004–2008 годов. Возобновлена работа Центральной экспертной комиссии Минкультуры России. Составлена и утверждена сводная номенклатура дел Министерства на 2014 год. Организована работа по включению документов архива Министерства в состав Архивного фонда Российской Федерации.

По запросам граждан, организаций подготовлено и выдано более 800 архивных, исторических, бухгалтерских справок, выписок и копий документов.

Организация работы с письменными и устными обращениями граждан проводилась в соответствии с Федеральным законом от 02.05.2006 №59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращения граждан Российской Федерации», Федеральным законом от 09.02.2009 №8-ФЗ «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов, органов местного самоуправления».

В 2013 году рассмотрено 14265 экз. письменных и устных обращений граждан и организаций. Организована работа по приему и рассмотрению обращений граждан, поступающих через официальный сайт Министерства в электронном виде.

Ежеквартально и ежегодно аналитический отчет о результатах работы с обращениями граждан представляется в Администрацию Президента Российской Федерации. Соответствующий доклад по итогам года представляется руководству Министерства. Информация по рассмотрению поступивших обращениях граждан размещается в соответствующем разделе официального сайта Минкультуры России.

В Общественной приемной Министерства организован на постоянной основе личный прием граждан. В 2013 году количество устных обращений — 2820. В соответствии с поручением Президента Российской Федерации от 26.04.2013 №Пр-936 12 декабря 2013 года в Минкультуры России организован и проведен общероссийский день приема граждан.

Одним из важных направлений деятельности является организация работы коллегии, которая осуществлялась в соответствии утвержденными полугодовыми планами. В 2013 году проведено 5 заседаний коллегии, на которых рассмотрено 17 вопросов, касающихся актуальных проблем состояния и развития отрасли.

Традиционно в феврале на заседании коллегии были подведены итоги работы Министерства в 2012 году и определены цели и задачи на 2013 год. В числе рассмотренных вопросов: «О концепции развития музейной деятельности в Российской Федерации на период до 2020 года», «О концепции развития Всероссийского музея декоративно-прикладного народного искусства». В преддверии празднования в 2014 году 250-летия Гос. Эрмитажа на коллегии принят ряд важных решений, касающихся концепции целевой программы развития Государственного Эрмитажа «Большой Эрмитаж (2012 — 2022)», архитектурной концепции реставрационно-хранительского центра «Старая Деревня», перспектив развития Эрмитажа как научного и научно-методического учреждения.

В целях выполнения подпункта «а» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» на первом заседании коллегии в 2013 году рассмотрен вопрос «О реализации мер по поэтапному повышению оплаты труда работников культуры».

Проведены коллегии по вопросам учета и сохранения объектов культурного наследия: «О порядке установления начальной (максимальной) цены контракта при определении капитального ремонта и работ по сохранению объектов культурного наследия», «О совершенствовании системы государственного учета объектов культурного наследия и их регистрации в Едином государственном реестре. Интеграция Единого реестра в систему межведомственного взаимодействия (модернизация ведения Единого реестра)», «О проекте государственного доклада о состоянии объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации за 2012 год».

Рассмотрены актуальные вопросы о мерах по прекращению нарушения авторских и смежных прав в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», о развитии Российской государственной библиотеки.

**Электронный документооборот и контроль исполнения**

В 2013 году Минкультуры России изданы 2538 приказов по основной деятельности (на 25 % больше, чем за соответствующий период 2012 года) и 508 приказов по ведомственным наградам, что составляет 49 % от количества приказов, изданных в 2012 году.

В Минюсте России зарегистрировано 48 приказов Минкультуры России. Информация о выпущенных приказах размещается на официальном сайте Министерства, а также направляется для размещения в справочно-правовые системы «Консультант» и «Гарант».

На контроль исполнения было поставлено 15996 документов — 36 % от общего количества поступившей в Министерство корреспонденции (без учета документов, направляемых непосредственно в структурные подразделения).

В поступившей корреспонденции преобладали вопросы сохранения и использования памятников истории и культуры, финансирования учреждений культуры, строительства и реставрации объектов культуры, международных культурных связей.

За отчетный период выполнено (снято с контроля) 15482 документа — 96 % от всех поручений, взятых на контроль. С нарушением установленных сроков исполнены 4092 (26 %) поручений, в том числе по правительственной переписке — 1507, по ведомственной пе­реписке — 1678, по письмам и обращениям граждан — 907.

В соответствии с установленным порядком руководству Министерства, директорам департаментов регулярно направляется информация с перечнями поручений, сроки исполнения которых истекают в предстоящем месяце и на предстоящей неделе. Сводная информация о результатах исполнения поручений еженедельно докладывается руководству Министерства для принятия оперативных мер.

1. **МЕЖДУНАРОДНОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО**

В 2013 году была продолжена работа по углублению культурного сотрудничества в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №605 «О мерах по реализации внешнеполитического курса Российской Федерации» и планом Министерства культуры Российской Федерации по взаимодействию с зарубежными ведомствами и организациями культуры.

Одной из основных целей внешней политики страны и эффективным инструментом конструктивного диалога и партнерства между государствами является популяризация за рубежом достижений культуры народов Российской Федерации. Такой диалог способствует последовательному продвижению национальных интересов России в мире, исходя из принципов открытости, многовекторности, неприятия силовых, конфронтационных методов в межгосударственных отношениях. Приоритетным направлением внешней политики Российской Федерации является сотрудничество с государствами — участниками **СНГ**, в том числе в сфере культуры.

21–24 октября 2013 года состоялись *Дни духовной культуры России* в Молдове. В программу Дней вошли выступления ведущих российских творческих коллективов: Государственного академического русского хора В.Свешникова, Российского рогового оркестра, а также ансамбля солистов Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П.Осипова. 27–31 октября 2013 года в Кишиневе прошлиДни российского кино «Свидание с Россией».

С 30 сентября по 4 октября 2013 года в рамках Дней духовной культуры России в Украине в городах Киеве, Донецке, Харькове, Днепропетровске и Одессе организовано 5 концертов хора Сретенского монастыря. В конце 2013 года в Киеве состоялась выставка «Шедевры русской иконописи XV–XVII веков» из собраний Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. 10 ноября 2013 года в Минске прошли Дни духовной культуры России в Белоруссии.В ноябре 2013 года прошла Неделя российских фильмов в рамках Международного кинофестиваля «Листопад» (Минск). В октябре 2013 года состоялась Неделя российского кино в Таджикистане.

В связи с празднованием 100-летия со дня рождения Т.Хреннникова Минкультуры России совместно с российскими центрами науки и культуры в Таджикистане, Киргизии и Узбекистане организовало выступление квартета имени Т.Хренникова. В конце 2013 года президентами России и Украины был подписан План совместных мероприятий по празднованию 200-летия со дня рождения Т.Г.Шевченко в 2014 году.

Много интересных мероприятий, ориентированных, прежде всего, на российских соотечественников за рубежом, проводится Минкультуры России на площадках Российских центров науки и культуры (РЦНК). Так, в ноябре-декабре 2013 года организованы следующие мероприятия: 23 ноября, Афины, гастроли «Терем-квартета»; 26 ноября, София, гастроли «Терем-квартета»; 10 декабря, Париж, концерт О.Погудина; 12 декабря, Вена, концерт О.Погудина; 17 декабря, Берлин, гастроли «Терем-квартета».

Кроме того, Минкультуры России проводит следующие мероприятия, связанные с **продвижением русского языка за рубежом**:

1. В рамках программы поддержки соотечественников, проживающих за рубежом, проводятся концерты и культурные акции российских деятелей культуры и искусства на площадках российских центров науки и культуры в зарубежных странах. Данные мероприятия приурочены к празднованию Дня славянской письменности, Единого дня русского языка, Дня России. В 2013 году география проведения концертов охватывала города Австрии, Болгарии, Венгрии, Иордании, Кипра, Ливана, Сербии, Словении, Словакии, Франции, Чехии, а также Армении, Азербайджана, Беларуси, Киргизии, Казахстана, Таджикистана, Украины.
2. Активное участие в продвижении русского языка за рубежом принимают российские библиотеки:

— создана и активно действует «Библиотечная ассоциация Евразии», вся деятельность которой направлена на поддержание и развитие межкультурных связей между библиотеками стран СНГ, в том числе на популяризацию русской культуры и русского языка;

— библиотеки участвуют в праздновании Дня славянской письменности;

— в приграничных районах постоянно проводятся совместные мероприятия по продвижению чтения «Встречи на границах»;

— крупные национальные библиотеки (например, РГБ) проводят стажировки для библиотекарей из стран СНГ;

— по линии национальных библиотек осуществляется сотрудничество с библиотеками стран СНГ;

— при поддержке Минкультуры России проводятся международные библиотечные конференции. Так, международная конференция «Крым» регулярно собирает до 1500 участников из более 20 стран, в том числе стран СНГ и других республик бывшего СССР.

В 2013-2014 учебном году в образовательные организации, подведомственные Минкультуры России, по государственной линии поступили на обучение 126 граждан из государств-участников СНГ.

Особое место в межкультурном диалоге, в рамках которого раскрывается и осмысливается уникальность и вместе с тем общечеловеческая значимость национального культурного наследия России, отводится мероприятиям **духовного характера** в структуре обменных Годов, Сезонов, Дней российской культуры за рубежом, проводимым Минкультуры России со многими странами мира. Особую значимость в контексте расширения культурного присутствия России за рубежом приобретают **Дни духовной культуры**, проводимые совместно с Русской православной церковью. В 2013 году Дни с успехом прошли в Белоруссии, Израиле, Литве и Эстонии. Мероприятия духовного характера предусмотрены в программах Годов и Сезонов российской культуры в Великобритании, Польше, Австрии, Франции, Швейцарии в 2013-2015 годах.

Неизменное внимание Минкультуры России уделяет сотрудничеству со странами Европы, осуществляемому в двустороннем и многостороннем форматах, в том числе по линии Совета Европы. Так, 15–16 апреля 2013 года в рамках реализации положений Рамочной программы по сотрудничеству в сфере культуры и культурного наследия между Министерством культуры Российской Федерации и Советом Европы в Москве с большим успехом прошла 10-я Международная конференция министров культуры стран — членов Совета Европы на тему «Управление культурой — содействие доступу к культуре», «на полях» которой подписаны межведомственные Программы сотрудничества в области культуры между Россией и Венгрией, Россией и Норвегией на 2013–2015 годы, а также Совместное заявление о проведении Сезона российской культуры в Швейцарии и Сезона швейцарской культуры в России в 2014 году.

Наметились позитивные сдвиги в отношениях Российской Федерации с **Европейским союзом**. 17 июня 2013 года в Москве подписано Совместное заявление Министра культуры Российской Федерации В.Р.Мединского и заместителя Председателя Европейской комиссии А.Таяни о сотрудничестве в области туризма.

На постоянной основе развивается взаимодействие со странами Северной Европы. В сентябре 2013 года в Норвегии прошел четвертый, ставший традиционным Российско-Норвежский культурный форум. Ежегодно с большим размахом проводится Российско-Финляндский культурный форум, в котором участвуют многие регионы Российской Федерации. Указанные Форумы призваны создавать динамичную сеть сотрудничества, в которой могут принимать участие со своими проектами представители культуры не только крупных центров, но даже самых отдаленных и небольших городов и сел обеих стран. Завершается работа по согласованию и подготовке к подписанию межведомственного российско-датского Меморандума о сотрудничестве в области культуры.

Активно развивается сотрудничество в рамках **североевропейских региональных организаций**. В арктическом регионе Минкультуры России развивает сотрудничество со странами — участниками Совета Баренцева/Евроарктического региона (СБЕР) как на двусторонней, так и на многосторонней основе. Наметились позитивные тенденции к усилению взаимодействия в этом регионе.

Со странами **Центральной, Западной и Южной Европы** сотрудничество продолжает развиваться и расширяться на прочной долговременной основе. Прошедшие с огромным успехом обменные Года (национальные и культуры) с Францией, Италией, ФРГ и Испанией сменяют Года туризма (Италия), языка и молодежи (Германия) или Сезоны театра, кино и пластических искусств (Франция). Наши европейские партнеры по-прежнему весьма заинтересованы в гастролях российских театральных и музыкальных коллективов, проведении экспозиций из музейных фондов и выставок современного искусства, в налаживании контактов с библиотеками, архивами, учебными учреждениями культуры.

15 апреля 2013 года в Москве «на полях» Международной конференции министров культуры стран — членов Совета Европы подписано Совместное заявление о проведении Сезона российской культуры в Швейцарии и Сезона швейцарской культуры в России в 2014 году. Данный документ представляет собой нормативную основу первого в современной российско-швейцарской истории масштабного совместного проекта в сфере культуры, реализуемого на государственном уровне и способного придать новый импульс развитию двустороннего сотрудничества. В настоящее время в Минкультуры России полностью проработана программа Сезонов Россия — Швейцария — 2014.

16 октября 2013 года в Берлине состоялись первые российско-германские консультации по вопросам подготовки и проведения двустороннего Года языка и молодежи, в которых принял участие также представитель Минкультуры России. В рамках консультаций согласованы основные мероприятия «перекрестного» Года, предложенные к рассмотрению заинтересованными ведомствами двух стран, намечены даты проведения церемонии его открытия и закрытия в России и Германии.

23 января 2014 года в рамках обменных российско-австрийских Сезонов в галерее искусств в Вене (Австрия) открылась выставка «Абрамцево-Место гениев: М.А.Врубель» из коллекции музея-усадьбы «Абрамцево», приуроченная к Году культуры Россия — Австрия — 2014. Австрийскому зрителю были представлены уникальные полотна русского художника М.А.Врубеля. 17 февраля 2014 года в Художественно-историческом музее города Вены к планируется к открытию уникальная выставка «Фаберже-ювелир царя» из фондов Государственного историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль». В музее будет представлена коллекция русских ювелирных изделий второй половины ХIХ — начала ХХ века.

3 февраля 2014 года в Милане концертом Российского национального оркестра под управлением М.Плетнева открылся «перекрестный» Год туризма Россия — Италия. Не менее активно развивается взаимодействие со странами и организациями **азиатского континента**. Следуя приоритетным направлениям сотрудничества с государствами Азиатско-Тихоокеанского региона (АТР), Ближнего Востока и Африки, Минкультуры России ведет работу, направленную на усиление позиций России в области культуры и туризма в региональных объединениях, в том числе в Шанхайской организации сотрудничества (ШОС), форуме Азиатско-Тихоокеанского сотрудничества (АТЭС), региональном форуме АСЕАН, форуме Азия — Европа (АСЕМ), диалоге по культурному сотрудничеству в Азии. Возрастает значение культурной составляющей в диалоговом партнерстве Россия-АСЕАН и в форматах Россия — Индия — Китай (РИК) и Бразилия — Россия — Индия — Китай — Южная Африка (БРИКС), в рамках которых прорабатываются, согласуются и проводятся масштабные российские и совместные культурные акции, включая мероприятия в сфере туризма.

В октябре 2013 года при участии Минкультуры России была организована культурная программа в рамках саммита АСЕАН (Бруней-Даруссалам), включая концерт Молодежного симфонического оркестра Россия-АСЕАН.

Минкультуры России стремится активизировать и диверсифицировать двустороннее взаимодействие в области культуры и туризма с заинтересованными государствами АТР и, прежде всего, со стратегическими партнерами России в этом регионе. Так, с 6 по 12 ноября 2013 года в городах Ханой и Хошимин прошли Дни российской культуры во Вьетнаме; с июня по декабрь 2013 года в Японии состоялся традиционный ежегодный Фестиваль российской культуры; 10 сентября 2013 года открылся Фестиваль индийской культуры в России.

Одновременно Минкультуры России продолжает работу по дальнейшему развитию и углублению российско-китайского взаимодействия в сфере культуры и туризма, при этом основное внимание уделяется широкомасштабным и резонансным акциям, способным стать основой для продолжения сотрудничества.

В октябре 2013 года в Пекине в рамках Фестиваля российской культуры в КНР экспонировалась выставка фотографий и документальных материалов, посвященная 150-летию К.С.Станиславского. 26–27 октября 2013 года в Пекине прошел 3-й Российско-китайский диалог исполнительских искусств, организаторами которого выступили министерства культуры России и Китая, российское посольство в Пекине и Национальный Большой театр Пекина. В рамках мероприятия свои программы сотрудничества представили китайским коллегам ректор Школы-студии МХТ имени А.П.Чехова И.Я.Золотовицкий, продюсер МГАДМТ имени Н.И.Сац О.Кленин, директор концертных программ Московской филармонии Ю.Алекса. 7–10 ноября 2013 года в Большом театре Пекина состоялось выступление ансамбля «Россия» имени Л.Г.Зыкиной совместно с китайским национальным оркестром китайских народных инструментов.

22–23 ноября 2013 года в Санкт-Петербурге состоялся первый в истории двусторонних отношений российско-китайский форум по культуре и туризму. Данный Форум стал практическим инструментом и площадкой для реализации российско-китайских проектов в сфере культуры, помог творческим коллективам, представителям различных отраслей культуры России и Китая поднять на принципиально новый уровень двусторонние творческие обмены. По итогам форума подписана Программа сотрудничества между Министерством культуры Российской Федерации и Министерством культуры Китайской Народной Республики на 2014–2016 годы. Одна из важнейших сфер сотрудничества между Россией и Китаем — туризм. В 2013 году в рамках Года китайского туризма в России состоялось множество мероприятий, направленных на увеличение потока российских туристов в Китай.

Успех проведения обменных Годов туризма с КНР и организации в их рамках культурных мероприятий позволяет с оптимизмом планировать распространение данной практики на возможно большее число государств Европы и Азии. Так, в марте с. г. объявлено о проведении Года туризма Россия — Италия — 2013/14, рассматривается возможность проведения Года российского туризма во Вьетнаме и Года вьетнамского туризма в России, а в перспективе — «перекрестного» Года туризма с Болгарией, с включением мероприятий гуманитарной и культурной направленности.

Минкультуры России активно привлекает российские религиозные организации к развитию культурных связей с государствами Европы, Азии, Латинской Америки, в том числе, путем участия в мероприятиях по проблематике межрелигиозного и межкультурного диалога. В этом направлении ведется совместная работа по расширению российского культурного и духовного присутствия в азиатских и европейских странах. В 2014 году в Санкт-Петербурге предполагается организовать международную конференцию АСЕМ по межрелигиозному и межкультурному диалогу, тематика которой вызвала интерес во многих странах мира.

В целом, следует отметить, что в своей работе по развитию и углублению международного культурного сотрудничества Минкультуры России намерено и в дальнейшем развивать и совершенствовать комплекс методов и технологий «мягкой силы» на разных уровнях и в разных форматах двустороннего и многостороннего взаимодействия как способ продвижения национальных интересов Российской Федерации за рубежом, эффективно дополняющий традиционную дипломатию и способствующий укреплению национальной безопасности.

1. **ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

В рамках выполнения государственной программы «Информационное общество» и в целях выполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597 активно развивается единый портал популяризации культурного наследия «Культура.рф». В настоящее время в свободном и бесплатном доступе на портале размещено 34 виртуальных тура по музеям России, 203 театральных спектакля, включая архивные, 135 художественных фильмов, 284 документальные картины, 281 лекция (включая мастер-классы деятелей культуры), 178 образов России, 15 специальных проектов. С октября 2013 года регулярно ведутся онлайн-трансляции музыкальных концертов.

Разработана и реализована концепция создания интернет-сайта, посвященного Году культуры — 2014 в России. Открытие состоялось в январе 2014 года. Наполнение сайта (анонсы, события) осуществляется совместно с регионами России.

Пресс-службой ведомства ведется активная работа по созданию информационного контента для официального сайта Министерства с целью информирования аудитории о деятельности Министерства, подготовка анонсов, пресс-релизов и информационных материалов для своевременного и достоверного освещения деятельности Министерства, подготовка и проведение публичных мероприятий Министерства (пресс-конференции, брифинги и др.).

Впервые в истории Минкультуры итоговый отчет за 2013 год представлен в виде сборника фотоколлажей, посвященных работе ведомства. Предвестником годового фотоотчета стала фотовыставка «Люди. События. Объекты» — более 70 постеров о ключевых культурных событиях 2013 года, состоявшихся под эгидой Министерства культуры РФ. Выставка размещалась в Мариинском театре, Концертном зале имени Чайковского, в фойе Министерства культуры. В настоящее время фотоотчет по итогам 2013 года и фотоколлажи выставки «Люди. События. Объекты» можно найти на официальном сайте ведомства.

Приказом Минкультуры России от 19.12.2013 года №2124 утвержден состав Общественного Совета при Министерстве культуры Российской Федерации, согласованный с Общественной Палатой Российской Федерации. Проведено заседание Общественного совета. В 2014 году сформированы рабочие группы Общественного совета по тематическим направлениям. Вся информация размещена на официальном сайте Министерства культуры.

На 2014 год запланирована реновация официального сайта Министерства культуры с целью повышения уровня открытости работы ведомства.

1. **УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ. ИНВЕСТИЦИОННАЯ ПОЛИТИКА**

**Мероприятия по реализации федеральной адресной инвестиционной программы, федеральных и государственных программ**

Одним из важных направлений деятельности Минкультуры России является участие в разработке и реализации государственных и федеральных целевых программ. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 27.12.2012 №2567-р принята государственная программа «Развитие культуры и туризма на 2013-2020 годы» — стратегический документ, определяющий основные направления развития отрасли на период до 2020 года. Минкультуры России является государственным заказчиком — координатором федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)», совместно с другими федеральными органами исполнительной власти участвует в реализации федеральных целевых программ «Развитие Калининградской области до 2015 года», государственных программ «Доступная среда» на 2011-2015 годы, «Развитие образования» на 2013 -2020 годы, «Информационное общество (2011-202 годы)».

В целях реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» осуществлены следующие мероприятия:

— сформирован и утвержден организационно-финансовый план по реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)», а также внесены в него изменения (приказы Минкультуры России от 05.02.2013 №88, от 16.10.2013 №1569);

— внесены изменения в ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» в том числе в части перераспределения средств по объектам капитального строительства, а также в части увеличения объемов финансового обеспечения создания Единого государственного реестра объектов культурного наследия (постановление Правительства Российской Федерации от 24.12.2013 №1219);

— проведена организационная работа по конкурсному отбору субъектов Российской Федерации для предоставления субсидий в рамках реализации ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» по развитию учреждений культуры (приказ Минкультуры России от 07.06.2013 №690)

— разработана и утверждена форма соглашения с субъектами Российской Федерации о предоставлении субсидий в рамках реализации ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» по развитию учреждений культуры (приказ Минкультуры России от 28.11.2013 №1975, зарегистрирован в Минюсте России)

— утверждено распределение субсидий субъектам Российской Федерации по развитию учреждений культуры в объеме 321,41 млн рублей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 21.12.2013 №2486-р).

В рамках реализации международного проекта «Сохранение и использование культурного наследия в России» разработана концепция проекта «Сохранение и развитие малых исторических городов и поселений», целью которого является содействие в реставрации объектов культурно-исторического наследия и развитии туризма в отобранных малых исторических городах. Предполагается, что в среднесрочной перспективе это будет способствовать увеличению туристического потока и, следовательно, ускорению экономического развития отобранных малых городов и исторических поселений. Данный проект был одобрен заинтересованными федеральными органами исполнительной власти и Всемирным банком. Также была разработана методика отбора малых исторических городов и поселений и определены объемы финансирования.

25–26 сентября 2013 года в Москве состоялся I Международный съезд реставраторов, основными задачами которого стали выработка единой стратегии и программы развития отечественной реставрации, совместное обсуждение основных проблем деятельности по сохранению объектов культурного наследия, знакомство с зарубежным опытом. В работе Съезда приняли участие более 1 200 представителей из 70 субъектов Российской Федерации и 12 стран мира.

По результатам работы Съезда участниками был предложен комплекс организационных, экономических и нормативно-правовых мероприятий, необходимых для урегулирования существующих проблем в области сохранения культурного наследия, который был отражен в итоговой Резолюции Съезда. В целях реализации принятых решений заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец было поручено соответствующим федеральным органам исполнительной власти совместно проработать вопросы, указанные в резолюции. В рамках исполнения поручения Заместителя председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 16.11.2013 №ОГ-П44-8220 Минкультуры России был разработан и утвержден план реализации итоговой Резолюции I Международного съезда реставраторов с указанием мероприятий по исполнению резолюции и сроков их проведения.

В рамках инвестиционных расходов на объекты капитального строительства в 2013 году выделено финансирование в объеме 16 455,73 млн рублей, в том числе:

— по федеральным объектам — 12 890,85 млн рублей;

— по региональным объектам (субсидиям) — 3 564,88 млн рублей.

Продолжена реализация мероприятий, включенных в ФЦП «Культура России (2012 — 2018 годы)», а также в федеральную адресную инвестиционную программу на 2013 год в части объектов капитального строительства, продолжено обеспечение софинансирования региональных объектов капитального строительства.

Были предприняты меры по максимальному освоению выделенных в 2013 году средств федерального бюджета, а именно:

— внесены изменения в постановление Правительства Российской Федерации от 02.09.2010 №665 «О развитии федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Политехнический музей» (постановление Правительства Российской Федерации от 04.10.2013 №867 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 2 сентября 2010 года №665»);

— выпущено постановление Правительства Российской Федерации от 09.12.2013 №1138 «Об осуществление бюджетных инвестиций в проектирование, комплексную реконструкцию, реставрацию, техническое перевооружение и новое строительство объектов имущественного комплекса Государственного музея изобразительных искусств имени А.С.Пушкина»;

— выпущен приказ Минкультуры России от 07.11.2013 №1684 «Об осуществлении в 2013 — 2014 годах бюджетных инвестиций за счет средств федерального бюджета в проектирование объектов капитального строительства государственной собственности Российской Федерации, находящихся в оперативном управлении учреждений, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации, не включенные в долгосрочные (федеральные) целевые программы»», в который включены новые объекты:

«Строительство нового здания федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Академический Малый драматический театр — Театр Европы»;

«Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московская государственная академия хореографии»,

«Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центральный музей музыкальной культуры имени М.И.Глинки»,

«Реставрация, приспособление к современному использованию мемориального музея П.И.Чайковского в Москве для создания «Центра культурного и исторического наследия М.Л.Ростроповича и Г.П.Вишневской»;

— выпущены приказы Минкультуры России от 05.12.2013 №2015 и от 20.12.2013 №2131 «Об осуществлении в 2013–2014 годах бюджетных инвестиций за счет средств федерального бюджета в проектирование строительства центров культурного развития»;

— перераспределены средства с объектов капитального строительства на капитальный ремонт подведомственных учреждений в объеме 1 690,8 млн рублей;

— утверждены Правила предоставления субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации, не включенных в федеральные целевые программы (постановление Правительства Российской Федерации от 05.12.2013 №1121);

— перераспределены средства с объекта капитального строительства «Строительство и реконструкция объектов Государственного музея изобразительных искусств имени А.С.Пушкина» на объекты капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации в объеме 843,823 млн рублей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 21.12.13 №2487-р), а именно:

— «Реконструкция здания театра с пристройкой дополнительных помещений и надстройкой этажа по ул. Б.Хмельницкого, 236, в Омском административном округе, Омск, Омская область» — 300,0 млн рублей;

— «Государственный объединенный историко-архитектурный музей-заповедник «Ипатьевский монастырь» (реконструкция), Костромская область. Объект №2, Кострома, просп. Мира, 5, — 89,0 млн рублей;

 — «Детский космический центр в Кирове, Кировская область» — 150,0 млн рублей;

— «Строительство здания Воронежского камерного театра, Воронеж, Воронежская область» — 200,0 млн рублей;

— «Реконструкция здания ГОУ СПО «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова» со строительством общежития, Саранск, Республика Мордовия, — 104, 823 млн рублей.

Приказом Минкультуры России от 09.12.3013 №2036 утверждено распределение субсидий из федерального бюджета на софинансирование в 2013–2015 годах объектов капитального строительства государственной собственности Калининградской области.

В целях предупреждения нарушений законодательства внедрен Порядок предварительного согласования конкурсной (аукционной) документации подведомственными Минкультуры России федеральными бюджетными учреждениями с Департаментом управления имуществом и инвестиционной политики при организации и размещении заказов на выполнение работ по строительству, реконструкции и (или) реставрации, утвержденный приказом Минкультуры России от 17.12.2012 №1592 «Об утверждении порядка предварительного согласования конкурсной (аукционной) документации подведомственными Минкультуры России федеральными бюджетными учреждениями с Департаментом управления имуществом и инвестиционной политики при организации и размещении заказов на выполнение работ по строительству, реконструкции и (или) реставрации», а также внесены изменения приказом Минкультуры России от 02.02.2012 №117 в приказ от 10.09.2010 №586 «Об утверждении Порядка предварительного согласования совершения подведомственным Министерству культуры Российской Федерации федеральным бюджетным учреждением крупных сделок».

С 2013 года в соответствии с указанными Порядками при организации и размещении заказов на выполнение работ по строительству, реконструкции, реставрации и капитальному ремонту на объекты капитального строительства подведомственными учреждениями согласовывается с Департаментом конкурсная (аукционная) документация и крупные сделки. Всего по строительству и реконструкции в результате проведения конкурсных процедур экономия средств федерального бюджета составила 734 807,6 тыс. рублей.

В 2013 году введены в эксплуатацию 4 объекта капитального строительства, финансируемые в рамках федеральной адресной инвестиционной программы, а именно:

— «Строительство 2-й сцены ФГБУК «Государственный академический Мариинский театр»;

— «Проведение реставрационных работ 2-го учебного корпуса ФГБОУ ВПО «Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского»;

 — «Реконструкция зданий Александринского театра по адресу: Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, 2, литеры «д» и «к», строительство и техническое оснащение театрально-культурного комплекса «Новая (малая) сцена Александринского театра»;

— «Строительство музейно-просветительского центра для приема посетителей ФГБУК «Государственный Лермонтовский музей — заповедник «Тарханы».

**Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия**

В 2013 году на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия в рамках ФЦП «Культура России» и Перечня мероприятий, осуществляемых в централизованном порядке, первоначально было предусмотрено финансирование в объеме 5 627 713,0 тыс. рублей. на выполнение 248 целевых мероприятий, в том числе 78 мероприятий по разработке проектной документации (660 319,1 тыс. рублей) и 170 мероприятий по производству ремонтно-реставрационных работ, включая авторский и технический надзоры (4 967 393,9 тыс. рублей).

В рамках ФЦП «Культура России» в 2013 году осуществлялось финансирование ремонтно-реставрационных работ по следующим значимым объектам:

— Ансамбль Спасо-Преображенского Соловецкого ставропигиального мужского монастыря — 203 280,09 тыс. рублей;

— Ансамбль Свято-Троицкой Сергиевой Лавры — 213 646,23 тыс. рублей;

— «Кронштадтский Морской собор во имя Святителя Николая Чудотворца» в Санкт-Петербурге — 199 695,31 тыс. рублей (в 2013 году работы полностью завершены);

— «Гостиный двор» в Архангельске — 132 457,68 тыс. рублей;

— 2 объекта Астраханского Кремля — 246 494,25 тыс. рублей;

— «Усадьба Замятина-Третьякова XIX века. Главный дом с флигелем и оградой» в Москве — 110 879,02 тыс. рублей;

— «Вознесенский войсковой собор» в Новочеркасске — 111 047,98 тыс. рублей;

— «Петропавловский собор» в Петропавловской крепости Санкт-Петербурга — 76 967,44 тыс. рублей (в 2013 году работы полностью завершены);

— «Усадьба М.В.Асеева. Главный дом» в Тамбове — 365 560,51 тыс. рублей;

— «Храм Феодоровской иконы Божией Матери» в Санкт-Петербурге — 10 184,06 тыс. рублей (в 2013 году работы полностью завершены).

В рамках подготовки к празднованиям юбилейных дат в 2013 году были проведены ремонтно-реставрационные работы на 38 объектах культурного наследия на общую сумму 3 027 656,96 тыс. рублей. В частности, приняты ремонтно-реставрационные работы, выполненные в рамках юбилейных мероприятий:

— 200-летие победы России в Отечественной войне 1812 года — на 1 объекте (16 064,99 тыс. рублей);

— 150-летие со дня рождения К.С.Станиславского — на 3 объектах (45 569,27 тыс. рублей);

— 450-летие основания Орла — на 4 объектах (12 274,71 тыс. рублей);

— 200-летие со дня рождения М.Ю.Лермонтова — на 1 объекте (2 680,00 тыс. рублей);

— 1150-летие основания Смоленска — на 7 объектах (249 903,74 тыс. рублей). Всего за 2010-2013 годы к юбилею города были проведены работы на 21 объекте культурного наследия, включая крепостные стены и башни, Смоленский Свято-Успенский кафедральный собор, Благовещенскую церковь, здание Консистории, территорию, ограду и лестницу ансамбля Соборной горы, Авраамиев монастырь, здания ансамблей Троицкого и Вознесенского монастырей, здание музея «Русская старина»;

— 1150-летие основания Изборска — на 1 объекте «Народный дом»
Государственное учреждение культуры «Псковский академический театр имени А.С. Пушкина» (187 405,52 тыс. рублей). Работы по реставрации объекта завершены в декабре 2013 года, в процессе наладки находится сценическое технологическое оборудование, и здание готовится к приему театральной труппы, чтобы открыть свои двери для зрителей в феврале 2014 года.

В июне 2013 года в соответствии с Федеральным законом от 07.06.2013 №133-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон о федеральном бюджете на 2013 год и на плановый период 2014 и 2015 годов» Минкультуры России выделены дополнительные бюджетные ассигнования в размере 2 036 600,0 тыс. р. на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия религиозного назначения к 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

За счет указанных средств были продолжены масштабные по своим объемам и средствам финансирования ремонтно-реставрационные работы на 21 объекте ансамбля Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, приуроченные к юбилейным торжествам по празднованию 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского, которые будут проходить летом 2014 года. Также проводились реставрационные работы на 26 церковных объектах, связанных с именем и жизнедеятельностью преподобного Сергия Радонежского, расположенных во Владимирской, Рязанской, Московской, Ивановской, Липецкой, Ярославской, Вологодской, Нижегородской, Тульской, Псковской областях и в Республике Татарстан.

В 2013 году по итогам проведения конкурсных процедур среднее снижение цен контрактов составило 13,5 %.

По результатам эффективного управления средствами федерального бюджета, в 2013 году дополнительно в план мероприятий за счет средств полученной экономии были включены 39 объектов, для проведения работ, на которых заключены двухгодичные и трехгодичные контрактов на 2013-2014 и 2013-2015 годы, в том числе по таким объектам культурного наследия, как:

— «Колокольня Николо-Берлюковского монастыря» (Московская область) в объеме 42 609,93 тыс. рублей;

— «Собор Иоанна Богослова Иоанно-Богословского Череменецкого мужского монастыря» (Ленинградская область) в объеме 91 487,00 тыс. рублей;

— «Здание бывшего Коммерческого клуба» (Самара) в объеме 114 749,99 тыс. рублей;

— «Никольский собор» (Тульская область) в объеме 186 999,99 тыс. рублей;

— «Усадьба фабриканта В.Т. Асеева. Главный дом» (Тамбовская область) в объеме 295 276,36 тыс. рублей;

— «Конюшенный двор» (Ростов, Ярославская область) в объеме 199 536,37 тыс. рублей.

Общая сумма заключенных двухгодичных и трехгодичных контрактов на 2013-2015 годы составила 5 969 113,32 тыс. рублей (в том числе с финансированием в 2013 году в объеме 2 676 616,09 тыс. рублей).

Всего в 2013 году количество реализованных целевых мероприятий составило 328 на общую сумму 7 453 237,85 тыс. р., в том числе 120 мероприятий по разработке проектной документации (801 694,58 тыс. рублей) и 208 мероприятий по производству ремонтно-реставрационных работ (6 335 331,34 тыс. рублей), включая авторский и технический надзоры.

Экономия средств федерального бюджета по итогам проведение конкурсных процедур на размещение государственного заказа в части ремонтно-реставрационных работ составила 1 264 551,14 тыс. рублей.

**Мероприятия по капитальному ремонту объектов культуры**

Для осуществления финансирования капитального ремонта, реставрации и разработки проектно-сметной документации объектов капитального строительства учреждений культуры, подведомственных Министерству, координации работ по проведению экспертизы проектно-сметной документации, а также контроля сроков выполнения работ и взаимодействие с органами технадзора по контролю качества работ на вышеуказанных объектах в марте 2013 года создан отдел капитального ремонта и контроля качества.

В текущем году 118 бюджетных учреждения подведомственных Минкультуры России получили субсидию 612 на иные цели по решению Комиссии на общую сумму 5 161,84 млн р. В том числе:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование  | Учреждения  | Сумма(млн р.) |
| Всего | Выделено средств |
|  | Библиотеки | 9 | 6 | 273,756 |
|  | Музеи | 60 | 49 | 2 789,39 |
|  | Театры и концертные организации | 48 | 22 | 1 394,34 |
|  | Учреждения науки и образования | 61 | 40 | 454,35 |
|  | Прочие  | 6 | 1 | 250,00 |
|  | ИТОГО | 184 | 118 | 5 161,84 |

Обеспечен контроль за ходом выполнения работ по капитальному ремонту, на общую сумму 222,00 млн р., на объекте Сочинский государственный цирк (открытие которого состоялось 21.12.2013). Начата разработка Проектно-сметной документации на ремонтно-реставрационные работы Большому Московскому Государственному цирку на проспекте Вернадского, ФГБУК «Большому Санкт-Петербургскому цирку», а также филиалов ФКП «Росгосцирк» (Нижне-Тагильский, Челябинский, Ивановский, Тульский и Рязанский). В кратчайшие сроки (с мая по сентябрь текущего года) проведено восстановление здания Главного корпуса ФГБОУ ВППО «Российский университет театрального искусства — ГИТИС» после пожара.

Проведена заявочная компания на 2014 год. Поступили заявки от 135 учреждений на общую сумму 15,2 млрд р. Внесены изменения и дополнения в сводную заявку на 2013 год и плановый период 2014–2016 годы. Сформированы сводная заявка и предложения по формированию программы финансирования мероприятий по капитальному ремонту и реставрации, объектов капитального строительства. Подготовлены сводная заявка и предложения по формированию программы финансирования мероприятий по капитальному ремонту и реставрации, объектов капитального строительства.

**Экономия средств федерального бюджета в части капитального ремонта в результате проведения конкурсных процедур составила 380 276,5 тыс. рублей.**

**Ведение Единого государственного реестра** **объектов культурного наследия**

Во исполнение поручения Президента Российской Федерации В.В.Путина от 05.01.2013 №Пр-16 и в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 24.12.2013 №1219 «О внесении изменений в федеральную целевую программу «Культура России (2012-2018 годы)» объем финансового обеспечения по мероприятию 66 «Разработка проекта реформирования системы учета, с созданием общефедеральной территориально-распределенной автоматизированной информационной системы ведения Единого реестра и формированием комплексных сведений об объектах культурного наследия, включающих интегрированные фонды и электронные архивы новых» на 2013-2018 годы увеличены объемы финансового обеспечения с 61,8 до 561,3 млн рублей.

За 2013 год в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее — Единый реестр) зарегистрировано более 1,5 тыс. объектов культурного наследия.

В июле 2013 года Минкультуры России завершено проведение пилотного проекта по совершенствованию системы учета сведений об объектах культурного наследия, в рамках которого разработана Концепция развития системы учета сведений об объектах культурного наследия и подготовлено Техническое задание на разработку Комплексной автоматизированной информационной системы, которая должна обеспечить ведение Единого реестра в электронном виде с применением средств электронной подписи и территориально-распределенной технологии ведения Единого реестра. Опытный образец такой системы успешно прошел испытания в пяти пилотных регионах (Ленинградской, Новосибирской, Оренбургской, Смоленской и Ярославской областях).

В 2013 году Минкультуры России совместно с регионами подготовило сводный план разработки документов для регистрации объектов культурного наследия в Едином реестре на 2013 и последующие 2014–2017 годы. В декабре 2013 года Минкультуры России заключен государственный контракт на выполнение научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ по разработке автоматизированной информационной системы «Единый государственный реестр объектов культурного наследия» (АИС ЕГРКН). Согласно календарному плану указанного контракта в декабре 2014 года предусмотрен ввод в промышленную эксплуатацию первой очереди АИС ЕГРКН, обеспечивающей формирование и ведение Единого реестра при взаимодействии Минкультуры России с региональными органами охраны объектов культурного наследия, а также формирование и ведение электронного архива АИС ЕГРКН.

**Мероприятия в сфере имущественных отношений, учет имущественных ресурсов**

1. В рамках предоставления помещений структурным подразделениям и подведомственным организациям Минкультуры России
с Правительством Москвы проработаны следующие вопросы:

— предоставление помещения ФГБОУ СПО «Школа-студия (техникум) при Государственном академическом ансамбле народного танца
имени Игоря Моисеева» (выпущено распоряжение Правительства Москвы от 26.11.2013 №655-РП о передаче в федеральную собственность нежилых помещений в здании по адресу: Москва, ул. Тверская д. 30/2, стр. 5–6),
общей площадью 3 012 кв. м;

— размещения подразделений Минкультуры России в здании по адресу: Малый Гнездниковский пер., д. 9, стр. 1 (выпущено распоряжение Правительства Москвы от 18.12.2013 №739-РП «О передаче в федеральную собственность нежилых помещений адресу пер. Гнездниковский М., д. 9, стр. 1»), общей площадью 1 358,5 кв. м;

— размещение общежития для студентов ФГБОУ ВПО
«Государственный специализированный институт искусств» по адресу:
г. Москва, ул. Дунаевского, д.10 (выпущено распоряжение Правительства Москвы от №28.10.2013 №612-РП «О передаче в федеральную собственность нежилого здания, находящегося в собственности города Москвы» предусматривающего передачу нежилого здания по ул. Дунаевского, д. 10), общей площадью 1523,1 кв. м;

— размещения ФГБУК «Государственный литературный музей» в здании по адресу: б-р Зубовский, д. 15, стр. 1 (выпущено распоряжение Правительства Москвы от 26.12.2013 №767-РП «О передаче в федеральную собственность нежилых помещений, находящихся в собственности города Москвы), общей площадью 3 141,5 кв. м.

Также при непосредственном участии сотрудников Отдела имущества изъяты из незаконного пользования ООО «Стивен Гранд» нежилые помещения общей площадью 292,1 кв. м по адресу: Малый Гнездниковский пер., д. 7, стр. 1, и переданы под размещение сотрудников Министерства.

2. В целях хранения и актуализации данных о подведомственных организациях и принадлежащем им имуществе разработан Ресурс «Подведомственные организации» Минкультуры России (утвержден Приказом Минкультуры России от 04.07.2013 №965).

В Ресурс внесена информация, имевшаяся в распоряжении Департамента имущества Минкультуры России и большей части подведомственных организаций. По состоянию на 25.12.2013 к Ресурсу подключены 613 пользователей из 204 подведомственных организаций Минкультуры России.

Объявлен конкурс на сопровождение Ресурса на 2014 год.

 3. В рамках реализации Постановления Правительства РФ №537 изготовлено и выдано подведомственным учреждениям 64 приказа о согласовании передачи в аренду/безвозмездное пользование помещений.

Продолжается работа по согласованию передачи в аренду/безвозмездное пользование в отношении 84 объектов недвижимости по обращениям подведомственных учреждений из различных субъектов Российской Федерации, из них 19 проходят согласования в соответствующих Территориальных управлениях Росимущества.

4. Во исполнение пункта 5 поручения Правительства Российской Федерации от 20.07.2012 №ИШ-П44-4173 подготовлен проект изменений в Федеральный закон №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», предусматривающий обязанность арендатора объекта культурного наследия провести ремонтные и реставрационные работы в установленные сроки. Вместе с тем разработаны критерии отнесения неиспользуемых объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии, и порядка предоставления таких объектов в аренду к проекту Федерального закона. Проект федерального закона прошел согласования с заинтересованными Министерствами, и в настоящее время направлен на заключение в Минюст России.

5. В рамках реализации п. 9.1 и п. 9.2 73-ФЗ Минкультуры России проведена работа с Минэкономразвития России, Росимуществом и субъектами Российской Федерации по завершению разграничения ОКН в собственность Российской Федерации и собственность субъектов Российской Федерации.

Издано 6 Распоряжений Правительства Российской Федерации: от 18.03.2013 №370-р; от 01.04.2013 №438-р; от 02.07.2013 №1114-р; от 31.08.2013 №1560-р; 03.10.2013 №1773-р; 08.10.2013 №1823-р.

6. Разработана концепция «Зеленый коридор», предполагающая возможность привлечения частных инвесторов к участию в сохранении памятников (разгосударствление ОКН через ОАО «Распорядительная дирекция Минкультуры России» и ФГБУК «АУИПИК»).

Передача памятников в частную собственность предполагается через внесение их в уставный капитал открытого акционерного общества (ОАО) со 100-процентным государственным участием и последующей реализаций их от лица ОАО под контролем Минкультуры России и Росимущества на открытых торгах, но с передачей права собственности с отлагательным условием — после проведения победителем всех необходимых работ по сохранению памятника под контролем упомянутого ОАО.

В части ФГБУК «АУИПИК» механизм предполагает привлечение средств частных инвесторов к финансированию сохранения ОКН, который предусматривает разрешение АУИПИК заключать на аукционной основе договора, предусматривающие реставрацию за счет инвесторов объектов, закрепленных за Агентством, и передачу их после восстановления в собственность инвесторов.

Содержание охранного обязательства будет являться существенным условием договора купли/продажи с дальнейшей регистрацией этого обременения в ЕГРП. Также АУИПИК будет осуществлять контроль за проведением работ по сохранению ОКН. Дополнительным способом обеспечения будет отлагательное условие перехода права собственности на ОКН до выполнения приобретателем обязательств по реставрации объекта.

Для этого на период реставрации предлагается заключать договор аренды сроком до 5 лет, а стоимость объекта определять на момент заключения договора аренды и выплачивать ее ежегодно равными долями в течение срока его действия. В соответствии с поручением Правительства Российской Федерации Минкультуры России готовит проекты соответствующих распорядительных актов.

7. В рамках реализации поручения Правительства Российской Федерации от 10.09.2013 №ИШ-П13-6475 Минкультуры России подготовлен проект распоряжения Правительства Российской Федерации о передаче в собственность Приморского края 103-х объектов Владивостокской крепости.

8. Проведена работа по переводу земель общей площадью 607,33 гектара из состава земель сельскохозяйственного назначения в земли особо охраняемых территорий и объектов (земли историко-культурного назначения), принадлежащих ФГБУК «Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово поле». По результатам издано распоряжение Правительства Российской Федерации от 20.03.2013 №398-р.

9. Во исполнение поручения Заместителя Председателя Правительства О.Ю. Голодец от 29.04.2013 №ОГ-П44-2906 Минкультуры России совместно с Правительством Москвы проработан вопрос передачи в безвозмездное пользование здания кинотеатра «Свобода» автономной некоммерческой организации «Детская балетная школа «Щелкунчик». По результатам Правительством Москвы принято решение о передаче здания кинотеатра «Свобода» в безвозмездное пользование Школе сроком на 10 лет.

10. Отделом имущественных отношений принято к рассмотрению 89 обращений по различным вопросам имущественного характера. В отношении 80 обращений направлен ответ заявителям. 9 обращений находятся на стадии проработки (запросов дополнительной информации и принятия соответствующих решений).

11. В связи с проведением XXVII Всемирной летней универсиады 2013, Отделом имущественных отношений оперативно издан приказ о передаче в безвозмездное пользование Автономной некоммерческой организации «Исполнительная дирекция XXVII Всемирной летней универсиады 2013 года в городе Казани» помещений «Спортивного комплекса «Итиль». Заключен соответствующий договор.

12. Отделом имущественных отношений проведена работа по вопросу предоставления в постоянное (бессрочное) пользование земельного участка, расположенного на территории Мамаева кургана ФГБУК «Государственный историко-мемориальный музей — заповедник «Сталинградская битва». 19.11.2013 ФГУК выдано свидетельство о регистрации права постоянного (бессрочного) пользования на земельный участок.

13. Во исполнение поручения Президента Российской Федерации Отделом имущественных отношений продолжается работа по инвентаризации объектов культуры религиозного назначения, подлежащих передаче религиозным организациям. В рамках работы на регулярной основе осуществляется мониторинг с представлением докладов в Администрацию Президента Российской Федерации.

14. Отделом имущественных отношений согласовано совершение 59 крупных сделок подведомственным Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики предприятиям на общую сумму более 1,9 млрд р.

**Всего в 2013 году общая экономия средств федерального бюджета по мероприятиям, ответственным за реализацию которых является Департамент управления имуществом и инвестиционной политики Минкультуры России, составила 2 379 635,3 тыс. рублей.**

**XV. ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Отдел анализа и планирования в сфере оплаты труда**

В целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» (далее — Указ №597), Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012-2018 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской федерации от 26.11.2012 №2190-р (далее — Программа №2190-р), Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры», утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 28.12.2012 №2606-р (далее — План №2606-р).

В целях реализации основных мероприятий, направленных на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг в сфере культуры, связанные с переходом на эффективный контракт в 2013 году выполнено следующее:

1. Разработаны приказы Минкультуры России:

от 11.01.2013 №5 «О порядке использования в 2013 — 2015 годах бюджетных ассигнований, предусмотренных Министерству культуры Российской Федерации в целях реализации подведомственными учреждениями культуры подпункта «а» пункта 1 и подпункта «а» пункта 2 Указа Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 №597
«О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;

 от 21.03.2013 №263 «Об установлении предельного уровня соотношения средней заработной платы руководителя и средней заработной платы работников федерального государственного учреждения, находящегося в ведении Министерства культуры Российской Федерации»;

 от 8.04.2013 №324 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2008 №64 «Об утверждении Примерных положений по оплате труда работников федеральных бюджетных учреждений культуры и искусства, образования, науки, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации»;

от 8.04.2013 №325 «Об утверждении примерного перечня должностей, отнесенных к категории административно-управленческого персонала учреждения, находящегося в ведении Министерства культуры Российской Федерации»;

от 24.04.2013 №444 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27 ноября 2008 года №208 «Об утверждении перечня критериев оценки деятельности федерального бюджетного учреждения, подведомственного Министерству культуры Российской Федерации»;

от 06.05.2013 №461 «О создании постоянно действующей рабочей группы Министерства культуры Российской Федерации по оценке результатов реализации «дорожной карты». Приказом Минкультуры России от 03.12.2013 №1997 внесены изменения в состав постоянно действующей рабочей группы;

от 31.05.2013 №611 «Об утверждении Плана мероприятий Министерства культуры Российской Федерации по реализации Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры», утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 28.12.2012 №2606-р, в отношении подведомственных федеральных государственных учреждений культуры и соответствующих категорий работников»;

от 28.06.2013 №919 «Об утверждении формы отчета по выполнению соглашений, предусмотренных пунктом 5 Правил использования в 2013 году бюджетных ассигнований, предусмотренных Министерству культуры Российской Федерации в целях реализации подпунктов «а» и «е» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2012 года №1454»;

от 28.06.2013 №920 «Об утверждении Методических рекомендаций по разработке органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления показателей эффективности деятельности подведомственных учреждений культуры, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников»;

от 16.09.2013 N 1351 «О выплатах стимулирующего характера руководителям федеральных государственных учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации» (вместе с «Положением о выплатах стимулирующего характера руководителям федеральных государственных учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации»);

1. Разработаны проекты приказов Минкультуры России:

«О Комиссии по оценке выполнения целевых показателей эффективности работы федеральных бюджетных учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации, и установлению выплат стимулирующего характера их руководителям» (в настоящее время находится на подписи у Министра);

«О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2008 №64 «Об утверждении Примерных положений по оплате труда работников федеральных бюджетных учреждений культуры и искусства, образования, науки, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации в целях реализации пункта 11 статьи 108 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включающий размер ежемесячной денежной компенсации на обеспечение книгоиздательской продукцией и периодическими изданиями, установленной по состоянию на 31.12.2012 года и распоряжения Правительства Российской Федерации от 26.08.2013 №1490-р.

**3. Разработаны и направлены следующие Методические рекомендации:**

органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации — по разработке планов мероприятий («дорожных карт») (*письмо от 30.01.2013 №557-01-56/04-НМ);*

главным распорядителям средств федерального бюджета — по разработке планов мероприятий («дорожных карт»), Плана мероприятий по повышению эффективности деятельности учреждений в части оказания государственных услуг (выполнения работ) федеральным государственным учреждением культуры *(письмо от 31.01.2013 №644-01-54/04–НМ)*;

федеральным государственным учреждениям культуры, находящимся в ведении Министерства культуры Российской Федерации — по разработке Плана мероприятий по повышению эффективности деятельности учреждений культуры в части оказания государственных услуг (выполнения работ) *(письмо от 13.02.2013 №988-01-39/04-НМ).*

**4.** Во исполнение поручений Президента Российской Федерации Комиссии при Президенте Российской Федерации по мониторингу достижения целевых показателей социально-экономического развития Российской Федерации, определенных Президентом Российской Федерации, Экспертного Управления Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации **осуществлялись следующие мониторинги (полугодовые, ежеквартальные, ежемесячные)**:

— **мониторинг реализации Программы №2190-р;**

— **мониторинг реализации мероприятий по повышению оплаты труда**, предусмотренных в государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 — 2020 годы;

— **мониторинг лучших практик внедрения бюджетных учреждениях культуры эффективного контракта, включая представление** информации по итогам проведения пилотного внедрения мероприятий по обеспечению взаимодействия федеральных органов исполнительной власти и органов государственной власти субъектов Российской Федерации при координации мероприятий по повышению оплаты труда отдельных категорий работников государственных (муниципальных) учреждений Самарской и Тамбовской областей;

— **мониторинг по поэтапному повышению оплаты труда низкооплачиваемых категорий квалифицированных работников культуры государственных и муниципальных учреждений, включая библиотечных работников и сотрудников музеев, а также педагогических работников детских школ искусств**;

— **мониторинг статистических наблюдений численности и оплаты труда работников учреждений культуры** (информация формируется по данным государственных (муниципальных) учреждений, предоставляемых в ГИВЦ Минкультуры России, ежеквартальная — по данным, предоставляемым Росстатом);

— создана единая система мониторинга заработной платы работников подведомственных учреждений культуры, которая действует в режиме реального времени на базе электронного интерактивного сервиса «БОР-навигатор культура;

 — **мониторинг о ситуации с задолженностью по выплате заработной платы в учреждениях культуры субъектов Российской Федерации и подведомственных федеральных учреждениях по состоянию** 1 число каждого месяца;

— **мониторинг необходимой потребности из средств федерального бюджета субъектам Российской Федерации для обеспечения реализации Указа №597;**

— **мониторинг реализации соглашений с федеральными учреждениями культуры, предусмотренных пунктом 5 Правил** использования в 2013 году бюджетных ассигнований, предусмотренных Министерству культуры Российской Федерации в целях реализации Указа 597;

— **мониторинг реализации структурных реформ в сфере культуры.**

Данные мониторингов анализируются, обобщаются и представляются в установленные сроки или по отдельным запросам в качестве отчетов (или информации) отраслевым департаментам и руководителям Министерства, в Минтруд России, Минфин России, Счетную Палату России, Росстат, Аппарат Правительства России, в Правительство России, Президенту России.

Кроме того, в течение года представлялись следующие отчеты (информация):

— о ходе исполнения планов деятельности Минкультуры России по достижению показателей — во исполнение решений, принятых на заседании Правительства Российской Федерации 27.06.2013 (протокол №21,
раздел II, пункт 3);

— о выполнении мероприятий, предусмотренных Поэтапным планом выполнения Минкультуры России мероприятий, содержащих ежегодные индикаторы, обеспечивающие достижение установленных Указом №597 важнейших целевых показателей, утвержденным Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 22.09.2012
№5209п-П44 и во исполнение поручения Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации — Руководителя Аппарата Правительства Российской Федерации С.Э.Приходько от 15.11.2013 №СП-П13-8207;

— информация об объемах финансовых ресурсов и фактически выделяемых средств, необходимых для Указа №597 по запросу Счетной палаты Российской Федерации от 16.07.2013 №ЗИ12-170/12-01 в рамках экспертно-аналитического мероприятия «Мониторинг достаточности финансовых ресурсов, необходимых для безусловного выполнения указов Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 года».

**5.** В целях исполнения поручения Администрации Президента Российской Федерации от 20.03.2013 №А4-4714 Пдп, поручений Правительства Российской Федерации от 21.03.2013 №13-1165, 01.04.2013
№13-1340, 30.03.2013 №ОГ-П12-1999 подготовлена информация для проведения «прямой линии» Президента Российской Федерации В.В.Путина по темам, касающимся хода реализации Указа №597 и другим вопросам оплаты труда работников учреждений культуры.

6. В целях информационного сопровождения Плана №2606-р подготовлены материалы и проведены:

07.02.2013 — заседание Коллегии Минкультуры России по вопросу
«О реализации мер по поэтапному повышению заработной платы работников культуры»;

21.02.2013 — совещание Минкультуры России с представителями федеральных органов исполнительной власти — главных распорядителей средств федерального бюджета. Имеющих в своем ведении государственные учреждения культуры по вопросам подготовки планов мероприятий по реализации «дорожных карт» в отношении федеральных государственных учреждений культуры;

25.04.2013 — семинар-совещание с руководителями финансовых служб и главными бухгалтерами учреждений, подведомственных Минкультуры России по вопросам реализации мероприятий, предусмотренных Планом №2606-р.

**7.** Во исполнение пункта 2 поручения О.Ю.Голодец от 26.07.2013
№ОГ-П12-5317, поручения от 12.09.2013 №665/09-ВА подготовлены информация и сводные материалы к совещаниям в режиме видеоконференции с субъектами Российской Федерации по федеральным округам с участием Полномочных представителей Президента Российской Федерации в федеральных округах по вопросам выполнения мероприятий, предусмотренных в региональных «дорожных карт» в 2013 году.

Видеоконференции были проведены в Администрации Президента Российской Федерации в течение октября — декабря 2013 года.

8. Проведено 7 заседаний Комиссии по оценке выполнения целевых показателей эффективности работы федеральных бюджетных учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации, и установлению выплат стимулирующего характера их руководителям.

По итогам заседаний были подготовлены протоколы с предложениями по размерам премирования руководителей подведомственных бюджетных учреждений и по суммам дополнительной субсидии из средств федерального бюджета на повышение заработной платы работников подведомственных учреждений с учетом выполнения учреждениями показателей эффективности.

9. Согласованы разработанные и утвержденные Планы мероприятий («дорожные карты») 124 подведомственных учреждений культуры, 18 федеральных органов исполнительной власти, имеющих подведомственные учреждения культуры, а также 83 субъектов Российской Федерации.

10. Бюджетные ассигнования в размере 6, 5 млрд рублей, заложенные в бюджете Минкультуры России на повышение оплаты труда работникам федеральных государственных учреждений культуры доведены до главных распорядителей средств федерального бюджета и подведомственных учреждений в 2013 году в полном объеме.

11. В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 22.12.2011 №2321-р подготовлена информация о ходе выполнения Плана мероприятий Правительства Российской Федерации по реализации Генерального соглашения между общероссийскими объединениями профсоюзов, общероссийскими объединениями работодателей и Правительством Российской Федерации на 2011–2013 годы по вопросам оплаты труда (отчет за I полугодие 2013 года направлен в Минтруд России).

12. В целях оперативного представления информации о деятельности подведомственных учреждений систематически осуществляется работа по подготовке в режиме реального времени соответствующих заданий для разработчиков электронного интерактивного сервиса «БОР-навигатор культура».

13. Постоянно осуществлялась работа по оказанию консультационно-методической помощи работникам федеральных, государственных учреждений культуры, органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации по вопросам оплаты труда.

14. В течение 2013 года сотрудники о принимали участие в заседаниях Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений и рабочих группах по доходам и заработной плате, по разработке Единых рекомендаций по установлению на федеральном, региональном и местном уровнях систем оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений на 2014 год, а также в совещаниях, проводимых Минтрудом России, Минфином России, Минэкономразвития России, Минрегионом России по вопросам, относящимся к компетенции Департамента экономики и финансов.

**Отдел финансового анализа и прогноза**

1. Размещение государственного заказа, методическая и юридическая поддержка профильных департаментов и подведомственных учреждений Минкультуры России, связанную с вопросами размещения государственного заказа.

2. На основе анализа существующей практики и с учетом специфики отрасли готовились, согласовывались и направлялись в заинтересованные организации предложения по внесению изменений в действующее законодательство о размещении заказов.

3. В 2013 году работниками Департамента экономики и финансов была оказана методическая поддержка по более 500 процедурам размещения государственного заказа, осуществлено размещение 44 процедур запроса котировок.

4. Осуществлялся постоянный мониторинг (свыше 1000) процедур размещения государственного заказа в Автоматизированной системе учета финансовой деятельности Минкультуры России.

5. Выдано более 300 заключений по совершению крупных сделок подведомственным учреждениям Минкультуры России по запросам профильных Департаментов Министерства.

6. Участие в пилотном проекте Федерального казначейства Российской Федерации «Система анализа эффективности бюджетных расходов при размещении и исполнении государственного заказа», в результате чего было выявлено более 20 нарушений действующего законодательства и направлены письма с указанием нарушений в подведомственные Минкультуры России учреждения для их устранения.

7. Подготовлен отчет о выполнении мероприятий ведомственного план-графика Министерства культуры Российской Федерации по повышению эффективности бюджетных расходов в 2012-2013 годах, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 4 июля 2012 года №737 «Об утверждении ведомственного план-графика реализации Министерством культуры Российской Федерации мероприятий по повышению эффективности бюджетных расходов в 2012-2013 годах».

8. Подготовлена аналитическая информация для проведения мониторинга социально-экономических процессов в сфере культуры.

9. Разработаны и в установленные сроки представлены в Минэкономразвития России основные показатели для разработки прогноза социально-экономического развития Российской Федерации на 2014 год и плановый период 2015-2016 годов.

10. В соответствии с приказом Минфина России от 13.04.2009 №34н «Об организации проведения мониторинга качества финансового менеджмента, осуществляемого главными администраторами средств федерального бюджета», в Минфин России представлены сведения об организации проведения мониторинга качества финансового менеджмента, осуществляемого главными администраторами средств федерального бюджета.

11. Представление интересов Минкультуры России в Федеральной антимонопольной службе России в результате обжалования процедур размещения заказа.

**Отдел бухгалтерского учета и отчетности и Отдел сводной отчетности и администрирования доходов**

В течение 2013 года:

1. Произведена оплата 10 195 заявок на кассовый расход на сумму 80 018 635,6 тыс. рублей.
2. Велась работа по возврату залоговых сумм на обеспечение заявок на участие в торгах: 4 171 платежей на общую сумму 2 241 205,6 тыс. рублей.
3. Внесены изменения в приказ «Об осуществлении Минкультуры России полномочий главного администратора (администратора) доходов федерального бюджета и его территориальными органами полномочий администратора доходов федерального бюджета» и согласованы с Минфином России.
4. Сформированы и направлены Сведения о принятых бюджетных обязательствах в Межрегиональное операционное управление Федерального казначейства и получены более 3 000 учетных номеров по государственным контрактам и изменениям к ним.
5. В электронном виде с применением электронно-цифровой подписи подготовлена и представлена в Федеральное казначейство сводная годовая бухгалтерская отчетность за 2012 год.
6. Подготовлен и представлен в Межрегиональное операционное управление Федерального казначейства свод бюджетной и бухгалтерской отчетности за первый квартал, первое полугодие и 9 месяцев 2013 года.
7. Подготовлен и представлен в Минфин России сводный отчет (центральный аппарат и территориальные органы) по форме №14 «Отчет о расходах и численности работников федеральных государственных органов, государственных органов субъектов Российской Федерации» за 2012год, первое полугодие и девять месяцев 2013 года.
8. Подготовлены и в установленные сроки представлены в Фонд социального страхования отчеты по расчету начисленных и уплаченных страховых взносов на обязательное социальное страхование на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством и по обязательному социальному страхованию от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний за 2012 год, первый квартал, полугодие и девять месяцев 2013 года.
9. Подготовлены и в установленные сроки направлены в территориальный орган Пенсионного фонда Российской Федерации расчеты по начисленным и уплаченным страховым взносам на обязательное пенсионное страхование в Пенсионный фонд Российской Федерации, страховым взносам на обязательное медицинское страхование в Федеральный фонд обязательного медицинского страхования и территориальные фонды обязательного медицинского страхования плательщиками страховых взносов, производящими выплаты и иные вознаграждения физическим лицам за 2012 год, первый квартал, полугодие и девять месяцев 2013 года.
10. Подготовлены и в установленные сроки представлены в ИФНС №3,5 декларации по уплате налога на имущество и землю за 2012 год, первый квартал, полугодие и девять месяцев 2013 года.
11. Подготовлены и проведены заседания балансовой комиссии по анализу показателей экономической эффективности деятельности ФГУПов за 2012 год.
12. Во исполнение постановлений Правительства Российской Федерации от 03.12.2004 №739 «О полномочиях федеральных органов исполнительной власти по осуществлению прав собственника имущества федерального государственного унитарного предприятия» и от 10.04.2002 №228 «О мерах по повышению эффективности использования федерального имущества, закрепленного в хозяйственном ведении федеральных государственных унитарных предприятий» направлены протоколы заседания комиссии по проведению анализа эффективности деятельности подведомственных Минкультуры России федеральных государственных предприятий, отчеты руководителей и отчеты по формам №№1,2 ,3,4 за 2012 год в Федеральное агентство по управлению государственным имуществом.
13. Принято активное участие в разработке внесения изменений в главу 21 части второй Налогового кодекса Российской Федерации (Об освобождении от уплаты налога на добавленную стоимость услуг, оказываемых организациями, осуществляющие деятельность в сфере культуры и искусства вне места нахождения). Эти меры направлены на дальнейшее усиление государственной поддержки учреждений культуры. Изменения утверждены Федеральным законом от 23 июля 2013 года №215-ФЗ.
14. Принято активное участие в разработке внесения изменений в главу 25 части второй Налогового кодекса Российской Федерации» (Об освобождении организаций культуры и искусства от уплаты налога на прибыль, а также предоставление налоговых деклараций по итогам отчетных периодов, предоставление права выбора на применение общеустановленного порядка начисления амортизации основных средств или признание расходов по приобретению и (или) созданию амортизируемого имущества в составе материальных расходов. Изменения утверждены Федеральным законом от 23 июля 2013 года №215-ФЗ.
15. Подготовлено и направлено в Минфин России распределение бюджетных ассигнований федерального бюджета по кодам классификации расходов бюджетов на 2014 год и плановый период 2015 и 2016 годов в части центрального аппарата Минкультуры России.
16. Для принятия решения отраслевыми департаментами проводилась работа по согласованию внесения изменений в приказы Минкультуры России по включению вновь приобретенного особо ценного движимого имущества подведомственных учреждений и списанию учреждениями особо ценного движимого имущества
17. Подготовлены и подписаны приказы о наделении правом электронной цифровой подписи должностных лиц Минкультуры России, о предоставлении права подписи денежных и расчетных документов в банке ВТБ.
18. Составлены и представлены в Счетную Палату Российской Федерации отчет за 2012 год и месячные отчеты за 2013 год (Сведения о перечислении средств федерального бюджета в бюджеты субъектов Российской Федерации и Сведения о ходе исполнения федерального бюджета по форме №0508082).
19. Подготовлен и подписан приказ «Об утверждении состава постоянно действующей инвентаризационной комиссии Минкультуры России».
20. Подготовлен и подписан приказ «О проведении инвентаризации имущества и финансовых обязательств Минкультуры России».
21. В соответствии с письмом Министерства экономического развития Российской Федерации от 17.05.2013 №9582-ОФ/Д09 и подготовлены предложения по совершенствованию системы оплаты труда государственных гражданских служащих.
22. В соответствии с письмом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 26.04.2013 №18-01/10/2-2378 подготовлена и представлена информация о предоставлении государственных гарантий федеральным государственным гражданским служащим.
23. Принято активное участие во Всероссийском практическом семинаре — консультации «Бухгалтерский учет, отчетность, налогообложение и правовые вопросы в государственных и муниципальных учреждениях в соответствии с новыми нормативными документами», проходившем в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.
24. В соответствии с письмом Минфина России от 06.08.2013 года подготовлен и представлен прогноз поступления доходов в федеральный бюджет на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов, а также оценка поступления доходов в 2013 году, детализированный расчет по закрепленному доходному источнику, расчет поступлений части чистой прибыли, остающейся после уплаты налогов и иных обязательных платежей ФГУП и пояснительную записку к прогнозу поступления доходов.
25. Во исполнение письма Минфина России от 04 декабря 2013 года №16-07-05/50627 подготовлен уточненный прогноз поступлений доходов на 2013 финансовый год с поквартальным и помесячным распределением с использованием Единой информационно-аналитической системы сбора и свода отчетности Минфина России.

 **Отдел обеспечения бюджетного процесса**

1. В целях исполнения расходов федерального бюджета осуществлялось:

ведение бюджетной росписи расходов федерального бюджета на 2013 год, внесение в установленном порядке изменений в федеральный закон от 3 декабря 2012 года №216-ФЗ «О федеральном бюджете на 2013 год и на плановый период 2014 и 2015 год» и сводную бюджетную роспись;

формирование и ведение перечня мероприятий, осуществляемых Минкультуры России в централизованном порядке;

формирование и ведение плана расходов территориальных органов Минкультуры России;

финансирование центрального аппарата и территориальных органов;

формирование и ведение кассового плана по расходам федерального бюджета, осуществляемым Минкультуры России, представление прогнозных данных о кассовых расходах в Минфин России и Федеральное казначейство;

подготовка материалов для заседания комиссии Минкультуры России по осуществлению контроля за кассовым исполнением расходов федерального бюджета.

2. Подготовлены, согласованы с соответствующими министерствами и ведомствами и внесены на утверждение Правительства Российской Федерации проекты постановлений/распоряжений:

— от 19 февраля 2013 года №143 «Об утверждении Правил предоставления субсидий из федерального бюджета некоммерческим организациям (за исключением субсидий государственным (муниципальным) учреждениям) в целях реализации творческих проектов в сфере культуры»;

— от 27 июня 2013 года №542 «Об утверждении Правил предоставления из федерального бюджета субсидий Общероссийской общественно-государственной организации «Российско-военное историческое общество»;

— от 17 декабря 2013 года №1165 «О внесении изменений в Правила предоставления из федерального бюджета субсидий творческим союзам»;

— о наделении Минкультуры России полномочиями по координации работы по обеспечению участия Российской Федерации в Расширенном частичном соглашении о культурных маршрутах Совета Европы, утвержденном Комитетом министров Совета Европы 8 декабря 2010 года на его 1101-м заседании от 26 декабря 2013 года №2562-р.

1. В целях формирования проекта Федерального закона от 2 декабря 2013 года №349-ФЗ «О федеральном бюджете на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов» осуществлялись:

 организация работы по подготовке проекта федерального бюджета;

 формирование в информационной системе Минфина России реестра расходных обязательств, обоснований бюджетных ассигнований и перечня несогласованных вопросов Минкультуры России.

1. Осуществлялась подготовка следующих отчетов:

— в Аппарат Правительства Российской Федерации:

ежемесячный отчет об исполнении расходов федерального бюджета в 2013 году;

— в Минфин России ежемесячно:

формирование свода отчетности прогноза кассовых выплат по расходам федерального бюджета Минкультуры России на 2013 год в Единой информационно-аналитической системе сбора;

отчет о расходах федерального бюджета Минкультуры России и подведомственных ГРБС;

 о состоянии готовности актов Правительства Российской Федерации, разрабатываемых во исполнение Графика подготовки актов Правительства Российской Федерации, необходимых для реализации Федерального закона «О федеральном бюджете на 2013 год и на плановый период 2014 и 2015 годов»;

 о состоянии готовности ведомственных актов, необходимых для реализации Федерального закона «О федеральном бюджете на 2013 год и на плановый период 2014 и 2015 годов»;

ежеквартальный отчет о фактических расходах Минкультуры России по уплате членских взносов в международные организации в 2013 году;

 — в Счетную палату Российской Федерации:

 ежемесячный отчет о санкционировании расходов федерального бюджета и сведения о перечислении средств федерального бюджета в бюджеты субъектов Российской Федерации;

 ежемесячный отчет о принятии в 2013 году нормативных правовых актов, касающихся организации работы по реализации постановления Правительства Российской Федерации «О мерах по реализации Федерального закона «О федеральном бюджете на 2013 год и на плановый период 2014 и 2015 годов», необходимых для реализации Федерального закона «О федеральном бюджете на 2013 год и на плановый период 2014 и 2015 годов».

— в Федеральное казначейство:

— ежемесячно прогноз кассовых выплат по расходам федерального бюджета на 2013 год.

— в Минрегион России:

ежеквартально отчет о ходе реализации в 2013 году мероприятий ФЦП «Жилище на 2011-2013 годы».

— в Федеральную службу государственной статистики

ежеквартальный отчет о ходе реализации в 2013 году мероприятий ФЦП «Жилище на 2011-2013 годы».

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ В 2014 ГОДУ**

**В 2014 году** одним из основных направлений деятельности Минкультуры России станет проведение мероприятий в рамках Года культуры в Российской Федерации, а также ряда других памятных и юбилейных мероприятий, среди которых 100-летие начала I Мировой войны, 700-летие Преподобного Сергия Радонежского и т.д.

В числе приоритетных направлений остаются:

— работа над поэтапным повышением средней заработной платы работников учреждений культуры;

— реализация мер по популяризации чтения среди детей и молодежи;

— создание многофункциональных центров культурного развития в малых и средних городах;

— поддержка гастрольной деятельности российских театров;

— внедрение и использование механизмов государственно-частного партнерства для решения задач сохранения объектов культурного наследия

и др.

Одним из важных направлений работы Министерства станет продолжение работы над реализацией государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы.

**В области государственной поддержки искусства и народного творчества** в 2014 году, в частности, планируется создать центр поддержки гастрольной деятельности театров и федеральный виртуальный концертный зал.

**В области сохранения и популяризации культурного наследия**

*Продолжение работы по совершенствованию законодательной базы:*

— Сохранение археологического наследия. В 1 квартале 2014 года планируется принятие Постановлений Правительства Российской Федерации об утверждении правил выдачи разрешений (открытых листов) на право проведения археологических полевых работ и о внесении соответствующих изменений в Положение о Минкультуры России. Указанные нормативные правовые документы позволят оптимизировать процедуру выдачи открытых листов.

— Музеи и Музейный фонд Российской федерации. Внесение на заседание Правительства Российской Федерации законопроекта «О внесении изменений в Федеральный закон от 26.05.1996 №54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (в части совершенствования включения музейных предметов в состав Музейного фонда Российской Федерации». Май 2014 года

— Внесения проекта федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации от 15 апреля 1993 года №4804-1 «О вывозе и ввозе культурных ценностей» в Правительство Российской Федерации в соответствии с Планом законопроектной деятельности Правительства Российской Федерации на 2014 год, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2013 года №2590-р (в части приведения в соответствие с законодательством Таможенного союза). Ноябрь 2014 года.

*Основная деятельность*

Проведение 3 межрегиональных семинаров «Актуальные проблемы обеспечения безопасности Музейного фонда Российской Федерации» в Северо-Западном и Южном федеральном округах II–III кв. 2014 года.

Проведение совещания главных хранителей музеев Российской Федерации в рамках Года культуры. Увеличение количества выставочных проектов федеральных музеев в субъектах Российской Федерации.

Увеличение закупок на пополнение Музейного фонда Российской Федерации (с 80 млн р. до 1 млрд р.)

Разработка и утверждение плана создания филиальной сети крупнейших федеральных музеев в субъектах Российской Федерации.

Доработка и внесение в Правительство Российской Федерации Концепции развития музейной деятельности в Российской Федерации до 2020 года.

 В 2014 году будет продолжен очередной этап реализации поручений Правительства Российской Федерации о создании федерального государственного историко-археологического музея-заповедника «Фанагория».

Ряд приоритетных работ по сохранению памятников археологии будет реализован в рамках перечня мероприятий, осуществляемых Минкультуры России в централизованном порядке. Особо следует отметить мероприятия, проводимые в регионах Дальнего Востока, пострадавших от наводнения в 2013 году, а также спасательные археологические полевые работы на некрополях Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, осуществляемые в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 26.12.2011 №2364-р «О праздновании 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

В рамках Года культуры планируется проведение церемонии передачи Росархиву культурных ценностей, похищенных из российских архивов в 1990-е — нач. 2000-х годов и обнаруженных на американском антикварном рынке: восемь архивных документов, среди которых императорские указы 1764–1905 гг., письма императрицы Екатерины II и композитора П.И.Чайковского. Также планируется передать 17 рисунков архитектора Я.Г.Чернихова, похищенных в 2003–2006 годах из Российского государственного архива литературы и искусства в Москве (РГАЛИ) и приказа Народного Комиссара Обороны Союза ССР И.Сталина от 14 марта 1944 года №23, похищенного из Российского государственного военного архива (Москва).

**В области контроля, надзора и лицензирования в сфере культурного наследия**

*Международная деятельность:*

1. Включение российской номинации в Список всемирного наследия — «Болгарский историко-архитектурный комплекс» на 38-й сессии Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО.

2. Возобновление членства Российской Федерации в Международном исследовательском центре по сохранению и реставрации культурных ценностей (ИККРОМ).

3. Завершение второго цикла периодического отчета Российской Федерации о выполнении Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года и рассмотрение материалов на 38-й сессии Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО.

4. Завершение работы по созданию базовой организации по сохранению всемирного наследия в рамках международного взаимодействия с государствами — участниками СНГ на основе Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С.Лихачева.

*Общие вопросы:*

5. Проведение XIII ежегодного Всероссийского съезда органов охраны памятников истории и культуры в Брянской области.

6. Проведение межрегиональной конференции по вопросам организации разработки документации в целях сохранения исторических поселений (Архангельская обл.).

7. Завершение реорганизации территориальных органов Минкультуры России.

*Законопроектная деятельность:*

8. Подготовка проекта федерального закона «О внесении изменений и дополнений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в части установления порядка выполнения международных обязательств, вытекающих из Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года)».

9. Подготовка проекта федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Федеральный закон «О государственном кадастре недвижимости».

10. Подготовка проекта федерального закона «О признании утратившим силу подпункта 1 пункта 1 статьи 9.1 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

11. Подготовка проекта федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в части упрощения процедуры установления зон охраны объектов культурного наследия).

12. Подготовка проекта федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «О рекламе» и Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

*Разработка нормативных правовых актов:*

13. Внесение изменений в Положение об осуществлении государственного контроля (надзора) в сфере охраны объектов культурного наследия, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 31.12.2009 №1204.

14. Внесение изменений в Положение о зонах охраны объектов культурного наследия, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 26.04.2008 №315.

15. Внесение изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 19.04.2012 №349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

16. Внесение изменений в распоряжение Российской Федерации от 19.04.2012 №759 о перечне отдельных объектов культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляются Минкультуры России.

17. Подготовка проекта распоряжения Правительства Российской Федерации о возобновлении членства Российской Федерации в Международном исследовательском центре по сохранению и реставрации культурных ценностей (ИККРОМ).

18. Утверждение и сопровождение государственной регистрации в Минюсте России приказа Минкультуры России «О порядке приемки работ по сохранению объекта культурного наследия».

**В части науки и образования в сфере культуры и искусства, а также в части библиотечного дела:**

1. Разработка нормативных правовых актов: проекта федерального закона о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ в части реализации интегрированных образовательных программ; проекта постановления Правительства Российской Федерации об установлении критериев и порядка отбора лиц, проявивших выдающиеся творческие способности с целью предоставления им денежных поощрений за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, в том числе для получения ими образования; проекта приказа Минкультуры России «Об утверждении Концепции развития системы музыкального образования Российской Федерации до 2025 года»; проекта постановления Правительства Российской Федерации «Об утверждении устава Российской академии художеств» (ч.1 ст.22 Закона о Российской академии наук); проекта постановления Правительства Российской Федерации «Об определении федерального органа исполнительной власти, уполномоченного осуществлять функции и полномочия учредителя и собственника имущества организаций, подведомственных Российской академии художеств» (ч.1, ст. 22 Закона о Российской академии наук); проекта постановления Правительства Российской Федерации «Об установлении численности членов Российской академии художеств и ежемесячных денежных выплат членам Российской академии художеств» (п.3 ст.6 Закона о науке в редакции ст.19 Закона о Российской академии наук).

2. Создание и обеспечение деятельности Координационного совета по музыкальному образованию Российской Федерации при Минкультуры России.

3. Осуществление работы по подготовке ежегодного государственного доклада о состоянии культуры в Российской Федерации (в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 7 октября 2013 года №888).

4. Обеспечение работы Совета по науке при Министерстве культуры Российской Федерации.

5. Осуществление реорганизации Российского научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С.Лихачева и Российского института культурологии путем присоединения Российского института культурологии к Российскому научно-исследовательскому институту культурного и природного наследия имени Д.С.Лихачева.

6. Обеспечение подготовки и проведения Первого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств.

7. Обеспечение деятельности по мониторингу подведомственных образовательных (согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 года №662) и научных организаций (согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 1 ноября 2013 года №979), подведомственных Минкультуры России.

8. Осуществление разработки проектов изменений в Федеральный закон от 29 декабря 1994 года №78-ФЗ «О библиотечном деле» в части уточнений видов и функций библиотек, возможностей и ограничений их ликвидации и реорганизации, минимума предоставляемых услуг, уточнения определения, наполнения и функционирования Национального библиотечного фонда.

9. Разработка Методики аттестации работников библиотек и обеспечить подготовку к ее проведению.

10. Доработка и утверждение нормативного документа, определяющего минимальные стандарты количества и качества услуг общедоступной библиотеки.

11. Обеспечение проведения мероприятий по развитию Национальной электронной библиотеки в части организационного оформления, уточнения функций и требований к результатам деятельности

**Государственная финансовая поддержка в кинематографии в 2014 году** будет направлена на дальнейшее увеличение числа фильмов, создаваемых на российских киностудиях, на расширение и обогащение содержательных программ нашего кино, на создание кинокартин, востребованных массовой зрительской аудиторией.

При этом приоритетной для российской кинематографии является необходимость создания фильмов, ставящих актуальные проблемы страны, на военно-патриотические и исторические темы, для детей и подростков; кинопроизведений ярких жанровых форм, любимых зрителем, картин-дебютов, способствующих выявлению талантливых творческих кадров.

Приказом Министра культуры Российской Федерации от 25.12.2013 №2337 утверждены основные принципы государственной финансовой поддержки кинопроизводства в 2014 году.

Решение проблем сохранения и развития отечественного кинопроката, укрепления позиций отечественного кинематографа на российском и мировом рынке остается актуальной и в 2014 году.

**В сфере туризма и региональной политики планируется:**

1. Обеспечить разработку законодательных и нормативных правовых актов, направленных на стимулирование инвестиционной активности в сфере туризма, развитие туристской инфраструктуры, повышение ответственности регионов за состояние сферы туризма, снятие административных и визовых барьеров, препятствующих развитию внутреннего и въездного туризма, повышение качества туристских услуг.

2. Обеспечить исполнение поручения Президента Российской Федерации от 30.07.2013 №Пр-1814 по разработке и утверждению стратегии развития внутреннего и въездного туризма до 2020 года.

3. Обеспечить методическое и информационное сопровождение региональных проектов для включения в ФЦП «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 годы)».

4. Обеспечить методическое обеспечение и координацию разработки комплексных ресурсных карт территорий («туристские паспорта регионов»).

5. Продолжить работу по стимулированию спроса на внешнем и внутреннем туристских рынках путем создания принципиально новых предложений (глобальные и межрегиональные маршруты, эксклюзивные туристские продукты во всех регионах).

6. Продолжить работу по реализации комплекса мер, направленных на развитие внутреннего туризма на 2014-2016 годы (национальный календарь событий, пресс-туры, инфо-туры, продвижение культурно-туристского потенциала регионов внутри страны, Всероссийская ярмарка и всероссийский конкурс в области событийного туризма).

7. Продолжить работу по развитию детского туризма в целях просвещения и образования школьников, воспитания гражданственности и патриотизма (маршруты 2014 года: «Моя Россия-град Петров», «От Красной площади до Золотого кольца», «Петергоф — детям», «Ясная поляна — детям»).

8. Обеспечить разработку и продвижение в России патриотических туристских маршрутов, посвященных 70-летию Великой Победы.

9. Обеспечить исполнение поручения Президента Российской Федерации от 30.07.2013 №Пр-1814 по активному формированию за рубежом имиджа России как страны, привлекательной для туризма.

10. Организовать проведение Года туризма Россия-Италия 2014, Года туризма в СНГ-2014, Сезонов взаимных поездок Россия— Республика Корея 2014 -2016.

11. Продолжить работу по подготовке к празднованию юбилейных и памятных дат городов и субъектов Российской Федерации.

12. Осуществлять координацию деятельности по подготовке и проведению мероприятий, посвященных празднованию юбилейных и исторических дат: проведение в Российской Федерации Года культуры; 200-летие со дня рождения М.Ю.Лермонтова; 100-летие начала Первой мировой войны; 70-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

13. Разработать и осуществить комплекс мер, направленных на:

— модернизацию материально-технической базы учреждений культуры в малых городах и сельских поселениях;

— поддержку проектов по сохранению исторического облика малых городов России.

14. Обеспечить реализацию федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации на (2011-2018 годы)» в соответствии с целевыми показателями, с представлением ежеквартального отчета в Минкультуры России.

**В области международного сотрудничества:**

1. В соответствии с Концепцией внешней политики Российской Федерации, утвержденной Президентом Российской Федерации 12 февраля 2013 года, осуществлять деятельность по популяризации за рубежом достижений культуры народов российской Федерации, что является инструментом конструктивного диалога и партнерства между государствами, обществами и цивилизациями;

2. Обеспечить проведение в 2014 году мероприятий «перекрестного» Года культуры России и Великобритании в соответствии с утвержденной программой;

3. Обеспечить проведение плановых мероприятий Сезонов российской культуры в Австрии и австрийской культуры в России 2013-2015;

4. Обеспечить проведение плановых мероприятий Сезона российской культуры в Швейцарии 2014;

5. Подготовить и провести Дни России с включением мероприятий духовного характера в Армении, Латвии, Греции, Сербии;

6. Оказать содействие реализации Плана российско-украинских мероприятий по совместному празднованию 200-летия со дня рождения Т.Г.Шевченко в 2014 году;

7. Оказать содействие реализации Плана мероприятий, посвященных Году туризма в Содружестве Независимых Государств в 2014 году;

8. Обеспечить участие делегации Минкультуры России в восьмом заседании Совета по культуре ЕврАзЭС;

9. Обеспечить участие делегации Минкультуры России в Совещании министров культуры ШОС;

10. Подготовить и провести Культурные форумы с участием ведущих деятелей культуры и искусства в Белоруссии и Украине;

11. Согласовать с заинтересованными федеральными ведомствами Российской Федерации и со швейцарской стороной и подготовить к подписанию проект Соглашения между Федеральным Советом Швейцарской Конфедерации и Правительством Российской Федерации о перемещении и возврате культурных ценностей, нуждающихся в особой защите в 2014 году;

12. Обеспечить участие Минкультуры России в подготовке фундаментального выставочного проекта «По пути преодоления последствий войны: от конфронтации к примирению. Документы из архивов России и Германии» к 70-летию Победы во Второй мировой войне;

13. Продолжить сотрудничество с Российскими центрами науки и культуры в зарубежных странах (РЦНК), обеспечить проведение на площадках РЦНК мероприятий по поддержке культурных центров и обществ соотечественников за рубежом;

14. Подготовить и провести мероприятия к 10-летию Форума славянских культур (ФСК) и обеспечить участие российской стороны в мероприятиях, проводимых странами-участницами Форума;

15. Активизировать многостороннее сотрудничество в области совместных исследований славянской культуры;

16. Активизировать работу по информационному сопровождению деятельности ФСК;

17. Обеспечить устойчивое сотрудничество в рамках североевропейских региональных организаций, в том числе Совета Баренцева/Евро-Арктического региона (СБЕР), Партнерства «Северного измерения» в области культуры (ПСИК);

18. Подготовить и провести Конференцию высокого уровня АСЕМ по межкультурному и межрелигиозному диалогу;

19. Подготовить и провести Международный культурный форум «Северного измерения»;

20. Подготовить и провести Конференцию СЕ по итогам Конференции Министров культуры стран-членов Совета Европы «Управление культурой — содействие доступу к культуре» 2013 года.

**В области информационного обеспечения** на 2014 год запланирована реновация официального сайта Министерства культуры с целью повышения уровня открытости работы ведомства.

**Наиболее приоритетные задачи деятельности в сфере управления имуществом и инвестиционной политики на 2014 г.:**

1. Создание информационной автоматизированной системы единого реестра объектов культурного наследия.

2. Концессионные соглашения, как форма осуществления работ по воссозданию и реконструкции объектов культурного наследия с последующим вовлечением их в хозяйственный оборот.

3. Создание условий для передачи объектов культурного наследия эффективным пользователям и собственникам.

4. Своевременная сдача в эксплуатацию объектов культурного наследия Ансамбля Свято-Троицкой Сергиевой Лавры к проведению празднования 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

5. Завершение реконструкции здания федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Российский государственный академический Большой драматический театр имени Г.А.Товстоногова».

6. Завершение реконструкции и приспособления для музейного использования Ратной палаты федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское Село».

7. Завершение капитального ремонта с элементами реставрации здания «Арсенал» Нижегородского кремля.

8. Разработка и утверждение 3-летней «дорожной карты» по восстановлению зданий и сооружений ФКП «Росгосцирк».

9. Создание общероссийской общественной организации «Союз реставраторов России» — добровольного, основанного на членстве общероссийского общественного объединения граждан — профессиональных реставраторов в целях содействия сохранению историко-культурного наследия России, защиты общества от непрофессиональных действий в области сохранения объектов культурного наследия, содействия реализации и защите законных прав и профессиональных интересов реставраторов.

10. Разработка комплекса мер по созданию системы подготовки кадров в сфере сохранения ОКН, включая их обучение, повышение квалификации — разработка профессиональных стандартов, достижение соответствия между федеральными государственными образовательными стандартами в области реставрации и Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих (ЕТКС), а также перечнем работ, подлежащих лицензированию.

**В области экономической и финансовой деятельности Минкультуры России на 2014 г. запланировано (по отделам Департамента экономики и финансов):**

**Отдел анализа и планирования в сфере оплаты труда**

1. В 2014 году Департамент экономики и финансов продолжит работу во исполнение Указа №597, Программы №2190-р, Плана №2606-р.

2. Будет продолжена работа по всем мониторингам. Данные мониторингов за 2 полугодие 2013 г. в установленные сроки будут представлены в заинтересованные министерства и ведомства.

3. Планируется разработка взаимоувязанной системы показателей эффективности от федерального уровня до конкретного работника учреждения, типовых отраслевых норм труда В январе 2014 г. будет подготовлены технические задания и необходимые документы для проведения конкурса.

**Отдел финансового анализа и прогноза**

В 2014 году будет продолжена работа по совершенствованию системы контроля за соблюдением действующего законодательства при размещении государственного заказа в сфере культуры, по планированию размещения государственного заказа, а также по методической и информационной поддержке профильных департаментов Минкультуры России и подведомственных учреждений культуры.

**Отдел бухгалтерского учета и отчетности и Отдел сводной отчетности и администрирования доходов**

1. Подготовка и оплата заявок на кассовый расход в соответствии с утвержденным бюджетом на 2014 год.
2. Возврат залоговых сумм на обеспечение заявок на участие в торгах.
3. Формирование и направление Сведений о принятых бюджетных обязательствах в Межрегиональное операционное управление Федерального казначейства и получение учетных номеров по государственным контрактам и изменениям к ним.
4. Подготовка и представление в Федеральное казначейство сводной годовой бухгалтерской отчетности за 2013 год.
5. Подготовка и представление в Межрегиональное операционное управление Федерального казначейства свод бюджетной и бухгалтерской отчетности за 2013 год и первое полугодие и девять месяцев 2014 года.
6. Подготовка и представление в установленные сроки в Минфин России сводных отчетов (центральный аппарат и территориальные органы) по форме №14 «Отчет о расходах и численности работников федеральных государственных органов, государственных органов субъектов Российской Федерации» за 2013год, первое полугодие и девять месяцев 2014 года.
7. Подготовка и представление в установленные сроки в Фонд социального страхования отчеты по расчету начисленных и уплаченных страховых взносов на обязательное социальное страхование на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством и по обязательному социальному страхованию от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний за 2013 год, первый квартал, полугодие и девять месяцев 2014 года.
8. Подготовка и представление в установленные сроки территориальный орган Пенсионного фонда Российской Федерации расчетов по начисленным и уплаченным страховым взносам на обязательное пенсионное страхование в Пенсионный фонд Российской Федерации, страховым взносам на обязательное медицинское страхование в Федеральный фонд обязательного медицинского страхования и территориальные фонды обязательного медицинского страхования плательщиками страховых взносов, производящими выплаты и иные вознаграждения физическим лицам за 2013 год, первый квартал, полугодие и девять месяцев 2014 года.
9. Подготовка и представление в установленные сроки в ИФНС №3,5 декларации по уплате налога на имущество и землю за 2013 год, первый квартал, полугодие и девять месяцев 2014 года.
10. Подготовка и проведение заседания балансовой комиссии по анализу показателей экономической эффективности деятельности ФГУПов за 2013 год.
11. Принятие участия в разработке предложений по внесению изменений в Налоговый кодекс Российской Федерации, касающихся совершенствования деятельности учреждений культуры и отрасли в целом.
12. Проведение работы по согласованию изменений в приказы Минкультуры России по включению вновь приобретенного особо ценного движимого имущества подведомственных учреждений и списанию учреждениями особо ценного движимого имущества.
13. Составление и представление в установленные сроки в Счетную Палату Российской Федерации отчета за 2013 год и месячных отчетов за 2014 год.
14. Проведение практического семинара — консультации «Бухгалтерский учет, отчетность, налогообложение и правовые вопросы в государственных и муниципальных учреждениях в соответствии с новыми нормативными документами» для подведомственных федеральных учреждений.
15. Представление прогнозов поступления доходов в федеральный бюджет на 2014 год, детализированных расчетов по закрепленному доходному источнику, расчета поступлений части чистой прибыли, остающейся после уплаты налогов и иных обязательных платежей ФГУП. Уточнение данных прогнозов в течение года.

**Отдел обеспечения бюджетного процесса**

1. исполнение федерального бюджета 2014 года;

2. обеспечение мониторинга кассового исполнения расходов федерального бюджета на 2014 год.

3. подготовка и формирование проекта федерального бюджета на 2015 год и на плановый период 2016 и 2017 годов, реестра расходных обязательств и обоснований бюджетных расходов Минкультуры России.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

1. **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ТУРИЗМУ**

В 2013 году Ростуризмом работа велась по следующим направлениям.

В целях реализации мероприятий федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2011 года №644 (далее — Программа), образованы и осуществляют деятельность рабочие органы: Координационный совет Программы и Рабочая группа Ростуризма по информационному, организационно-техническому и методическому обеспечению деятельности Координационного совета Программы (функционирует в период между заседаниями Координационного совета).

В отчетном году проведено 5 заседаний Координационного совета Программы и 6 заседаний Рабочей группы.

Кроме того, в Ростуризме в рамках реализации Программы создана и осуществляет свою деятельность **Комиссия Ростуризма по формированию мероприятий, направленных на продвижение туристского продукта Российской Федерации на мировом и внутреннем рынках**, а также **Рабочая группа по**реализации мероприятий, направленных на продвижение туристского продукта Российской Федерации, которые за время своего функционирования провели по 2 рабочих заседания.

Программой предусмотрено решение 3-х задач:

На реализацию задачи 1. «Развитие туристско-рекреационного комплекса Российской Федерации» Программой в 2013 году предусмотрены субсидии из всех источников финансирования в размере 11,01 млрд р., в том числе: капитальные вложения всего: 10,9 млрд р. из средств федерального бюджета — 2,24 млрд р., из средств бюджетов субъектов Российской Федерации — 548,9 млн р., внебюджетных источников — 8,2 млрд р., а также прочие расходы — 20,9 млн р.

 В соответствии с принятыми решениями Координационного совета Программы были распределены на 2013 год субсидии из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на сумму 2,24 млрд р.(100% бюджетных назначений).

Предоставление субъектам Российской Федерации распределенных бюджетных ассигнований из федерального бюджета, требовало внесение изменений в ФАИП и Программу, которые составляли 868134,89 тыс. р. (38,76% от общей суммы назначений).

Кассовое исполнение средств федерального бюджета 2012 года на предоставление субсидий бюджетам субъектов Российской Федерации по состоянию на 1 января 2013 года составило 2146,68 млн р., что соответствует 96,7% от суммы бюджетных назначений.

В связи с тем, что финансирование Программы 2012 года было открыто в декабре 2012 года (в период до 19.12.2012), начало реализации мероприятий Программы субъектами Российской Федерации фактически осуществлялось с марта 2013 года (после получения уведомления Минфина России о согласовании использования перенесенных средств на те же цели в 2013 году).

**В рамках финансирования 2013 года Программой** предусмотрена реализация всех мероприятий первого этапа Программы, в том числе осуществление строительства **более 40 объектов обеспечивающей инфраструктуры в**16-ти туристско-рекреационных и 6 автотуристских кластерах на территории 16-ти регионов Российской Федерации.

**По состоянию на 31 декабря 2013 года параметры исполнения** Программы следующие:

**Федеральный бюджет:**

заключено соглашений (контрактов) на сумму 2 466 836,0 тыс. р. (**99,4% от**бюджетных назначений), кассовое исполнение составило 2 466 836,0 тыс. р. (**99,4%**).

По направлениям расходов:

**«Капитальные вложения»:**

межбюджетные субсидии субъектам Российской Федерации:

заключено соглашений с субъектами Российской Федерации на сумму

2 239 830,8 тыс. р. (**99,99%** от бюджетных назначений), кассовое исполнение составило 2 239 830,8тыс. рублей (**100%**).

**«Прочие нужды»:**

заключено соглашений с субъектами Российской Федерации на сумму

227 005,0 тыс. р. (**93,7%** от бюджетных назначений), кассовое исполнение составило 227 005,0 тыс. р. (**100%**).

В настоящее время 10 объектов обеспечивающей инфраструктуры введено в эксплуатацию, 37 — находится в завершающей стадии строительства.

По итогам 2013 года **фактическое освоение средств федерального бюджета**, предусмотренных на реализацию мероприятий по капитальному строительству объектов обеспечивающей инфраструктуры туристско-рекреационных и автотуристских кластеров в субъектах Российской Федерации, составило **2 327 066,9 тыс. р., что соответствует 50,8 % бюджетной росписи федерального бюджета на 2013 год.**

Ростуризмом в пределах установленной компетенции и в рамках действующего механизма реализации Программы, своевременно проводились организационные и иные мероприятия, направленные на устранение проблемных вопросов, которые возникали при решении программных задач.

На реализацию задачи 2. **«Повышение качества туристских услуг»** Программой в 2013 году предусмотрены субсидии в размере **30,8 млн р., в**том числе: за счет средств федерального бюджета **21 млн р., за**счет средств внебюджетных источников **9,8 млн р.**

На реализацию задачи 3. **«Продвижение туристского продукта Российской Федерации на мировом и внутреннем туристских рынках»** Программой в 2013 году предусмотрены субсидии за счет всех источников финансирования в размере **356,5 млн р., в**том числе: за счет средств федерального бюджета **217,9 млн р., за**счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации **96,6 млн р.,** за счет средств внебюджетных источников **42 млн р.**

Ростуризмом в целях реализации **задачи 3 Программы в**2013 году с 37-ю субъектами Российской Федерации подписаны соглашения о взаимодействии по реализации в 2013 году мероприятий по продвижению туристского продукта Российской Федерации.

Данную деятельность Ростуризм осуществлял по пяти направлениям, в рамках которых организовано более десятка мероприятий федерального значения.

Кроме того, для решения задач Программы по повышению качества туристских услуг и продвижению туристского продукта с 2013 года Ростуризмом реализуется проект создания автоматизированной информационной системы комплексной поддержки развития въездного и внутреннего туризма, обеспечивающей эффективное функционирование государственной информационной поддержки туризма в Российской Федерации, включающей в себя централизованный ресурс в сети Интернет о туристских возможностях Российской Федерации.

Современная информационная система должна обеспечивать как хранение и обработку значительных массивов информации туристской отрасли, так и предоставление сервисов для различных групп потребителей этой информации — туристов, представителей туристской индустрии, инвесторов и поставщиков туристско-рекреационных услуг и государственных заказчиков. Планируется создать базовый программно-технологический комплекс, ориентированный на предоставление государственных услуг, к которому в дальнейшем (вне мероприятий Программы) могут быть добавлены дополнительные сервисы, в том числе коммерческой направленности.

Создание отраслевой автоматизированной информационной системы станет единой информационной площадкой для всех участников туристского рынка, потребителей туристских услуг, научных и образовательных учреждений, российских и иностранных инвесторов. Пользователи АИС смогут получить всю необходимую информацию о туристских достопримечательностях, маршрутах, гостиницах и других объектах туристской индустрии. Кроме того, система предусматривает создание базы данных программ подготовки и повышения квалификации кадров, перечень ВУЗов, научных организаций, работающих в сфере туризма и др. Работа АИС будут интегрирована с уже работающими системами, в том числе и с сайтами региональных туристских администраций и т.д.

Рабочей группойФедерального агентства по туризму по реализации мероприятий, направленных на продвижение туристского продукта Российской Федерации в рамках Программы проведена определенная работа по формированию предложений, поступивших от субъектов Российской Федерации для их рассмотрения и включения в план реализации в 2014 году.

Необходимо отметить, что от 74 субъектов Российской Федерации поступило более 450 предложений, которые рассмотрены на заседании Комиссии Федерального агентства по туризму по реализации мероприятий, направленных на продвижение туристского продукта Российской Федерации и принято решение о выделении наиболее приоритетных проектов, которые рассмотрены во время проведения Всероссийского методического совещания по организации продвижения национального туристского продукта на международном и внутреннем туристских рынках в 2014 году.

Особое место в 2013 году было уделено содействию в организации и проведении в Российской Федерации крупнейших международных событийных мероприятий, в частности XXII Олимпийских зимних игр и XI зимних Паралимпийских игр в Сочи, XXVII Всемирной летней универсиады 2013 года в Казани, а также подготовке к чемпионату мира по футболу FIFA в 2018 году.

Совместно с администрацией Краснодарского края, АНО «Оргкомитет «Сочи 2014» Ростуризмом проработан вопрос подготовки гостиничного хозяйства Сочи к олимпийским зимним играм, в том числе вопросов ценового регулирования гостиничных услуг в период проведения Олимпийских игр.

Принято участие в заседании Рабочей группы по вопросу организации пребывания российских и иностранных делегаций (туристов) в Сочи в период проведения Олимпиады и оказания визовой поддержки иностранным гостям, дефицита мест размещения гостей и транспортного обеспечения. (Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации).

В настоящее время с целью активного использования постолимпийского инфраструктурного наследия Зимних Олимпийских Игр-2014 и круглогодичного использования города-курорта Сочи Ростуризмом сформирован план проведения в Сочи мероприятий на последующие годы. Уже в июне 2014 года в Сочи Ростуризмом организуется встреча Министров туризма зарубежных стран. Тематика мероприятия: «Устойчивое развитие туристских дестинаций при проведении массовых мероприятий».

Кроме того, в рамках данного направления Ростуризмом подготовлена информация к совещанию у Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Д.Н.Козака по вопросу государственной поддержки олимпийских проектов и использования олимпийского наследия города-курорта Сочи. Представители Ростуризма приняли участие в заседании экспертного совета по внутреннему и въездному туризму в Государственной думе по вопросу использования постолимпийского инфраструктурного наследия.

В соответствии с Программой подготовки к проведению в 2018 году в Российской Федерации чемпионата мира по футболу, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июня 2013 года №518 (далее — Программа подготовки чемпионата, Чемпионат) Федеральное агентство по туризму является ответственным исполнителем подпрограммы II «Строительство и реконструкция средств размещения» Программы подготовки чемпионата.

В соответствии с Программой подготовки чемпионата матчи по футболу будут проходить в 11 городах России: Москва, Санкт-Петербург, Саранск, Калининград, Нижний Новгород, Самара, Казань, Ростов-на-Дону, Волгоград, Сочи, Екатеринбург. По состоянию на январь 2014 года четыре субъекта Российской Федерации (Москва, Санкт-Петербург, Республика Татарстан, Краснодарский край, Свердловская область) располагают необходимой инфраструктурой средств размещения. Остальные шесть субъектов Российской Федерации (Волгоградская область, Калининградская область, Нижегородская область, Республика Мордовия, Ростовская область, Самарская область) испытывают дефицит коллективных средств размещения.

Программой подготовки чемпионата предусмотрено финансирование мероприятий по строительству и реконструкции средств размещения в объеме 65 471 млн р., при этом средства федерального бюджета на реализацию данных мероприятий не предусмотрены. Средства субъектов Российской Федерации на строительство и реконструкцию инфраструктуры объектов размещения предусмотрены только в Республике Мордовия в объеме 1 455,9 млн р. Объем внебюджетных источников, определенный Программой, составляет 64 015,2 млн р.

Федеральным агентством по туризму при согласовании региональных программ подготовки и проведения Чемпионата было рекомендовано субъектам Российской Федерации предусмотреть мероприятия, направленные на формирование положительного туристского имиджа городов-участников Чемпионата, а также мероприятия по организации обучения, повышению квалификации работников гостиниц и иных средств размещения, предоставляющих гостиничные услуги, услуги по временному размещению и (или) обеспечению временного проживания.

В этих же целях Ростуризмом принято решение о проведении в 2014 году Международного инвестиционного форума городов-участников Чемпионата в Нижнем Новгороде. В рамках инвестиционного форума планируется также проведение обучающего семинара по подготовке кадров сферы гостеприимства к Чемпионату.

В 2013 году Ростуризмом велась активная работа, направленная на содействие в реализации приоритетных туристских проектов развития внутреннего туризма в Российской Федерации.

В целях создания благоприятных условий для развития туризма на территории Дальнего Востока и Байкальского региона, а также в целях исполнения Плана мероприятий по реализации Стратегии социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона Ростуризмом создана межведомственная рабочая группа по развитию туризма на территории Дальнего Востока и Байкальского региона (во исполнение поручения Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации в Дальневосточном Федеральном округе Ю.П.Трутнева от 1.10.2013 №ЮТ-П44-6965) проведено заседание рабочей группы, на котором были рассмотрены предложения регионов по развитию туристско-рекреационного комплекса Дальнего Востока и Забайкалья. По итогам заседания сформированы предложения в комплекс мер, направленных на развитие туризма на указанной территории, которые представлены в Минкультуры России.

Во исполнение п.10 Плана мероприятий по реализации Стратегии развития Арктической зоны Российской Федерации и обеспечения национальной безопасности на период до 2020 года, утвержденного Председателем Правительства Российской Федерации Д.Медведевым от 16.10.2013года №6208п-П16, для подготовки проекта доклада Президенту Российской Федерации В.В. Путину о ходе и результатах реализации Стратегии подготовлена информация о развитии арктического туризма и расширении экологически безопасных видов туристкой деятельности в Арктике, совершенствовании нормативно-правового обеспечения в сфере туризма, создании системы его финансовой поддержки на принципах государственно-частного партнерства, содействии формированию туристических кластеров, продвижении арктического туризма на национальном и международном рынках.

В соответствии с протоколом совещания у Председателя Правительства Российской Федерации Д.А. Медведева от 17 октября 2012 года №ДМ-П12-42пр проанализировано текущее состояние и перспективы развития оздоровительного, в том числе медицинского туризма в Калининградской области и направлены предложения по его развитию в Минздрав России.

В целях развития доступной и комфортной туристской среды в Минкультуры России направлена информация о разработанной в Ростуризме общероссийской системы знаков и символов туристской навигации и ориентирующей информации на территории Российской Федерации.

С целью совершенствования механизма государственной поддержки участия частного бизнеса в развитии социальной сферы, в частности социального туризма, Ростуризмом осуществлялось взаимодействие с социально-ориентированной некоммерческой организацией Автономной некоммерческой организацией «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов». Ростуризмом поддержан проект дорожной карты «Поддержка доступа негосударственных организаций к предоставлению услуг в социальной сфере», подготовленный Агентством стратегических инициатив.

Кроме того, Ростуризм внес предложение о создании рабочей подгруппы по туризму в Агентстве для выработки совместных мер по расширению участия и поддержки негосударственного сектора к предоставлению услуг в социальной сфере.

Ростуризмом были сформированы предложения по применению механизма государственно-частного партнерства в сфере туризма, в том числе направленного и на развитие социального туризма.

С целью развития стратегического партнерства и установления долгосрочного, эффективного и взаимовыгодного сотрудничества в области развития и координации российского рынка инвестиционных проектов, осуществляемых на условиях государственно-частного партнерства в сфере туризма, в частности проектов, направленных на создание туристско-рекреационных комплексов и развития иной туристской инфраструктуры, Ростуризмом подписано Соглашение о сотрудничестве с государственной корпорацией «Банк развития и внешнеэкономической деятельности (Внешэкономбанк)».

В целях развития государственно-частного партнерства, привлечения инвестиций в сферу развития туристской инфраструктуры Федеральным агентством по туризму совместно с Внешэкономбанком разработана и внедряется программа «КРИТ — Комплексное Развитие Инфраструктуры Туризма», предусматривающая финансирование окупаемых проектов создания туристской инфраструктуры и проведения событийных мероприятий на условиях дельнейшей компенсации из бюджета субъекта Российской Федерации.

Одним из направлений деятельности Ростуризма в 2013 году было содействие организации проведения **негосударственной лотереи** в поддержку развития туризма в российских регионах. По мнению экспертного сообщества проведение лотереи может стать эффективным механизмом привлечения внебюджетных средств на развитие туристской инфраструктуры и взаимодействия государства и бизнеса в интересах туризма. Пилотными регионами, где будет проводиться негосударственная лотерея, отчисления от которой будут идти на развитие инфраструктуры объектов туристского показа, станут Краснодарский край, Свердловская область, Республика Татарстан, Москва и Московская область.

В настоящее время Ростуризмом прорабатывается вопрос организации **государственной лотереи**, также направленной на развитие туризма в Российской Федерации.

Проведена работа по взаимодействию с заинтересованными организациями в части сотрудничества по выпуску туристических **банковских карт**, через которые будет реализовываться программа лояльности при оказании туристических услуг на территории Российской Федерации (приоритетный проход в музеи, скидки на получение туристических услуг и пр.). Проработан механизм эмиссии карт, каналов их распространения; проведены переговоры с представителями музейных комплексов по вопросу определения условий программы и ее апробации.

В целях развития социального туризма в Российской Федерации проведена работа по определению механизмов привлечения частных инвестиций для реализации пилотной части проекта «Страна детей» по созданию сети детских лагерей для отдыха российских школьников. Презентация проекта была организована для участников XII Международного инвестиционного форума «Сочи-2013» на панельной дискуссии «Законы успеха туристского кластера».

В 2013 году была проведена работа по дальнейшему развитию национального туристского портала «Russia.travel», которая заключалась в частности в привлечении заинтересованных туристских информационных сервисов и систем, расширении контента портала и пр.

В течение года подписаны 6 Соглашений о взаимодействии в сфере туризма между Федеральным агентством по туризму и субъекта Российской Федерации: Тульской, Саратовской, Липецкой, Архангельской, Самарской областями и Республикой Карелия.

Кроме того, подписано Соглашение о сотрудничестве между Федеральным агентством по туризму и Всероссийской общественной организацией «Русское географическое общество».

В 2013 году Ростуризмом велась работа по формированию календаря наиболее значимых туристских мероприятий в субъектах Российской Федерации. Сформирован календарь событийных мероприятий субъектов Российской Федерации, посвященных Году культуры, состоящий из 1200 мероприятий в 77 субъектах Российской Федерации. Календарь размещен на официальном сайте Ростуризма. Во исполнение пункта 4 Комплексного плана мероприятий, направленных на историко-культурное просвещение общества, на 2012-2020 годы, утвержденного в соответствии с пунктом 14 протокола заседания Российского организационного комитета «Победа» от 29 апреля 2011 года, сформирован перечень вновь разработанных культурно-познавательных туристических маршрутах в субъектах Российской Федерации за 2013 год и направлен в Минкультуры России.

В течение всего года органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации оказывалась методическая, информационная и организационная поддержка в проведении международных, межрегиональных и региональных мероприятий, проводимых в субъектах Российской Федерации, связанных с развитием туризма:

— проведен «Международный Тверской форум речного туризма» (Тверь, 12–14.09.2013), сформирован журналистский пул для освещения мероприятия в федеральных СМИ. В Форуме приняли участие 600 представителей федеральных и региональных органов исполнительной власти, местного самоуправления, туристических компаний, профильных учебных заведений и бизнес-сообщества в сфере туризма, а также национальных туристских администраций и международных общественных организаций;

— проведена Третья Международная конференция «Этнографический туризм как способ сохранения и возрождения этнокультурного наследия» в рамках VIII Международной выставки-ярмарки «Сокровища Севера 2013». Для участия в выставке «Сокровища Севера» сформирован объединенный стенд Ростуризма;

— проведен Международный эколого-туристический форум «Экотуризм на Байкале +20» (11–13 июля 2013 года, Республика Бурятия). В работе Форума приняли участие более 200 представителей из 13 стран мира и 14 субъектов Российской Федерации. Сформирован журналистский пул для освещения мероприятия в федеральных СМИ;

— организовано и проведено Всероссийское методическое совещание по организации продвижения национального туристского продукта на международном и внутреннем туристских рынках в 2014 году. (19–20 декабря 2013 года, Республика Адыгея, Майкопский район). В совещании приняли участие 108 представителя федеральных и региональных органов исполнительной власти, туристических компаний, профильных учебных заведений и бизнес-сообщества в сфере туризма из 43 регионов Российской Федерации.

— оказана информационная и методическая поддержка следующим мероприятиям, проводимым в субъектах Российской Федерации: 9-я специализированная выставка-ярмарка «Индустрия туризма. Спорт. Рыболовство и охота» (Екатеринбург); празднование Всемирного Дня Снега в Магнитогорске; XII межрегиональная выставка туристского сервиса и технологий гостеприимства «Ворота Севера» (Вологда); второй международный фестиваль «Всемирные сказочные игры» (Кировская область); международная туристическая выставка «Енисей-2013». Красноярск; всероссийский фестиваль народной культуры «Сибирская Масленица»; всероссийская масленица (Ярославская область); конференция «Социальная роль религиозного туризма. Особенности формирования и продвижения религиозных туров»; VII Фестиваль активного зимнего отдыха «Зимние забавы в Угличе»; крупнейшая в Европейской части России IV Международная гонка на собачьих упряжках Kalevala (Республика Карелия); мероприятия Года туризма в Бурятии; Всероссийской конференции «Развитие регионального туризма через популяризацию культурно-исторического наследия» в городе Магас, Республика Ингушетия; III Калужский туристский форум Kaluga Discovery «Историко-культурное наследие и индустрия гостеприимства» (29–30 ноября 2013 года, культурно-образовательный туристический центр «Этномир», Калужская область, Боровский район, дер. Петрово).

Принято участие в заседании рабочей группы по вопросам инфраструктурного развития и строительства Комиссии Общественной палаты Российской Федерации по экономическому развитию и предпринимательству на тему «Формирование модели инфраструктурного развития малых городов на примере реализации проекта «Углич — центр детства и семьи».

Принято участие в совещании у Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец по вопросам, связанным с развитием музеев-заповедников и их туристской инфраструктуры (Тульская область, Щекинский район, Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»).

Подготовлены информационные материалы по вопросам проверки Контрольным Управлением Президента Российской Федерации эффективности и достаточности принимаемых федеральными органами исполнительной власти мер по сохранению и развитию федерального государственного бюджетного образовательного учреждения Всероссийский детский центр «Океан».

При организационной и информационной поддержке Ростуризма в марте в Москве в МВЦ «КРОКУС ЭКСПО» прошла VIII Международная туристская выставка «Интурмаркет-2013», в которой приняли участие более 1400 экспонентов из 143 стран и регионов мира. Выставку посетило более 75 тысяч человек.

Среди особо важных мероприятий выставки следует отметить совещание с участием представителей туристской власти, страховщиков и туроператорского сообщества, которое провел премьер-министр Российской Федерации Д.А. Медведев. В рамках совещания поднимались злободневные проблемы туротрасли, такие как визовые барьеры, вопросы классификации средств размещения, отсутствие регулирования малых отелей, отсутствие комплексных предложений маршрутов (кроме Москвы и Санкт-Петербурга), отсутствие ориентирующей информации и т.д.

В 2013 году начата работа по организации проведения IХ Международной туристской выставки «Интурмаркет-2014».

В преддверии осенне-зимнего туристского сезона при организационной и информационной поддержке Ростуризма в сентябре 2013 года прошла 19 Международная выставка Отдых/Leisure-2013, в рамках которой проведено Всероссийское совещание с руководителями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

Пристальное внимание в 2013 Ростуризмом уделялось задаче по обеспечению безопасности российских туристов на территории Российской Федерации. В течение всего года осуществлялось оперативное реагирование на происшествия с российскими туристами за рубежом, поддержка оперативной связи с российскими посольствами и консульствами, а также с руководством туроператоров и страховых компаний с целью получения оперативной информации и контроля за ситуацией в каждом конкретном случае, поддерживается контакт с МЧС России, Роспотребнадзором. Направление зарубежным партнерам дополнительных запросов и требований, преследующих целью тщательное расследование каждого инцидента и обеспечение безопасности российских туристов. Представители Федерального агентства по туризму еженедельно принимали участие в селекторных совещаниях, организованных МЧС России, осуществлялся организационно— информационный обмен с Национальным центром управления в кризисных ситуациях. Ростуризм принимал участие в работе межведомственной рабочей группы по координации работ при реализации Указа Президента Российской Федерации от 13 ноября 2012 года №1522 «О создании комплексной системы экстренного оповещения населения об угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайных ситуаций», осуществлялось круглосуточное дежурство на «Горячей линии» при возникновении угрозы безопасности туристов. Номер «Горячей линии» размещался на главной странице официального сайта Ростуризма, производился ежедневный мониторинг официальной информации МИД России, МЧС России, Роспотребнадзора, Росгидромета.

В 2013 году Ростуризмом была продолжена работа по проведению широкой информационно-пропагандистской кампании по продвижению России как страны благоприятной для туризма. Кампания проходит под единым брендом и единой маркетинговой стратегией на всех основных направлениях: наружная реклама, радио, телевидение, пресс-туры, форумы, конференции, семинары, модернизация интернет-портала Ростуризма. Задействованы современные инструменты брендирования и продвижения.

На зарубежных рынках в едином формате «RussianTourismRoadshow» проходят презентации туристского потенциала и новых турпродуктов российских регионов. Это способствует формированию позитивного имиджа, в том числе, субъектов РФ и созданию условий для успешного продвижения регионального туристского продукта на целевых зарубежных рынках.

 В 2012-2013 годах была проведена масштабная рекламная кампания с использованием наиболее эффективных инструментов, обеспечивающих максимальный охват целевой аудитории. Были созданы и размещены в эфире серии оригинальных программ о туристских возможностях России на крупнейших телеканалах, в том числе Euronews, и радиостанциях. Созданы и размещены посредством цифровых средств передачи информации материалы о туристских возможностях России. В том числе, созданы, переведены на 5 иностранных языков высококачественные видео сюжеты с размещением на цифровом канале Youtube. Общий охват аудитории составил сотни миллионов человек в 150 государствах.

Важным направлением работы Ростуризма по продвижению российских туристских продуктов на международном рынке является выставочно-ярмарочная деятельность. Ежегодно Россия участвует в 20 международных профильных выставках. На крупнейших — в Лондоне, Берлине, Милане, Мадриде, Токио, Хельсинки — Ростуризмом на постоянной основе формируется объединенный российский стенд. В рамках указанных выставок проводятся пресс-конференции, презентации туристических возможностей России и ее регионов, встречи с руководителями зарубежных национальных туристских администраций, туристических, транспортных и выставочных компаний. На стенде и в ходе проводимых мероприятий распространяется издаваемая Ростуризмом рекламно-имиджевая продукция о туристских возможностях России (брошюры, диски и календари) на иностранных языках.

В 2012-2013 годах центральное место в деятельности Ростуризма по развитию международного сотрудничества заняли Годы туризма с Китаем. По решению руководителей Российской Федерации и Китайской Народной Республики были проведены Год российского туризма в Китае в 2012 году и Год китайского туризма в России в 2013 году. Это был уникальный проект по количеству мероприятий, задействованных органов государственной власти, региональных администраций, общественных, профильных и иных организаций и лиц.

В результате обмена Годами туризма сотрудничество в данной области между двумя странами достигло высокого уровня, стало важной составляющей взаимодействия в гуманитарной сфере и активно способствует росту взаимопонимания и искренней дружбы между многонациональными народами Российской Федерации и Китайской Народной Республики. По итогам только российского года приток туристов из Китая превысил 46%. Еще на 18% вырос поток за 3 квартала 2013 года. Успешная инициатива послужила толчком к инициации аналогичных двустороних проектов с Италией, Кореей. В проработке — год туризма с Турцией.

По инициативе Минкультуры России запущена серия культурно-туристских форумов, в которых участвует Ростуризм в части своей компетенции.

В 2013 году дальнейшее развитие получило развитие сотрудничества с международными организациями. Работа в международном отраслевом сообществе открывает новые возможности для улучшения имиджа страны как благоприятной для посещений туристами, продвижения национальных турпродуктов, создания благоприятных условий развития отрасли в стране.

Всемирная туристская организация ООН (ЮНВТО)

Россия второй срок подряд является членом Исполнительного совета ЮНВТО, что свидетельствует о выросшем авторитете России в мировом туризме. По оценкам ЮНВТО, Россия входит в число стран, в которых индустрия туризма развивается наиболее динамично в последние годы. Российская делегация внесла предложения по обеспечению финансовой ответственности туристских организаций, по формированию перечня информационных обязательств туристских организаций, органов государственной власти и туристов, направленных на обеспечение прав и законных интересов туристов.

Организация Черноморского экономического сотрудничества (ОЧЭС)

Российская Федерация с успехом исполнила функцию страны-координатора Рабочей группы по туризму ОЧЭС и сфокусировала усилия на конкретных проектах. Страны по берегам бассейна давно изучают возможности развития круизного туризма в Черном море. В 2014 году при поддержке Ростуризма планируется Яхтенный фестиваль по бассейну Черного моря, идею которого предложила Россия.

Совет по туризму СНГ

Российской стороной была разработана и в 2013 году получила одобрение Совета Глав Правительств и Совета Глав Государств «Стратегия развития сотрудничества государств-участников Содружества Независимых Государств в области туризма на период до 2020 года». Огромная территория СНГ располагает емким и разнообразным культурно-историческим и природно-ресурсным потенциалом для развития туризма. Общей мотивацией является формирование современного эффективного конкурентоспособного туристского рынка и стимулирование роста вклада туризма в экономику каждой станы. Стратегия дает концептуальные направления гармонизации туристской сферы на пространстве стран-участников СНГ. В том числе, в стратегии сформулированы предложения по использованию потенциала социальных медиа для продвижения туристских продуктов государств-участников СНГ на внутреннем (страны СНГ) и международном рынках на базе расширения поисковой оптимизации в продвижении тематических сайтов и порталов, совершенствования практики продвижения туристического потенциала посредством выставок и конгрессов; сформулированы рекомендации по усовершенствованию коммуникационной политики в социальных медиа на пространстве СНГ для целей туризма.

 Ассоциация тихоокеанского экономического сотрудничества (АТЭС)

Ростуризм вышел на качественно новый уровень работы в ассоциации после успешного российского председательства в АТЭС в 2012 году. В соответствии с комплексным планом действий Российской Федерации в АТЭС в 2013–2015 годах, по вопросам безопасности личности, в частности, в туристической сфере Ростуризм проводит системную работу по направлениям:

1.Развитие Инициативы по обеспечению безопасности в туристической сфере (разработана Ростуризмом и получила одобрение форума АТЭС в Хабаровске в 2012 году).

2.Обсуждение перспектив реализации пунктов Плана действий, изложенных в Инициативе.

В рамках этих мероприятий Ростуризмом был разработан соответствующий проект, который будет представлен в бюджетный комитет АТЭС.

Туризм в регионе АТЭС составляет четвертую часть всех международных путешествий и на него приходится больше, чем треть всех расходов на международные путешествия.

Эффективное взаимодействие в АТЭС по вопросам обеспечения безопасности туристов внесет существенный вклад в глобальную систему безопасности, будет способствовать развитию самой отрасли туризма, а также десятков других отраслей экономики в силу мультипликативного эффекта туризма.

Ассоциация государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН)

Ростуризмом продолжена работа по закреплению позиций России в Ассоциации государств Юго-Восточной Азии и дальнейшему развитию туристических обменов с «десяткой». На российско-асеановских консультациях по туризму иностранные партнеры высоко оценили работу Ростуризма по организации и проведению программы обучения по «Курсу русского языка для туроператоров стран АСЕАН». В настоящее время прорабатывается (с Минфином России) проект продолжения программы обучения и использованием новейших методик и стажировки студентов в России.

 Организация экономического сотрудничества и развития (ОЭСР)

В 2013 году Ростуризм стал членом Комитета по туризму ОЭСР, который является центральным форумом для обсуждения проблем отрасли группировки, оборот которой составляет до 60-65% мирового. Деятельность Комитета направлена на развитие и укрепление осознания социально-экономической значимости туризма, повышение эффективности принимаемых политических мер и программ, с целью обеспечения высокой конкурентоспособности и устойчивого развития отрасли.

Совет Баренц-Арктического региона (СБЕР)

Россия продолжает активную деятельность в Рабочей группе по туризму Совета Баренц-Арктического региона (СБЕАР). Участие Ростуризма в деятельности группы СБЕАР направлено, в том числе, на оживление экономической деятельности северных территорий.

В рамках **формирования и ведения единого федерального реестра туроператоров,** в 2013 году:

В Федеральную Налоговую Службу России было направлено с применением системы межведомственного электронного взаимодействия 2200 запросов о предоставлении содержащихся в ЕГРЮЛ сведений в форме электронного документа.

Единый федеральный реестр туроператоров призван своевременно предоставлять необходимую информацию о туроператорах и содействовать эффективному ее использованию при защите прав и законных интересов граждан.

По состоянию на 1 января 2014 года в данной федеральной государственной информационной системе содержатся сведения о **4 608** туроператорах, гражданская ответственность которых перед туристами застрахована на общую сумму более 70 млрд рублей.

Об эффективности деятельности Ростуризма по формированию и ведению единого федерального реестра туроператоров, свидетельствует отсутствие жалоб, исковых заявлений и требований по данному вопросу.

В 2013 году Ростуризмом своевременно рассматривались поступающие обращения: 5150 письменных, устных и электронных обращений граждан, обеспечена информационная поддержка «Горячей линии Ростуризма».

 Следует также отметить, что Ростуризмом на постоянной основе оказывается методическая и информационная помощь российским туристам. На официальном сайте Ростуризма в сети Интернет размещен специальный раздел «Обращения граждан», в котором содержится подробная информация по всем вопросам, связанным с обращениями граждан, включая график личного приема граждан должностными лицами Ростуризма.

За указанный период совершенствовалась технология работы с обращениями граждан. Успешно функционирует внедренная в работу система приема обращений от граждан и организаций непосредственно с интернет-сайта Ростуризма, их регистрации, рассмотрения и направления ответов заявителям, что позволило повысить эффективность взаимодействия граждан и организаций с Ростуризмом и существенно увеличило количество обращений.

В 2013 году активно велась работа по внедрению современных технических средств и информационных технологий, направленных на улучшение организации управления, оптимизацию документооборота, предоставления государственных услуг.

В рамках выполнения Федерального закона от 27.07.2010 года №210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг» в 2013 году завершены работы по переводу в электронный вид государственных услуг, оказываемых Ростуризмом: «Информирование туроператоров, турагентов и туристов об угрозе безопасности в стране (месте) временного пребывания» и «Формирование и ведение Единого Федерального реестра туроператоров».

 Всего в 2013 году Ростуризмом оказано государственных услуг в электронном виде через Портал государственных услуг Российской Федерации в количестве 1186, добровольно зарегистрировались в личных кабинетах 268 туристов.

12 декабря 2013 года в соответствии с поручением Президента Российской Федерации, в День Конституции Российской Федерации, Ростуризмом организован и проведен общероссийский день приема граждан.

1. **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФЕДЕРАЛЬНОГО АРХИВНОГО АГЕНТСТВА (РОСАРХИВ)**

В соответствии с Положением, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 17.06.2004 №290, **деятельность Федерального архивного агентства (далее — Росархив) в**2013 году была направлена на организацию государственных услуг в установленной сфере деятельности и управление федеральным имуществом, в том числе хранящимися в подведомственных агентству федеральных архивных учреждениях документами Архивного фонда Российской Федерации, объем которых на 01.01.2014 превысил 43,2 млн единиц хранения (далее — ед. хр.), и велась в соответствии с Государственной программой Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы.

В рамках первого из названных направлений деятельности Росархива осуществлялась работа по предоставлению государственных услуг в части осуществления информационного обеспечения органов государственной власти, органов местного самоуправления, организаций и граждан, а также предоставлению доступа пользователям к архивным документам.

Непосредственно специалистами Росархива рассмотрено в установленный законодательством срок около 5 тыс. обращений граждан и запросов организаций (3,5 тыс. обращений, связанных с социальной защитой граждан, предусматривающей их пенсионное обеспечение, получение льгот и компенсаций, и 1,5 тыс. тематических запросов, в том числе поступивших по электронной почте и по системе МЭДО).

Организовано исполнение поручений Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, межведомственных и межправительственных комиссий, Минкультуры России, информационное обеспечение органов государственной власти и местного самоуправления. Проводилась работа по реализации соглашения с Россотрудничеством в целях информационного обеспечения деятельности его представительств за рубежом, а также обеспечению планов деятельности Российского исторического и Российского военно-исторического обществ.

12 декабря 2013 года в соответствии с поручением Президента Российской Федерации, в День Конституции Российской Федерации, Росархив принял участие в проведении общероссийского дня приема граждан.

Организовано исполнение порядка 19,6 тыс. тематических запросов и 25,8 тыс. обращений социально-правового характера, поступивших в федеральные архивы.

В целях повышения эффективности этой работы продолжено создание Справочно-информационного центра федеральных архивов, в том числе разработан проект его регламента, проведены тестовые испытания автоматизированной системы регистрации, учета и контроля исполнения запросов; имеющаяся информация о местах хранения документов по личному составу инсталлирована в единую базу данных о местах хранения документов по личному составу; подготовлены помещения, закуплено необходимое компьютерное и офисное оборудование и программное обеспечение.

Доступ пользователей к архивным документам обеспечивался через читальные залы архивов, путем расширения их интернет-представления, проведения историко-документальных выставок и издания сборников документов, а также посредством перевода архивных документов на открытое хранение.

Для упорядочения работы читальных залов, улучшения качества обслуживания исследователей Росархивом подготовлен и приказом Минкультуры России от 03.06.3013 №635 утвержден Порядок использования архивных документов в государственных и муниципальных архивах Российской Федерации (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный №30386), вступивший в силу 03.12.2013.

В читальных залах федеральных архивов в 2013 году зарегистрировано 12,5 тыс. пользователей, 89,4 тыс. посещений.

В Выставочных залах федеральных государственных архивов в Москве и Санкт-Петербурге организованы историко-документальные выставки «Писатели и интеллектуалы Франции и России: прогулки по архивам ХХ века», «Российские императрицы: Мода и Стиль. Конец XVIII — начало XX века», «Огненная дуга: стратегия победы. К 70-летию Курской битвы». «Конституционная история России. К 20-летию Основного закона страны», «Белые Игры под грифом "секретно" (СССР и зимние Олимпийские игры. 1956–1988 годах)», «Интернациональный Санкт-Петербург», «Военные моряки в науке и культуре (к 290-летию РГАВМФ)» и др.

Совместно с издательским домом «Комсомольская правда» и Альфа-банком реализован масштабный благотворительный выставочный проект «Преодоление Смуты в России в начале XVII века», демонстрировавшийся в 37 регионах России.

В соответствии с поручениями директивных органов организована подготовка сборников документов по актуальной исторической тематике, в том числе «Из истории российско-грузинских отношений: к 230-летию заключения Георгиевского трактата», «Голод в СССР. 1929–1934». Т. 3, «Российский коллаборационизм: Русская освободительная армия А.А.Власова». Кроме того, в плановом порядке и в рамках реализации программных мероприятий федеральными архивами были подготовлены и изданы еще около 20 документальных публикаций, в числе наиболее заметных из которых можно отметить «Записные книжки великого князя Николая Павловича. 1822–1825 годы», «В.А.Белли. В советском военно-морском флоте. Воспоминания», «Фотографическая история. 1840–1950. Из фондов Российского государственного архива литературы и искусства», «Белые игры под грифом «секретно». Советский Союз и зимние Олимпиады. 1956–1988», «Советская национальная политика: идеология и практика. 1945–1953», «Чешско-Словацкий (Чехословацкий) корпус. 1914–1920. Документы и материалы». Т. 1, «Особые журналы Совета министров Российской империи. 1908 год» и др.

Обеспечена информационная поддержка мероприятиям по празднованию 400-летия дома Романовых. В частности, организованы историко-документальная выставка «Романовы на службе Отечеству», подготовлен и готовится к размещению интернет-проект по истории царской династии.

В отчетном периоде при организации доступа к архивным документов все большее значение приобретало предоставление удаленного доступа к ним через сеть Интернет. Так, на интернет-портале «Архивы России» открыт сайт «Документы советской эпохи», там же размещены интернет-выставки, посвященные жизни и деятельности Н.И. Вавилова и В.Г. Шухова, переселению черкесов в Османскую империю в 1860–1865 гг., продолжено информационное пополнение интернет-проектов «Архивы — школе», «История российской государственности» и др.

Переведены в цифровой формат 796,0 тыс. заголовков архивных дел ГАРФ, 595,0 тыс. — РГАЭ, 246,0 — РГАЛИ, 155,0 тыс. — РГВИА, 21,2 тыс. — филиала РГАНТД, 145,0 тыс. — государственных архивов Псковской обл., 130,0 — Республики Коми, 130,0 тыс. — Республики Мордовия, 120,0 тыс. — Алтайского края, 145,0 тыс. — Ханты-Мансийского автономного округа — Югры, а также 70,0 тыс. листов архивных документов из государственных архивов Воронежской обл., 120,0 тыс. — Вологодской обл., 80,0 тыс. — Республики Чувашия, 55,0 тыс. — Республики Северная Осетия — Алания, 55,0 тыс. — Нижегородской обл.

Кроме того, оцифрованы 1508 ед. хр. (900,0 тыс. лл.) ландратских книг и ревизских сказок, 80 дел Войскового штаба Великого войска донского, более 21 тыс. ед. хр. и 114 тыс. карточек учетных документов польских военнопленных периода II мировой войны, 98 ед. хр. из так называемого «Архива Шнеерсона», имеющих большой общественный интерес и спрос у исследователей.

Продолжалась работа по рассекречиванию архивных документов (рассекречено полностью либо частично 15,2 тыс. архивных дел), в том числе в соответствии с Планом деятельности Межведомственной комиссии по защите государственной тайны на открытое хранение переведено 8 тыс. дел федеральных архивов.

С целью координации работы по рассекречиванию архивных документов, ведения статистического учета и информирования пользователей о ее результатах на официальном интернет-сайте Росархива представлена База данных рассекреченных дел и документов федеральных государственных архивов, куда вошли заголовки дел и документов, рассекреченных в 2010–2012 гг.

В целом, в отчетном году число пользователей информации только по федеральным архивам превысило 365,8 тыс. чел.

В целях совершенствования управления недвижимым имуществом, закрепленным за подведомственными Росархиву федеральными учреждениями, проводилась государственная регистрация их прав оперативного управления и прав постоянного (бессрочного) пользования земельными участками, в результате которой все они (за исключением Российского государственного архива научно-технической документации) оформили соответствующие правоустанавливающие документы. В отношении РГАНТД такая работа будет осуществлена после приемки комплекса зданий, в котором он располагается, государственной комиссией.

В рамках реализации ФАИП начата работа по строительству лабораторного корпуса РГАКФД в г. Красногорске Московской области. По результатам проведенного открытого конкурса определена проектная организация, с которой заключен государственный контракт на разработку проектной документации (экономия по итогам конкурса составила 36,74 млн р.). В декабре 2013 года завершен 1-й этап работ по государственному контракту: по объекту выполнены эскизный проект и инженерно-геологические изыскания, разработка проектной документации в объеме, предусмотренном постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87.

При поддержке федерального бюджета в течение 2013 года также продолжалась реконструкция зданий для размещения региональных государственных архивов Великого Новгорода и Калуги, степень готовности которых доведена соответственно до 57,5 и 85,8 процентов.

Решались проблемы развития инфраструктуры, обеспечения безопасности федеральных архивов и хранящихся в них фондов.

Налажена в штатном режиме работа комплекса архивохранилищ РГАЭ вместимостью 7,0 млн ед. хр. в пос. Вороново на территории новой Москвы. На новые площади перемещено свыше 1,3 млн ед. хр., что позволило, частично освободив «старые» хранилища, приступить к планомерному ремонту и модернизации в них стеллажного оборудования. Всего за отчетный период приобретены и установлены в федеральных архивах современные металлические стеллажи общей протяженностью более 4,4 тыс. пог. м.

Завершены ремонтные работы в архивохранилищах РГАДА, улучшившие условия хранения национальных документальных раритетов и восстановившие внутренний облик памятника истории и культуры XIX в.

Оснащен системой дымоудаления комплекс зданий РГАНТД, близятся к завершению работы по монтажу в них системы автоматического пожаротушения.

В пределах выделенных Росархиву бюджетных средств (программных и по текущему содержанию) в течение года обеспечена бесперебойная работа коммуникационных систем федеральных архивов, проведены работы по замене электрооборудования в РГАЛИ, ремонту вентиляционной системы в РГВА, текущий ремонт кровли в РГАСПИ и РГАКФД, замене фидеров в РГИА, замене лифтов и утеплению окон и дверей в филиале РГАНТД и РГАКФД, а также произведен текущий ремонт в ряде хранилищ и служебных помещений федеральных архивов.

В результате этого доля документов федеральных архивов, находящихся в нормативных условиях, превысила 50 %.

Созданы структурированные кабельные сети на 98 рабочих мест в здании РГАДА, на 200 рабочих мест в здании РГВА и на 13 рабочих мест в здании РГВИА.

Приобретены для нужд федеральных архивов 3 читальных аппарата для работы с микрофотокопиями документов, 8 МФУ, 4 сервера, 12 рабочих станций, 124 персональных компьютера, 20 сканеров, в том числе 3 крупноформатных, 3 системы хранения данных, 2 программно-аппаратных комплекса цифровой обработки архивных документов и др. периферийная техника, а также 258 ед. лицензионного ПО.

В рамках программных мероприятий отреставрировано свыше 4,0 тыс. листов уникальных и особо ценных дел, в их числе Древнерусская Минея XI-XII вв., жалованная грамота великого князя Ивана IV, грамоты и указы Екатерины II и Александра II, письма А.П. Чехова, автографы П.И.Чайковского. Методом цифровой покадровой реставрации восстановлена хранящаяся в РГАКФД документальная киносъемка открытия первого заседания Государственной думы Российской Империи 27 апреля 1906 года.

Изготовлен страховой фонд и фонд пользования объемом около 1,4 млн кадров.

В лаборатории РГАНТД запущена в эксплуатацию сублимационная сушильная камера, предназначенная для восстановления влажных и намокших документов и обработки документов с плесневыми поражениями.

Продолжалась работа по формированию Архивного фонда Российской Федерации. По предварительным данным из организаций — источников комплектования федеральных архивов в 2013 году принято на постоянное хранение свыше 240 тыс. ед. хр. и более 13 тыс. дел по личному составу.

В соответствии с утвержденным графиком на 2013–2017 годы осуществлена передача из Архива Президента Российской Федерации в Российский государственный архив новейшей истории (РГАНИ) документов, образовавшихся в деятельности аппарата Президента СССР за 1990-1991 годы.

В числе наиболее значимых документов личного происхождения (всего — более 7 тыс. ед. хр.), поступивших на хранение, автографы Екатерины II, Н.М. Карамзина, М.Н. Ермолова, документы известных отечественных поэтов Д.С. Самойлова и Л.А. Филатова, фотодокументы из коллекции В.В.Левитского.

В целях сокращения расходов бюджетов всех уровней на содержание документов по личному составу (в государственных и муниципальных архивах, без учета ведомственных, находится более 65 млн дел, из которых примерно 17 млн созданы после введения регистрации граждан в качестве застрахованных лиц) подготовлен законопроект, направленный на сокращение сроков их ведомственного хранения, который в соответствии с Планом законотворческой деятельности Правительства Российской Федерации планируется внести в Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации в первом полугодии 2014 года.

Подведены итоги паспортизации архивов организаций-источников комплектования государственных и муниципальных архивов, а также федеральных органов исполнительной власти и организаций, осуществляющих депозитарное хранение Архивного фонда Российской Федерации. Установлено, что объем Архивного фонда Российской Федерации, находящегося на временном и депозитарном хранении, составил 227,6 млн ед. хр.

В рамках исполнения государственных функций велась работа по согласованию инструкций по делопроизводству, положений о Центральных экспертных комиссиях (ЦЭК) и Центральных архивах (ЦА) федеральных органов исполнительной власти, в результате чего были согласованы 14 инструкций по делопроизводству, 9 положений о ЦЭК, 3 положения о ЦА.

На ЦЭПК при Росархиве рассмотрены и согласованы: перечни документов, образующихся в деятельности ряда федеральных органов государственной власти и подведомственных им организаций, с указанием сроков хранения, в том числе Следственного комитета Российской Федерации, Федерального казначейства, Федеральной службы исполнения наказаний и др.

Особое место занимает «Перечень документов, образующихся в процессе деятельности кредитных организаций, с указанием сроков хранения», разработка которого имеет важнейшее значение для оптимизации всей финансово-кредитной деятельности в стране.

Другим документом, имеющим общероссийское значение, стал подготовленный Всероссийским НИИ документоведения и архивного дела по заданию Росархива проект «Правил организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных органах, органах местного самоуправления и организациях».

На основании постановления Правительства Российской Федерации от 11.08.2012 №818 «О внесении изменений в перечень федеральных органов исполнительной власти и организаций, осуществляющих депозитарное хранение документов Архивного фонда Российской Федерации, находящихся в федеральной собственности», заключены договора с территориальными фондами геологической информации (ФБУ ТФГИ) по 6 федеральным округам.

Несмотря на отсутствие у Росархива соответствующих полномочий, продолжалась работа по совершенствованию организации документационного обеспечения управления, включая электронный документооборот. В этих целях оказана методическая помощь Минкомсвязи России в решении вопросов, возникших в ходе реализации пилотных проектов по обмену электронными документами между Аппаратом Правительства Российской Федерации, Минкомсвязью России, Минфином России и Минэкономразвития России, в том числе согласован Перечень документов, передаваемых в электронном виде с применением электронной подписи в рамках проведения данных пилотных проектов.

Кроме того, продолжалась работа по согласованию перечней документов, создание, хранение, использование которых осуществляется в форме электронных документов при организации внутренней деятельности (Росалкогольрегулирование, Минпромторг России, Роснедра). Таким образом, начиная с 2011 года, более 60 федеральных органов исполнительной власти подготовили и согласовали с Росархивом такие перечни.

Организован и проведен мониторинг документооборота федеральных органов исполнительной власти.

Осуществлялась реализация соглашений и планов сотрудничества Росархива с архивными учреждениями зарубежных стран и международными организациями архивистов.

Активно развивалось двустороннее и многостороннее сотрудничество с архивными учреждениями государств-участников СНГ. Состоялась очередная ежегодная встреча руководителей архивных служб и архивов Белоруссии, России и Украины по вопросу «Использование информационных технологий в архивном деле и делопроизводстве», а также совместное заседание коллегий Росархива и Департамента по архивам и делопроизводству Министерства юстиции Республики Беларусь, посвященное вопросам публикационной деятельности архивных учреждений двух стран. Утвержден очередной План совместных мероприятий Росархива и Государственной архивной службы Украины на 2014–2016 годы, предусматривающий широкий спектр действий в различных областях сотрудничества.

Делегация российских архивистов приняла участие в 14-й Общей конференции Евро-Азиатского регионального отделения Международного совета архивов (ЕВРАЗИКИ), проходившей в Бишкеке (Киргизия) и состоявшемся там же заседании Консультативного совета руководителей архивных служб государств-участников СНГ и международной научной конференции «Современные проблемы комплектования государственных архивов».

Успешно прошла очередная международная научная конференция на тему «Документация в информационном обществе», организованная Росархивом, ВНИИДАД и ЕВРАЗИКОЙ.

Расширялись контакты с архивными службами Франции, Германии, Польши, Национальным архивом Финляндии, Китая и Вьетнама.

В рамках рабочего визита Председателя Правительства Российской Федерации Д.А.Медведева в Республику Куба подписан Меморандум о сотрудничестве между Росархивом и Национальным архивом Республики Куба.

Решались вопросы, связанные с архивными фондами иностранного происхождения (в частности, Австрии, Германии, Греции, Норвегии, Польши), перемещенными на территорию Российской Федерации в результате Второй мировой войны.

Реализация Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» позволила в отчетном году приступить к решению давно назревшей проблемы дисбаланса между формирующейся современной материально-технической базой архивов и старением их трудовых коллективов, укрепить кадровый состав, привлечь молодые перспективные кадры, прежде всего, выпускников профильных учебных заведений. По итогам 2013 года оплата труда работников федеральных архивов, расположенных в Москве, составила свыше 80 % от уровня средней заработной платы по столице, а находящихся в иных субъектах Российской Федерации (города Санкт-Петербург, Самара, Владивосток, Ялуторовск) превысила средний региональный уровень.

На основе «дорожной карты» «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 28.12.2012 №2606-р, Росархив разработал ведомственную «дорожную карту», ориентированную на повышение эффективности архивной отрасли, создание действенных механизмов оценки деятельности работников архивов и соответствия уровня оплаты труда его качеству. В ее развитие соответствующие мероприятия, направленные на повышение производительности труда и качества архивных работ, нашли свое отражение и конкретизацию в разработанных федеральными архивами планах повышения эффективности их деятельности на 2013–2018 годы.

Аналогичные меры, направленные на повышение эффективности науки в сфере архивного дела, начаты и в отношении одного из подведомственного Росархиву бюджетных учреждений — Всероссийского НИИ документоведения и архивного дела.

В целях развития социального партнерства в декабре 2013 года между Общероссийским профсоюзом работников государственных учреждений и общественного обслуживания Российской Федерации и Росархивом заключено Отраслевое соглашение по организациям Росархива на 2014–2016 гг.

В рамках внедрения принципов «Открытого правительства» в деятельность Росархива осуществлялась работа по переформированию в соответствии с рекомендациями Общественной палаты Российской Федерации Общественного совета при Росархиве.

В рейтинге информационной открытости официальных сайтов федеральных органов исполнительной власти официальный сайт Росархива занял 6 место, с информационной открытостью 90,8 % (по итогам мониторинга, проведенного Фондом свободы информации).

Дальнейшему расширению информационной открытости способствовало открытие в 2013 году сайтов в пяти федеральных архивах. Таким образом, по состоянию на отчетный период все федеральные архивы имели свои официальные сайты. Количество посещений web-сайтов составило около 1 млн 198 тыс.

В 2013 г. бюджет Росархива составил 2255,3 млн р., в том числе:

— на содержание центрального аппарата — 51,4 млн р.;

 — на уплату взноса МСА — 0,7 млн р.;

 — на текущее содержание федеральных архивов и ОЭТО Росархива — 1785,8 млн р.;

— на прикладные и научные исследования (содержание ВНИИДАД) — 24,1 млн р.;

— на федеральные целевые программы — 393,3 млн р.

Кассовое исполнение выделенных средств федерального бюджета по состоянию на 01.01.2014 составило 95,4 %, что свидетельствует о достаточно эффективном их использовании.

На реализацию мероприятий ФЦП «Культура России (2012 — 2018 годы)» в 2013 г. по расходам инвестиционного характера выделено 117,4 млн р., НИОКР — 15,5 млн р., прочим нуждам — 256,3 млн р., кассовое исполнение которых составило в общем 79,7 %. При этом по прочим расходам этот показатель равен 98,3 %, а НИОКР — 98,9 %. В то же время вследствие ряда объективных трудностей кассовое исполнение по инвестиционным расходам составило лишь 37,5 %. Такой низкий процент объясняется тем, что в результате проведения конкурсных процедур по отбору разработчика проектно-сметной документации по РГАКФД образовалась экономия в объеме 23,3 млн р., а также ввиду отсутствия возможности проведения закрытого конкурса на корректировку проектно-сметной документации на строительство архивохранилища ГАРФ из-за длительного получения разрешения на его проведение, предусмотренные на эти цели бюджетные ассигнования в объеме 50 млн р. были полностью возвращены в бюджет.

В 2013 г. Росархивом осуществлены закупки товаров, работ и услуг на общую сумму 351,9 млн р., для чего проведены 172 торгов и других способов размещения заказов, в том числе 62 открытых конкурса, 24 аукциона в электронном виде, 18 запросов котировок, 45 закупок у субъектов малого предпринимательства, а также 23 закупки без проведения конкурсных процедур на суммы, не превышающие установленный законодательством лимит.

В результате проведенных конкурсных процедур получена экономия бюджетных средств в общем объеме 28,1 млн р., что позволило дополнительно профинансировать проведение ремонтно-реставрационных работ по зданиям РГАДА и РГВИА (2,3 млн р.), подготовку сборников документов (1,7 млн р.), перевод архивных документов и средств их поиска в электронный вид (7,7 млн р.), создание локальных сетей в федеральных архивах и оснащение их компьютерным оборудованием (5,1 млн р.), выполнение работ по улучшению условий хранения документов в федеральных архивах (11,3 млн р.).

В целом, в 2013 г. Росархивом и подведомственными ему учреждениями были обеспечены сохранность, пополнение и использование документов Архивного фонда Российской Федерации — неотъемлемой части историко-культурного наследия народов Российской Федерации.

В числе приоритетных направлений деятельности Росархива на 2014 год и на период до 2016 г. — расширение практики оказания информационных услуг в электронном виде и сокращение сроков исполнения поступающих тематических и социально-правовых запросов. В этих целях планируется организовать внедрение в работу СИЦ и федеральных архивов единой автоматизированной системы регистрации, учета и контроля исполнения запросов, обслуживание пользователей в СИЦ, их консультирование непосредственно в центре и по телефону, прием и исполнение социально-правовых запросов в режиме «одного окна», актуализацию базы данных о местах хранения документов по личному составу федеральных и ведомственных архивов.

В процессе внедрения утвержденного Порядка использования архивных документов в государственных и муниципальных архивах Российской Федерации предполагается продолжить оптимизацию обслуживания пользователей в читальных залах (режим работы, объемы и сроки выдачи дел и документов, расширение использования информационных технологий).

Продолжится работа по обеспечению удаленного доступа к справочно-информационным и документальным комплексам через Интернет, в том числе пополнение интернет-сайтов «Документы советской эпохи», «Победа. 1941-1945», интернет-проектов «Архивы-школе» и «История российской государственности»; создание интернет-сайта с размещением документов по генеалогической тематике, интернет-проектов «Георгиевские кавалеры Великой войны», «Офицеры Первой мировой — генералы Великой Отечественной», «Первая мировая война в документах деятелей отечественной культуры» и др.

Планируется подготовка и проведение мероприятий, посвященных юбилейным датам отечественной и мировой истории: 100-летию Первой мировой войны, 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова, Т.Г.Шевченко, 110-летию Русско-японской войны, 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, 100-летию революций 1917 года в России и др.

Будет продолжена практика проведения историко-документальных выставок в выставочных залах федеральных архивов и на иных площадках. В частности, к 100-летию начала Первой мировой войны состоится выставка «Взглянуть в лицо войне. Первая мировая война в кинохронике, фотографиях и документах». В 2014 г. новый масштабный проект «Лидеры советской эпохи» откроется историко-документальными выставками «Андропов. К 100-летию со дня рождения» и «Хрущев. К 120-летию со дня рождения». В 2015 г. предполагается провести совместную российско-германскую выставку «По пути преодоления последствий Второй мировой войны: по документам архивов России и Германии».

Продолжится работа над проектами подготовки документальных публикаций, в том числе по сложным вопросам российской истории. Так, в 2014 г. предполагается издание сборника документов «Советская модель экономики: экономические отношения союзного центра и республик Прибалтики. Т. 2. 1954-1964», в 2015 году — «Российский коллаборационизм: Русская освободительная армия А.А. Власова» и др.

Планируется подготовка предложений в план деятельности МВК по защите государственной тайны на 2016–2020 годах. В целях ускорения темпов и увеличения объемов рассекречивания Росархив примет участие в мероприятиях по активизации работы экспертов межведомственных рабочих групп, создаваемых МВК по защите государственной тайны.

В рамках модернизации материально-технической базы федеральных архивов предстоит продолжить их переоснащение современными средствами хранения документов и осуществить комплекс мероприятий по замене систем жизнеобеспечения, выработавших свой ресурс.

Важной задачей наступившего года также должно стать размещение в полном объеме в сети Интернет Государственного реестра уникальных документов Архивного фонда Российской Федерации, параллельно с этим подготовив проект Положения о его ведении, в том числе и в электронном виде.

Продолжится комплектование федеральных архивов документами Архивного фонда Российской Федерации, при этом особое внимание будет уделено приему на постоянное хранение документов, хранящихся в организациях сверх установленного срока ведомственного хранения, а также документов ликвидированных организаций. Так, в 2014 году. планируется принять документы, образовавшиеся в деятельности ГК «Олимпстрой» и ликвидированного ФКУ «Дальневосточная дирекция Министерства регионального развития Российской Федерации», а также организовать упорядочение документов, образовавшихся в деятельности ряда средств массовой информации, ликвидированных Указом Президента Российской Федерации от 09.12.2013 №894.

В соответствии с утвержденным графиком будет продолжен прием документов из Архива Президента Российской Федерации.

На заседаниях ЦЭПК при Росархиве планируется рассмотреть перечни документов, образующихся в процессе деятельности Высшего арбитражного суда Российской Федерации, Минфина России и Росстата. Продолжится оказание методической помощи федеральным органам исполнительной власти по внедрению электронного документооборота и организации электронного взаимодействия.

После утверждения «Правил организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных органах, органах местного самоуправления и организациях» будет организовано их внедрение.

В числе приоритетных направлений на очередной год и плановый период — осуществление мероприятий по росту производительности труда и повышению качества работы, снижению ресурсных издержек, увеличению поступлений от приносящей доход деятельности федеральных архивов за счет расширения ее спектра и объемов. Оптимизация видов работ и услуг, выполняемых (оказываемых) на платной основе федеральными казенными учреждениями, подведомственными Росархиву, а также их ценовых параметров будет осуществляться на основе подготовленных Рекомендаций.

Продолжится работа по повышению квалификации работников федеральных архивов. На 2014–2016 годы запланировано ежегодное обучение в рамках госзаказа ВНИИДАД 76 архивистов. Предполагается, что положительный опыт деятельности школ молодых специалистов, Советов молодых ученых и специалистов, практика наставничества и проведения специальных занятий для начинающих архивистов будут расширяться и также способствовать закреплению молодежи и в целом повышению уровня профессионализма трудовых коллективов.